

seit 1973
NEU: inkl. Katalog-CD

AUKTION 147
Freitag, 14. November 2008

UHREN
SCHMUCK

— INEICHEN · ZÜRICH —

Auktionshaus

INEICHEN · ZÜRICH

Auktionshaus

CH-8004 Zürich · Badenerstrasse 75

CH-8036 Zürich · Postfach

Telefon +41 44 298 11 44 · Fax +41 44 298 11 41

info@auktionshaus-ineichen.ch

[Http://www.auktionshaus-ineichen.ch](http://www.auktionshaus-ineichen.ch)

INEICHEN · ZÜRICH

Auktionshaus

Online-Auktionen in Zusammenarbeit mit
Soltime AG unter <http://www.soltime.ch>

Online-auctions together with Soltime AG at <http://www.soltime.com>

Spielsachen-Auktion in Vorbereitung Toy Auction in preparation



Blechspielzeug und Eisenbahnen haben eine grosse Sammlertradition. Ältere Objekte bergen die Faszination von Generationen und haben ihre Anziehungskraft bis heute nicht verloren. Das Auktionshaus Ineichen führt regelmässig Versteigerungen mit sammelwürdigen Objekten in der Galleria Baumgartner in Mendrisio durch. Dabei präsentieren wir Ihnen hochwertiges Blechspielzeug, Eisenbahnen aller Spuren, Flugzeuge, Autos, Figuren und vieles mehr.

Tin toys and railways are traditional collectors' items. Older objects that have been handed down over several generations hold a great fascination and attract keen buyers. Ineichen Auctioneers regularly organises auctions for collectors' items at Galleria Baumgartner in Mendrisio (Ticino). On these occasions, you may bid for high quality tin toys, railways of all scales, aeroplanes, cars, figures and various other objects.



Wir nehmen jederzeit Einlieferungen für diese Spezial-Auktion entgegen.
We are now accepting entries for this special auction.

INEICHEN · ZÜRICH

Auktionshaus

Uhren/Schmuck Auktion vom 22. Mai 2009 in Vorbereitung
Timepieces/Jewellery Auction to be held on May 22nd in preparation



Seit 1973 versteigert das Auktionshaus Ineichen Uhren und Schmuck. Diese Veranstaltungen finden in der Regel in Zürich statt und erfreuen sich hoher Beliebtheit bei Sammlern und Branchenvertretern. Stets wird ein hochwertiges Angebot an interessanten Stücken aus allen Epochen der Uhrmacherkunst angeboten.

Since 1973, Ineichen has been auctioning timepieces and clocks as well as jewellery. These speciality auctions usually take place in Zurich and are very popular with collectors and specialists alike. At all times there is an outstanding selection of excellent timepieces dating from all periods of watchmaking.



Wir nehmen jederzeit Einlieferungen für diese Spezial-Auktion entgegen.
We are now accepting entries for this special auction.

INEICHEN · ZÜRICH

Auktionshaus

Auktion und Ausstellung *Auction and Preview*

Hotel Savoy Baur en Ville Zürich
Am Paradeplatz

Tel.: +41 44 215 25 89
Fax: +41 44 215 25 88

Vorbesichtigung

Mittwoch, 12. November, 13.30 – 20.00 Uhr
Donnerstag, 13. November, 10.00 – 20.00 Uhr
Freitag, 14. November, 10.00 – 12.00 Uhr

Preview

Wednesday, 12th November, 1.30 p.m. to 8 p.m.
Thursday, 13th November, 10 a.m. to 8 p.m.
Friday, 14th November, 10 a.m. to 12 a.m.

Auktion 147 Uhren · Schmuck Freitag, 14. November, 13.30 Uhr

***Auction 147 Watches · Jewellery
Friday, 14th November, 1.30 p.m.***

Abholung

Während der Auktion im Auktionssaal.
Ab Dienstag, 18. November, nach Voranmeldung in unserem Büro,
Badenerstrasse 75, 8004 Zürich (siehe Art. 9 der Auktionsbedingungen).

Collection

*On the day of the auction the lots can be collected in the auction room.
From Tuesday, 18th November, in our office, Badenerstrasse 75, 8004 Zurich,
only on appointment (see paragraph 9 of the Conditions of Sale).*

Auktionsbedingungen

1. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Meistbietenden gegen sofortige Barzahlung in Schweizer Währung. Aufgrund unserer strengen Abrechnungsbestimmungen gegenüber den Einlieferern müssen die Auktionsrechnungen bis spätestens 10 Tage nach Auktionstermin beglichen sein. Bei verspäteten Zahlungen wird ein Verzugszins von 12 % p. a. berechnet.
2. Sämtliche Objekte werden für Rechnung Dritter versteigert. Jeder Käufer haftet persönlich für die von ihm mündlich oder schriftlich abgegebenen Gebote und kann nicht geltend machen, für Rechnung Dritter gekauft zu haben. Der Versteigerer kann von einem ihm unbekannten Bieter verlangen, dass er sich legitimiert.
3. Auf den Zuschlagspreis ist prinzipiell ein Aufgeld von 18 % zu entrichten.
4. Auf Zuschlagspreis und Aufgeld ist vom Käufer die schweizerische MwSt. von 7,6 % zu entrichten. Käufer mit Wohnsitz im Ausland, die eine vom Schweizer Zoll abgestempelte Ausfuhrdeklaration beibringen, erhalten die MwSt. rückvergütet, sofern der Betrag CHF 30.00 übersteigt.
5. Wird die Zahlung nicht rechtzeitig geleistet, kann auf Erfüllung des Kaufvertrages und Ersatz des Verspätungsschadens beharrt werden. Statt dessen kann der Versteigerer die versteigerten Objekte auch unlimitiert einer folgenden Auktion anschliessen oder freihändig bestens verkaufen. In diesen Fällen hat der Schuldner, neben dem Aufgeld gemäss Ziffer 3 dieser Bedingungen und der Differenz zwischen dem Zuschlagspreis und einem allfälligen Mindererlös, zusätzlich 20 % vom Zuschlagspreis für die Umtriebe des Versteigerers zu bezahlen. Auf einen allfälligen Mehrerlös hat der Schuldner keinen Anspruch.
6. Der Versteigerer behält sich das Recht vor, einzelne Nummern des Kataloges zu vereinen, zu trennen, ausserhalb der Reihenfolge anzubieten oder nicht zur Versteigerung zu bringen. Angebote, Aufruf und Zuschläge unter etwaigen Limiten sind zulässig.
7. Die Objekte werden in dem Zustand versteigert, in dem sie sich im Moment des Zuschlages befinden. Mit erfolgtem Zuschlag gehen Nutzen und Gefahr der Objekte auf den Käufer über. Jeder Interessent hat an der Ausstellung, die der Auktion vorausgeht, Gelegenheit, sich über den Zustand der Gegenstände persönlich zu orientieren. Die Beschreibung der Objekte in diesem Katalog hat nur den Charakter einer

Meinungsausserung und stellt, wo nichts anderes vermerkt ist, keine Zusicherung von Eigenschaften dar. Der Versteigerer haftet weder für unrichtige Zuschreibungen oder unrichtige Angaben bezüglich Ursprung, Datum, Alter, Herkunft, Zustand oder Echtheit noch für andere offene oder versteckte Mängel. Mit Ausnahme der nachfolgenden Bestimmungen wird jede Gewährleistung des Versteigerers wegbedungen.

Falls ein Käufer innert 60 Tagen nach Ersteigerung eines Objektes dem Versteigerer aufgrund einer anerkannten Expertise schriftlich den Nachweis erbringt, dass es sich entgegen der Katalogbeschreibung um eine Fälschung handelt, wird der Versteigerer den Kauf rückgängig machen und den Kaufpreis unter der Bedingung zurückerstatten, dass das Objekt innert 14 Tagen nach dieser Meldung im gleichen Zustand zurückgegeben wird, in dem es sich zum Zeitpunkt des Zuschlages befunden hat.

8. Das Stadtmannamt Zürich 1 wirkt bei der Auktion mit. Organisation, Leitung, Aufruf, Zuschlag, Protokollierung, Einzug des Erlöses, Herausgabe des Gutes und Abrechnung mit den Auftraggebern obliegen unter Vorbehalt der Entscheidung von Streitfällen dem Versteigerer. Für dessen Handlungen haften weder der Stadtmann noch dessen Vertreter noch Stadt oder Kanton Zürich.
9. Nutzen und Gefahr gehen mit dem Zuschlag auf den Ersteigerer über. Vorbedingung für das Verfügungsrecht und die Übergabe ist jedoch die vollständige Bezahlung des Zuschlagspreises und des Aufgeldes. Die Objekte können während der Auktion und bis spätestens 30 Tage nach Auktionstermin nach vorhergehender telefonischer Anmeldung in den Geschäftsräumen des Auktionshauses abgeholt werden. Bei Gegenständen, die 10 Tage nach diesem Termin nicht abgeholt worden sind, ist der Versteigerer berechtigt, diese auf Kosten und Gefahr des Käufers einlagern zu lassen. Das Auktionshaus ist gerne bereit, Transporte der versteigerten Gegenstände zu Lasten des Käufers zu organisieren.
10. **Als Erfüllungsort und ausschliesslichen Gerichtsstand anerkennt der Käufer den Sitz des Auktionshauses Zürich 4.**
11. **Mit jedem abgegebenen mündlichen oder schriftlichen Gebot anerkennt der Auktionsteilnehmer die obgenannten Auktionsbedingungen.**

Auktionshaus Ineichen AG

Conditions of Sale

1. Sales are awarded to the highest bidder after being called three times and against immediate cash payment in Swiss currency. Due to our strict settlement conditions with our consignors auction dues must be settled latest 10 days after the auction. After this period 12% interest per year will be charged.
2. All objects of the auction are sold on behalf of third parties. Buyers are personally responsible for what they have bid for and cannot claim to have bought on someone else's behalf. The auctioneer is entitled to request an unknown bidder for proof of his identity.
3. A commission of 18% will be added to the knock-down price.
4. The knock-down price and the commission are subject to the Swiss VAT of 7,6%. Foreign purchasers exporting their lots will be credited by the VAT after their export declaration has been received duly stamped by the Swiss customs authorities, provided that the sum exceeds CHF 30.00.
5. In the event of payment not being received on time, the auctioneer can either insist on fulfilment of the contract and charge whatever expenses were caused by the delay, or is free to put the object up for sale without any limit at the next auction, or may otherwise sell it best possible. In these cases the defaulting buyer will be charged commission in accordance with § 3 above, plus any price difference between the amount originally bid plus commission and what is finally realized, if this is lower, in case a higher price is realized he has no claim on the additional profit.
6. The auctionhouse reserves the right to withdraw, combine, or divide any lot or lots, or offer them in a different sequence to that of the catalogue. Offer, calls and awards at prices lower than a possible limit are permissible.
7. The objects are sold in the condition they are at the moment of sale. With the award all benefits and risks in connection with the objects revert to the purchaser. The preview before the auction offers sufficient chance for the buyer to personally satisfy himself regarding the condition of the objects. The description of the objects in this catalogue is no more than an opinion and does not, unless it is otherwise stated, represent a warranty. The auctionhouse is not liable for any incorrect ascription, or wrong indications concerning source, date, age, origin, condition or authenticity of an object, or for any open or hidden defect thereof. Except for the next following provision all liability of the auctionhouse is herewith categorically denied. Should a purchaser be able to bring proof in writing by a recognized expert within 60 days of the sale to the auctionhouse in which a purchase is a forgery of what was described in the catalogue, the auctionhouse will rescind the sale and restitute the sale price on condition that the object is returned within 14 days of receipt of the said proof and provided the object is in the same condition as at the moment of sale.
8. The auction takes place under the supervision of the City Council of Zurich 1. Neither the City Councillor nor anyone of his staff, nor the City or Canton Zurich are in any way liable for the actions of the auctionhouse or the auctioneer.
9. Ownership and risk revert to the bidder with the award of the sale. Precondition to the right of disposition and taking of possession is the full payment of the amount bid and of the commission. After payment the items are to be collected during the auction sale or on appointment latest 30 days after the sale. Lots not collected within this time can, after further 10 days, be stored elsewhere at the expense and risk of the buyer. The auctionhouse offers its services for all transport arrangements on behalf and charged to the account of the buyer.
10. **The seat of the auctionhouse at Zurich 4 is the acknowledged place of performance and jurisdiction.**
11. **Persons taking part in the sale by making an oral or written offer thereby automatically accept the above conditions.**

Auktionshaus Ineichen AG

Das Auktionshaus Ineichen möchte darauf hinweisen,
dass **schriftliche Gebote** immer im Interesse des Auftraggebers behandelt
und somit nicht zwingend bis zum Höchstbetrag ausgenutzt werden.

*It is a principle of Ineichen auctioneers that a **written order**
will be treated in the bidder's interest and executed at the lowest price possible,
up to the specified maximum bid.*

Telefonische Gebote werden nur nach schriftlicher Voranmeldung ausgeführt.

***Bidding by phone** is only possible when preliminary announced in writing.*

Die beiden **Schätzungen** sind unverbindliche Richtlinien für die
zu erwartenden Zuschläge in Schweizer Währung.

*Both quoted values are non obligatory **estimates** only of the prices
in Swiss Francs expected to be realized.*

1-ZEIGRIGE VERGOLDETE MESSINGUHR «Oignon», ca. 1730. 1
Signiert (Guillaume) DUPONCHEL A PARIS. Gehäuse rosettenförmig mit goldenen Ziernägeln. Vergoldetes getriebenes Zifferblatt, gebläuter Lilienzeiger, Emailkartuschen, das Zentrum mit Ranken und Fabeltieren verziert. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, grosse Eisenunruh, grosser rankenförmig ausgeschnittener, mit Vogelmotiven verzierter Kloben, Reglage über Zahnsegment. D = 5,5 cm. CHF 2900.-/3600.-

SINGLE HANDED GOLD PLATED BRASS WATCH «Oignon», circa 1730. Signed (Guillaume) DUPONCHEL À PARIS. Case with golden decor nails. Gold plated repoussé dial, blued lilies hand, enamel cartouches with ornaments. firegilt verge movement, chain and fusee, large iron balance wheel, ornamented balance cock, regulator over tooth-segment. D = 5,5 cm. CHF 2900.-/3600.-



1-ZEIGRIGE VERGOLDETE MESSINGUHR, Genf ca. 1700. 2
Signiert FRANCOIS DOMINICE. Glattes Gehäuse. Vergoldetes ziselier-tes Zifferblatt mit Emailkartuschen, emaillierter Minutenkranz (Alters-spuren, Kartuschen teils bestossen), geschmiedeter Lilienzeiger. Feuer-vergoldetes tiefes Spindelwerk, Kette und Schnecke, grosser reich verzierter Kloben, mit Maskaron, Girlanden und Fabeltiermotiven. Grosse Stahlunruh, Aufzug über Zeigerachse. D = 6 cm. CHF 2300.-/3000.-

SINGLE HANDED GOLD PLATED BRASS WATCH, Geneva circa 1700. Signed FRANCOIS DOMINICE. Polished case. Gold plated chased dial with enamel cartouches (signs of age, some cartouches damaged), enameled minute-wreath, forged lilies hand. firegilt verge move-ment, chain and fusee, large richly ornamented balance cock. Large steel balance wheel, regulator over tooth segment. D = 6 cm. CHF 2300.-/3000.-



VERGOLDETE KUPFERUHR «Oignon», ca. 1725. Signiert AUDI- 3
NET A PARIS. Reich graviertes Gehäuse. Vergoldetes Zifferblatt, brü-nierte dekorative Stahlzeiger, Emailkartuschen, emaillierte Minuterie. Das Zentrum mit Ranken und Tiermotiven verziert. Tiefes feuervergol-detes Spindelwerk, Kette und Schnecke, Stahlunruh, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe mit Vierkant. D = 6 cm. CHF 2100.-/2800.-

GOLD PLATED COPPER WATCH «Oignon», circa 1725. Signed AUDINET À PARIS. Richly engraved case. Gold plated dial, browned decorative steel hands, enamel cartouches, enameled minute ring. Firegilt verge movement, chain and fusee, steel balance, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 6 cm. CHF 2100.-/2800.-



SELTENE SILBERUHR, Zentrumsekunde, Silberübergehäuse, ca. 4
1770. Signiert JOHN MONKHOUSE LONDON No.213. Poliertes Gehäuse HC und Übergehäuse. Emailzifferblatt (kleine Haarrisse), gebläute Zeiger. Entsprechend signierter Staubschutz. Feuervergol-detes graviertes Zylinderwerk mit Messingrad, Kette und Schnecke, gir-landenförmig ausgeschnittener Kloben mit Maskaron und Vogelmotiven, Diamantdeckstein, Silber-Regulierscheibe. D = 5,2 cm. CHF 3000.-/4500.-

RARE SILVER WATCH, sweep seconds, silver cover case, circa 1770. Signed JOHN MONKHOUSE LONDON No.213. Polished case HC and cover case. Enamel dial (small hair line cracks), blued hands. Signed dust protection cover. firegilt engraved cylinder movement with brass-wheel, chain and fusee, pierced balance cock, diamond-endstone, silver-regulator disk. D = 5,2 cm. CHF 3000.-/4500.-





- 5 SILBERUHR mit getriebenem Silberübergehäuse, ca. 1770. Signiert JOSEPHSON LONDON No.16.302. Poliertes Gehäuse. Graviertes Übergehäuse mit figürlicher mythologischer Szene im Relief, gerahmt von Blumen und Ranken. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, dekorativ ausgeschnittener Kloben, Stahlunruh. D = 4,8 cm. CHF 1800.–/2300.–

SILVER WATCH with repoussé silver cover case, circa 1770. Signed JOSEPHSON LONDON No.16.302. Polished case. Engraved cover case with mythological scene in the relief. Enamel dial, gold plated hands. firegilt verge movement, chain and fusee, decoratively pierced balance cock, steel balance. D = 4,8 cm. CHF 1800.–/2300.–



- 6 SILBERUHR mit Silberübergehäuse, ca. 1820. Signiert GEO(rg)E BERNICK LONDON No.2.530. Glattes Gehäuse und Übergehäuse. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, goldfarbene Verzierungen. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, ausgeschnittener Kloben mit Tiermotiv, Stahlunruh, Silber-Regulierscheibe. D = 5,5 cm. CHF 700.–/1000.–

SILVER WATCH with silver cover case, circa 1820. Signed GEO(rg)E BERNICK LONDON No.2.530. Polished case and cover case. Enamel dial, gold plated hands, golden ornamentations. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock with animal-motive, steel balance, silver-regulator disk. D = 5,5 cm. CHF 700.–/1000.–



- 7 SILBERUHR mit getriebenem Silberübergehäuse, ca. 1770. Signiert J(ohn) JOSEPHSON LONDON No.4.066. Glattes Gehäuse. Das Übergehäuse zeigt im Relief eine figürliche antike Szene, gerahmt von Rocailles. Emailzifferblatt (bei VI Randung beschädigt, Haarrisse), gebläute Zeiger. Seitlich polychrome Malerei: Hirte und Musiker in ländlicher Umgebung. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rankenförmig ausgeschnittener Kloben, Stahlunruh, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 5,1 cm. CHF 600.–/900.–

SILVER WATCH with repoussé silver cover case, circa 1770. Signed J(ohn) JOSEPHSON LONDON No.4.066. Polished case. The cover case with a figurative scene in the relief, framed by rococo ornaments. Enamel dial (at VI damaged (hair line cracks) with an ornamented ring, blued hands. Firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, steel balance, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 5,1 cm. CHF 600.–/900.–



- 8 SILBERUHR mit Datumfenster, ca. 1730. Signiert J. BACKHOUSE LANCASTER. Glattes Gehäuse. Champlevé-Silberzifferblatt, Silberzeiger, vertieftes Zentrum mit Datumfenster und Signaturschild. Feuervergoldetes graviertes Spindelwerk, Kette und Schnecke, verglaster Spindelkloben, Flachspirale. D = 4,4 cm. CHF 400.–/600.–

SILVER WATCH with date aperture, circa 1730. Signed J. BACKHOUSE LANCASTER. Polished case. Champlevé-silver dial, silver hands, center with date aperture and signature-plate. firegilt engraved verge movement, chain and fusee, glazed spindle-balance cock, flat hair spring. D = 4,4 cm. CHF 400.–/600.–

SILBERUHR, ca. 1740. Signiert ANDRE HORY A PARIS. Glattes Gehäuse. Emailzifferblatt (Haarrisse, Ausbesserung), gebläute Zeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, vasenförmige Pfeiler, grosser, mit verschiedenen Motiven verzierter Kloben, grosse Stahlunruh, Zahnsegment mit Silber-Regulierscheibe. D = 5,8 cm.

CHF 700.-/1000.-

SILVER WATCH, circa 1740. Signed ANDRE HORY À PARIS. Polished case. Enamel dial (hair line cracks, repairs), blued hands. firegilt verge movement, chain and fusee, vasetlike pillars, large ornamented balance cock, large steel balance wheel, tooth-segment with silver-regulator disk. D = 5,8 cm.

CHF 700.-/1000.-



FRÜHE SILBERUHR mit Silberübergehäuse, ca. 1710. Werk und Zifferblatt signiert W(illiam) TOMLINSON LONDON No.1.110. Glattes Gehäuse und Übergehäuse mit korrespondierender Nummer. Champlévé-Silberzifferblatt, vergoldete Zeiger, im Zentrum Muschel- und Rocaillenmotive, Fabeltiere und Maskaron. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, urnenförmige Werkpfeiler, Kloben und Applikationen rankenförmig ausgeschnitten, Silber-Regulierscheibe. D = 5,7 cm.

CHF 2900.-/3500.-

EARLY SILVER WATCH with silver cover case, circa 1710. W(illiam) TOMLINSON LONDON No.1.110, signed movement and dial. Polished case and cover case with equal number. Ornamented Champlévé-silver dial, gold plated hands, firegilt pierced verge movement, chain and fusee, casket-shaped pillars, pierced balance cock with applications, silver-regulator disk. D = 5,7 cm.

CHF 2900.-/3500.-



GOLDUHR mit Goldübergehäuse 18K, ca. 1800. Signiert LAU(ren)CE DALGLEISH EDINBURGH No.181. Poliertes Gehäuse IP (Job Palmer?), das Übergehäuse dekorativ graviert. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. Entsprechend signierter Staubschutz. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, ranken- und blumenförmig ausgeschnittener Kloben mit Maskaron und Diamantdeckstein, reich gravierte Platine, Silber-Regulierscheibe. D = 5,2 cm.

CHF 3500.-/4800.-

GOLD WATCH with gold-cover case 18K, circa 1800. Signed LAU(ren)CE DALGLEISH EDINBURGH No.181. Polished case IP, decorative cover case. Enamel dial, gold plated hands. Equally signed dust protection cover. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, diamond-endstone, richly engraved plate, silver regulator disk. D = 5,2 cm.

CHF 3500.-/4800.-



SILBERUHR mit getriebenem Silberübergehäuse, ca. 1710. Signiert J(ean) VAN CEULEN LE JEUNE HAGUE. Poliertes Gehäuse. Das Übergehäuse mit Motiv «Garten Eden mit Adam und Eva». Gravierte Lunette. Champlévé-Silberzifferblatt, vergoldete Zeiger (1 Zeiger ersetzt), dekorativ graviertes Zentrum mit Signaturschild. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, urnenförmige Werkpfeiler, blumen- und rankenförmig ausgeschnittener Kloben, entsprechend gearbeitete Applikationen, Silber-Regulierscheibe. D = 6,2 cm.

CHF 2500.-/3500.-

SILVER WATCH with repoussé silver cover case, circa 1710. Signed J(ean) VAN CEULEN LE JEUNE HAGUE. Polished case. The cover case shows garden of Eden with Adam and Eve. Engraved bezel. Champlévé-silver dial, gold plated hands (one hand replaced), engraved center with signature-plate. firegilt verge movement, chain and fusee, casket-shaped pillars, pierced balance cock with applications, silver regulator disk. D = 6,2 cm.

CHF 2500.-/3500.-





- 13 GOLDUHR mit Goldübergehäuse 18K und beidseitig verglastem Schildpatt-Schutzgehäuse, ca. 1775. Werk signiert W(illia)M CRAYTON LONDON No.4.008. Poliertes Gehäuse (kleine Dellen). Das reich getriebene Übergehäuse zeigt eine figürliche biblische Szene, David mit Harfe vor König Saul. Schildpattverkleidetes Schutzgehäuse mit Ziernägeln. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, ranken- und blumenförmig ausgeschnittener Kloben, Silber-Regulierscheibe. D = 5,3 cm. CHF 8900.–/10000.–

GOLD WATCH with gold-cover case 18K and on both sides glazed tortoiseshell-protection-case with ornament nails, circa 1775. Movement signed W(illia)M CRAYTON LONDON No.4.008. Polished case (small dents). The richly repoussé cover case shows a biblical scene (David with harp before king Saul). Enamel dial, gold plated hands. Firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, silver regulator disc. D = 5,3 cm. CHF 8900.–/10000.–



- 14 VERGOLDETE KALENDERUHR, ca. 1785. Signiert BORDIER A GENEVE No.22.805. Dekorativ reliefiertes Gehäuse. Lunette mit Similliteinen. Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, Datum- und aussenliegender Wochentagkreis mit gebläuten Zeigern. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, girlandenförmig ausgeschnittener Kloben, gravierte Platine mit grosser Regulierskala. D = 4,1 cm. CHF 1300.–/2000.–

GOLD PLATED CALENDARWATCH, circa 1785. Signed BORDIER A GENEVE No.22.805. Decoratively relieved case. Bezel with stones. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, date and outer weekday-circle with blued hands. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, engraved plate with big regulator scale. D = 4,1 cm. CHF 1300.–/2000.–



- 15 GOLDUHR mit reliefiertem Goldübergehäuse 18K, vergoldetes Schildpattgehäuse und Datum, Mitte 18. Jh. Glattes Gehäuse No.147 SDB. Das Übergehäuse zeigt eine figürliche Szene, gerahmt von Rocailen. Schutzgehäuse mit Ziernägeln. Emailzifferblatt, vergoldete Sonnenzeiger, innenliegender Datumkreis mit separatem Zeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, Applikationen, Kloben girlandenförmig ausgeschnitten, Flachspirale. D = 5,4 cm. Übertragungsrad Zeigerwerk/Datum fehlt. CHF 2500.–/2800.–

GOLD WATCH with reliefed gold-cover case 18K, gold plated tortoiseshell case, date, middle of 18th cent. polished case No.147 SDB. Cover case shows a figurative scene framed by rococo ornaments. Protection-case with ornament-nails. Enamel dial, gold plated sun hands, inner date-circle with separate hand. firegilt pierced verge movement, chain and fusee, applications, balance cock, flat hair spring. D = 5,4 cm. Missing: Transmission wheel, dialtrain, date. CHF 2500.–/2800.–



- 16 KAROSSENUHR, Stunden-Selbstschlag, Wecker auf grosse Gehäuseglocke, ca. 1770. Signiert MICHE A RAUCHENETTE. Messinggehäuse mit Zierlochungen. Bombiertes Emailzifferblatt, dekorative Zeiger, 3 Aufzuglöcher. Spindelwerk mit rosettenförmig ausgeschnittenem Kloben und Wecker funktionsfähig. Schlagwerk unkomplett. Zu restaurieren. D = 11,5 cm. Interessantes Objekt für Uhrmacher, Bastler oder Sammler! CHF 1000.–/1500.–

CARRIAGE WATCH, hours-self-striking, alarm on large cover bell, circa 1770. Signed MICHE A RAUCHENETTE. Brass-case with ornament-perforations. Cambered enamel dial, decorative hands, 3 winding-holes. Verge movement with pierced balance cock and functioning alarm. Striking mechanism incomplete. (to be restored). D = 11,5 cm. Interesting object for watchmakers, and collectors! CHF 1000.–/1500.–

GOLDUHR 18K, Viertelrepetition, Paris ca. 1810. Poliertes Gehäuse No.909/7, Schale mit kleinen Dellen, Schalenrandung mit Rissen, die Wandung gerippt. Vergoldetes Zifferblatt, gebläute Breguetzeiger, das Zentrum guillochiert. Email-Stunden- und Minuten-Ring. Vergoldete Cuvette. Vergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rosettenförmig ausgeschnittener Kloben, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 5,3 cm. CHF 850.-/1100.-

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, Paris circa 1810. Polished case No.909/7 (with small dents, case-edge with rips, the side ribbed). Gold plated dial, blued Breguet hands, the center engine turned. Enamel-hours-and minute-ring. Gold plated cuvette. Gold plated verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 5,3 cm. CHF 850.-/1100.-



GOLDUHR 18K, Viertelrepetition, Westschweiz ca. 1820, Poliertes Gehäuse HC 4020/6006, die Wandung gerippt. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger mit Goldspitzen. Cuvette. Feuervergoldetes Vollplatinen-Spindelwerk, Kette und Schnecke, rosettenförmig ausgeschnittener Kloben, Silber-Regulierscheibe, gebläute Schrauben. D = 5,3 cm. CHF 1000.-/1600.-

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, Swiss made circa 1820, polished case HC 4020/6006, the side ribbed. Enamel dial, blued hands with gold-tips. Cuvette. Firegilt full plate-verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, silver regulator disc, blued screws. D = 5,3 cm. CHF 1000.-/1600.-



GOLDUHR 18K, Viertelrepetition, ca. 1810. 2fach signiert BREGUET A PARIS. Strahlenförmig guillochiertes, schweres Gehäuse DLG 14.487 mit kleiner leerer Monogrammkartusche. Versetzte Scharniere, stark gewellte dekorative Wandung (seitlich minime Ausbesserung). Emailzifferblatt (Haarrisse), gebläute Breguetzeiger. Vergoldete Cuvette. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rocaillenförmig ausgeschnittener Kloben, Silber-Regulierscheibe. D = 5,9 cm. CHF 2900.-/3600.-

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, circa 1810. twofold signed BREGUET A PARIS. Radiate engine turned, heavy case DLG 14.487 with small empty monogram cartouche. Shifted hinges, waved side (minimal repairs). Enamel dial (hair line cracks), blued Breguet hands. Gold plated cuvette. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, silver-regulator disk. D = 5,9 cm. CHF 2900.-/3600.-



INTERESSANTE GOLDUHR mit Goldübergehäuse 18K, Viertelrepetition auf Glocke, umschaltbar auf Gehäusewandung «montre à tac», Westschweiz ca. 1800. Glattes Gehäuse und Übergehäuse No.1.149 DLG. Gehäuserandung rankenförmig graviert, mit Schalllöchern. Emailzifferblatt, Goldzeiger. Staubschutz. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, gravierte Platine, rankenförmig ausgeschnittener Kloben, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 6 cm. CHF 3000.-/5000.-

INTERESTING GOLD WATCH with gold-cover case 18K, quarter repetition on bell (« montre à tac »), Swiss made circa 1800. Polished case and cover case No.1.149 DLG. Case rim engraved, small openings for sound. Enamel dial, gold hands. Dust protection cover. Firegilt verge movement, chain and fusee, engraved plate, pierced balance cock, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 6 cm. CHF 3000.-/5000.-





- 21 SELTENE GOLDUHR 18K, Viertelstunden-Selbstschlag auf Glocke, vergoldetes Übergehäuse NI, ca. 1780. Signiert FRA(ncis) UPJOHN LONDON. Poliertes Gehäuse. Das Übergehäuse an der Wandung rankenförmig ausgeschnitten, verziert mit gravierten Blumen. Emailzifferblatt «L'Épine à Paris». Dekorative Messingzeiger. Feuervergoldetes Zylinderwerk, Kette und Schnecke, die Vollplatine blumen- und rankenförmig graviert, Stahlunruh, Diamantdeckstein, gebläute Schrauben, Silber-Regulierscheibe. Gehäuseglocke mit ausgebessertem Riss. D = 6,4 cm. CHF 5700.–/7000.–

RARE GOLD WATCH 18K, quarters of an hour-self-striking on bell, gold plated cover case NI, circa 1780. Signed FRA(ncis) UPJOHN LONDON. Polished case. Cover case pierced at the edge and ornamented with engraved flowers. Enamel dial «L'Épine à Paris». Decorative brass-hands. firegilt cylinder movement, chain and fusee, engraved full-plate, steel balance wheel, diamond-endstone, blued screws, silver regulator disc. Case-bell has been repaired. D = 6,4 cm. CHF 5700.–/7000.–



- 22 GOLDUHR mit getriebenem Goldübergehäuse, Viertelrepetition auf Glocke, ca. 1760. Signiert JA(me)S UPJOHN LONDON No.328. Wandung ranken- und blumenförmig ausgeschnitten, verziert mit gravierten Medaillons. Das Übergehäuse zeigt im Relief eine mythologische figürliche Szene. Diamant-Drücker. Emailzifferblatt (wohl ersetzt), diamantrosenbesetzte Silberzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, girlandenförmig ausgeschnittener Kloben mit Greifvogel, Applikationen, Silber-Regulierscheibe. D = 5,2 cm. CHF 9900.–/12000.–

GOLD WATCH with repoussé gold-cover case, quarter repetition on bell, circa 1760. Signed JA(me)S UPJOHN LONDON No.328. Cover case shows a mythological scene. Diamond-pushers. Enamel dial (probably replaced), diamond-rose-set silver-hands. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, applications, silver-regulator disk. D = 5,2 cm. CHF 9900.–/12000.–



- 23 SELTENE SILBERUHR, Stunden-Selbstschlag mit Schlossscheiben-System auf Gehäuseglocke, Silberübergehäuse, ca. 1700, Signiert EDW(ard) BRIDGEMAN LONDON. Gehäuse floral graviert, die Wandung ornamental durchbrochen. Übergehäuse entsprechend graviert, Innenseite mit graviertem Widmung. Champlevé-Silberzifferblatt, vergoldete Zeiger, das Zentrum rosettenförmig verziert. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke. Blumenförmige Werkpfeiler, auf Platine appliziertes Einhorn. Federhaus mit rankenförmig ausgeschnittener Wandung. Girlandenförmiger Kloben, Stahlunruh mit lilienförmigen Stahlschenkeln. Silber-Schlossscheibe mit Stundenkreis, Silber-Regulierscheibe. D = 6,6 cm. Interessantes, frühes Sammlerobjekt. CHF 2300.–/3500.–

RARE SILVER WATCH, hours-self-striking with locking plate-system on cover bell, silver cover case, circa 1700, signed EDW(ard) BRIDGEMAN LONDON. Engraved case, the rim ornamentally pierced. Cover case similarly engraved, inside with engraved dedication. Champlevé-silver dial, gold plated hands, the center with rosette ornaments. Firegilt verge movement, chain and fusee. flowerlike pillars, on plate applied unicorn. Barrel with scrolllike pierced side. Garland like balance cock, steel balance with lilies steel-shanks. Silver-locking plate with hours circle, silver regulator disc. D = 6,6 cm. Interesting collector's item. CHF 2300.–/3500.–



- 24 SILBERUHR, Viertelrepetition auf Gehäuseglocke, Schildpatt-Übergehäuse, ca. 1800. Signiert MAR(C)HAND A GENEVE. Glatte Gehäuse, Randung graviert, mit Schalllöchern. Schildpattgehäuse (Riss) mit Ziernägeln. Schlagwerkauflösung mit Schlüssel über Achse im Pendant. Emailzifferblatt (Altersspuren), vergoldete Zeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rankenförmig ausgeschnittener Kloben, Platine graviert. D = 6,7 cm. CHF 1300.–/2000.–

SILVER WATCH, quarter repetition on cover bell, tortoiseshell-cover case, circa 1800. Signed MAR(C)HAND A GENEVE. Polished case, engraved edge, with openings for sound. Tortoiseshell-case (rip) with ornament-nails. Striking mechanism-release with key in the pendant. Enamel dial (signs of age), gold plated hands. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, engraved plate. D = 6,7 cm. CHF 1300.–/2000.–

GOLDUHR 18K «à 4-couleurs», ca. 1760. Signiert CHAUVOT A PARIS No.489. Gehäuse und Lunette in mehrfarbigem Gold reich verziert. Emailzifferblatt (minime Randbeschädigungen), 18K-Goldzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rocaillenförmig ausgeschnittener Kloben, Messingunruh, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 4,1 cm. CHF 1000.-/1500.-

GOLD WATCH 18K «à 4-couleurs», circa 1760. Signed CHAUVOT À PARIS No.489. Case and bezel ornamented with multicolored gold. Enamel dial (minimal edge damages), 18K-gold hands. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, brass balance wheel, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 4,1 cm.

CHF 1000.-/1500.-



VERGOLDETE KUPFERUHR «Freimaureruhr» mit Schildpatt-Übergehäuse, ca. 1755. Signiert IS(aac) MARBOTIN LONDON. Glatte Gehäuse, das Übergehäuse mit Ziernägeln besetzt. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. In polychromer Malerei die Embleme der Freimaurerei. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, aufgeschnittener Kloben mit Ranken- und Vogelmotiven, Maskaron und Applikationen. Silber-Regulierscheibe. D = 5 cm. CHF 2800.-/3600.-

GOLD PLATED COPPER WATCH «Freemason watch» with tortoise-shell-cover case, circa 1755. Signed IS(aac) MARBOTIN LONDON. Polished case, the cover case with ornament-nails. Enamel dial, gold plated hands. Freemasonry emblems. Firegilt verge movement, chain and fusee, open balance cock with applications. Silver-regulator disk. D = 5 cm.

CHF 2800.-/3600.-



GOLDUHR 18K, England ca. 1840. Schweres, guillochiertes, graviertes Gehäuse. Versetzte Scharniere, gerippte Wandung. 18K-Goldzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, Goldindizes. Staubschutz. Vergoldetes Ankerwerk No.38.080, Kompensationsunruh, Diamantdeckstein, Flachspirale, gravierte Brücke. D = 5,2 cm. CHF 800.-/1200.-

GOLD WATCH 18K, England circa 1840. Heavy, engine turned, engraved case. Shifted hinges, ribbed side. 18K-gold-dial, blued hands, small second, gold-indices. Dust protection cover. Gold plated lever escapement No.38.080, compensation balance, diamond-endstone, flat hair spring, engraved bar movement. D = 5,2 cm.

CHF 800.-/1200.-



SELTENE GOLDUHR 18K, ½-Viertelrepetition, ca. 1820. Signiert GIOVANNI NORILLER IN ROVERETO. Poliertes schweres Gehäuse, gerippte Wandung, versetzte Scharniere. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Cuvette. Feuervergoldetes Vollplatinen-Spindelwerk, Kette und Schnecke, Diamantdeckstein, gravierte Applikationen, rankenförmig ausgeschnittener Kloben, guillochierte Silber-Regulierscheibe, polierte Stahlteile. D = 5,7 cm. CHF 1300.-/2000.-

RARE GOLD WATCH 18K, 1/2-quarter repetition, circa 1820. Signed GIOVANNI NORILLER IN ROVERETO. Polished heavy case, ribbed side, shifted hinges. Enamel dial, blued Breguet hands. Cuvette. Firegilt full plate-verge movement, chain and fusee, diamond-endstone, engraved applications, pierced balance cock, engine turned silver regulator disc, polished steel parts. D = 5,7 cm.

CHF 1300.-/2000.-





- 29 EMAILUHR mit Kalender, Frankreich ca. 1830. Poliertes Gehäuse. Rückseitig in polychromer Emailmalerei musizierendes Paar. Blau emaillierte Front mit weissen Wellenlinien. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger (Aufzugachse mit Messingring), randversetzt Datum- und Wochentagkreis mit Symbolen. Medaillon mit polychromer, figürlicher Malerei. Vergoldetes Vollplatinen-Spindelwerk, Kette und Schnecke. Silber-Regulierscheibe. D = 5,8 cm. CHF 800.–/1000.–

ENAMEL WATCH with calendar, France circa 1830. Polished case. On back in polychrome enamel-art musicians. Blue enameled front with white wave-lines. Enamel dial, blued Breguet hands (winding arbor with brass-ring), outer date-and weekday-circle with symbols. Medallion with polychrome, figurative art. Gold plated fullplate verge movement, chain and fusee. Silver-regulator disk. D = 5,8 cm. CHF 800.–/1000.–



- 30 SILBERUHR, Viertelrepetition und Figuren-Automat «Jaquemarts», Westschweiz ca. 1810. Schweres Gehäuse mit abgegriffener Guillochierung No.15.187/6 JD. Guillochiertes Silberzifferblatt, exzentrischer Ziffering mit gebläuten Breguetzeigern. Seitlich verschiedenfarbig vergoldete Figuren, welche mit dem Ablauf des Schlagwerkes die Stunden und Viertel mit Hämmern auf 2 Glocken «schlagen». Seitliche Schlagwerk-arretierung. Vergoldete Cuvette. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 5,7 cm. CHF 2600.–/4000.–

SILVER WATCH, quarter repetition and figure automat «Jaquemarts», Swiss made circa 1810. Heavy case with worn engine turning No.15.187/6 JD. Engine turned silver dial, outer chapter ring with blued Breguet hands. On the outer ring polychrome gold plated figurines that strike the hours and quarters with hammers on two bells». Lateral locking of striking mechanism. Gold plated cuvette. firegilt verge movement, chain and fusee, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 5,7 cm. CHF 2600.–/4000.–



- 31 GOLDUHR 18K, Figuren-Automat «Jaquemarts» mit 4 Figuren, Viertelrepetition mit Abstellvorrichtung, Westschweiz ca. 1810. Guillochiertes Gehäuse No.2.831 LC mit gerippter Wandung. Emailziffering (feine Haarrisse), gebläute Zeiger. Im Zentrum vergoldeter, kulissenartiger Aufbau mit 2 Putten. Beim Auslösen des Schlagwerkes erscheinen im oberen Fenster eine bärtige Figur und Chronos. Die Figur «schlägt» die Stunden auf die Sense und die Putten die Viertelstunden mit kleinen Beilen auf Glocken. Vergoldete Cuvette. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rosettenförmig ausgeschnittener Kloben, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 6 cm. CHF 8000.–/12000.–

GOLD WATCH 18K, figure automat «Jaquemarts» with 4 figures, quarter repetition with stopping device, Swiss made circa 1810. Engine turned case No.2.831 LC with ribbed side. Enamel-chapter ring (fine hair line cracks), blued hands. In the center gilded construction with two puttos. At the release of the striking mechanism a bearded man and Chronos appear in the upper aperture. The man strikes the hours on the scythe and the puttos the quarters of an hour with small hatchets on bells. Gold plated cuvette. Firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 6 cm. CHF 8000.–/12000.–



- 32 SILBERSAVONNETTE mit 2 Zeitzonen, Zentrumsekunde, Schlüsselaufzug mit «fliegendem» Federhaus, Mitte 19. Jh. Signiert JOSEPH FRENCH LONDON No.39.099. Gänzlich guillochiertes Gehäuse (berieben), versetzte Scharniere. Emailzifferblatt, randversetzte Zifferringe für Zeitangaben und kleine Sekunde, gebläute Zeiger. Vergoldete Cuvette. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Schraubenunruh, gebläute Schrauben. D = 5,4 cm. CHF 400.–/600.–

SILVER HUNTER with two time zones, sweep seconds, keywind movement with «flying» barrel, middle 19th cent. Signed JOSEPH FRENCH LONDON No.39.099. Fully engine turned case (worn), shifted hinges. Enamel dial, outer chapter ring for dates and small second, blued hands. Gold plated cuvette. Gold plated bar lever escapement, screw balance wheel, blued screws. D = 5,4 cm. CHF 400.–/600.–

SELTENE SILBERUHR, 1/2-Sekunde «Foudrayante», Duplexhemmung, 2 Zeitzonen, Zentrumsekunde, ca. 1830. Signiert JUNOD A GENEVE. Guillochiertes Gehäuse No.473 mit leerer Monogrammkartusche. Emailzifferblatt, 2 Zeitzonen, gebläute Breguet- und Birnenzeiger, römische und arabische Ziffern. Silbercuvette. Vergoldetes, gänzlich graviertes Werk, Stern-Duplexhemmung nach Jacot, Bimetallunruh, Flachspirale, langer polierter Rückker. D = 5 cm. *Sammlerobjekt.*

CHF 3300.-/5500.-

RARE SILVER WATCH, 1/2-second «Foudrayante», duplex escapement, two time zones, sweep seconds, circa 1830. Signed JUNOD A GENEVE. Engine turned case No.473 with empty monogram cartouche. Enamel dial, two time zones, blued Breguet and pear hands, Roman and Arabic numerals. Silver cuvette. Gold plated, fully engraved movement, star-duplex escapement according to Jacot, bimetallic balance wheel, flat hair spring, long polished regulator. D = 5 cm. Collector's Item.

CHF 3300.-/5500.-



1-ZEIGRIGE SILBER-EMAILUHR «Oignon», ca. 1710. Werk signiert GAUDRON A PARIS. Poliertes Gehäuse. Rückseitig prachtvolle polychrome Emailmalerei «Simon mit Tochter Pero», Innenseite emaillierte Landschaftsdarstellung mit Figuren und Häusern (Jean I André 1646–1717?). Emailzifferblatt, gewellter Stundenkranz, gebläuter Pfeilzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, Vollplatine mit urnenförmigen Werkpfeilern, 3armige Stahlunruh, Flachspirale, grosser rankenförmig ausgeschnittener Kloben, Zahnsegment mit Vierkant. D = 5,8 cm. *Frühes Sammlerobjekt in sehr schöner Erhaltung.*

CHF 6700.-/7800.-

SINGLE HANDED SILVER-ENAMEL WATCH «Oignon», circa 1710. Movement signed GAUDRON A PARIS. Polished case. On the back in magnificent polychrome enamel-art «Simon with daughter Pero», on the inside an enameled landscape (Jean I André 1646–1717?). Enamel dial, hour-wreath, blued arrow-hand. firegilt verge movement, chain and fusee, full-plate with casket-shaped pillars, 3arm steel balance, flat hair spring, big, pierced balance cock, tooth-segment with square. D = 5,8 cm. Collector's item in very beautiful condition.

CHF 6700.-/7800.-



SILBERUHR, Wecker auf Gehäuseglocke, Biel ca. 1790. Signiert BIELER FILS. Glatte Gehäuse No.5.563 mit breit gerippter Wandung. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, Weckerzeiger. Staubschutz. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, Messingunruh, Flachspirale. D = 5,4 cm.

CHF 700.-/1000.-

SILVER WATCH, alarm on cover bell, Biel circa 1790. Signed BIELER FILS. Polished case No.5.563 with broadly ribbed side. Enamel dial, blued Breguet hands, alarm-hands. Dust protection cover. firegilt verge movement, chain and fusee, brass balance wheel, flat hair spring. D = 5,4 cm.

CHF 700.-/1000.-



GOLDUHR 18K, Viertelrepetition, Wecker auf Glocke, Originaltui, wohl Westschweiz ca. 1840. Schweres poliertes Gehäuse, die Wandung guillochiert. Emailzifferblatt (Haarrisse), gebläute Lilienzeiger, Weckerkreis mit separatem Stahlzeiger. Gravierte Goldcuvette mit durchbrochener Randung. Staubschutz. Vergoldetes Zylinderwerk, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 5,7 cm.

CHF 1000.-/1500.-

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, alarm on bell, original box, probably Swiss made circa 1840. Heavy polished case, the side engine turned. Enamel dial (hair line cracks), blued lilies hands, alarm-circle with his own steel hand. Engraved gold cuvette with pierced edge. Dust protection cover. Gold plated cylinder movement, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 5,7 cm.

CHF 1000.-/1500.-





- 37 GOLDUHR 18K, Viertelrepetition auf Gehäuseglocke, ca. 1790. Signiert BORDIER A GENEVE. Gehäuse gänzlich mit floraler Gravur verziert, Randungen gerippt. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, Minuterie mit goldfarbenen Motiven. Staubschutz. Vergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rosettenförmiger Kloben, Messingunruh, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 4,9 cm. CHF 2400.-/3000.-

GOLD WATCH 18K, quarter repetition on cover bell, circa 1790. Signed BORDIER A GENEVE. Case fully engraved with flower ornaments, edges ribbed. Enamel dial, gold plated hands, minute ring with golden motives. Dust protection cover. Gold plated verge movement, chain and fusee, rosette like balance cock, brass balance wheel, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 4,9 cm. CHF 2400.-/3000.-



- 38 GOLDUHR 18K «à 4-couleurs», ca. 1785. Signiert VAUCHEZ A PARIS. Beidseitig umlaufende, geschnürte Lunette. Guillochierte Rückseite. Medaillon mit Ranken und Tiermotiv in verschiedenfarbigem Gold, gerahmt von reliefierten Ranken. Emailzifferblatt, vergoldete Pfeilzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rankenförmig ausgeschnittener Kloben, gravierte Brücke, Silber-Regulierscheibe. D = 4 cm. CHF 900.-/1400.-

GOLD WATCH 18K «à 4-couleurs», circa 1785. Signed VAUCHEZ À PARIS. Circling bezels on both sides. Back engine-turned. Medallion with scrolls and animal motives in polychrome gold. Enamel dial, gold plated arrow hands. Firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, engraved bar movement, silver-regulator disk. D = 4 cm. CHF 900.-/1400.-



- 39 SILBERUHR mit Silberübergehäuse, ca. 1800. Signiert GRAYHURST LONDON No.1.805. Glattes Gehäuse und Übergehäuse WL. Emailzifferblatt mit vergoldeten Zeigern. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, blumen- und rankenförmig ausgeschnittener Kloben mit Maskaron. Silber-Regulierscheibe. D = 5,5 cm. CHF 400.-/700.-

SILVER WATCH with silver cover case, circa 1800. Signed GRAYHURST LONDON No.1.805. Polished case and cover case WL. Enamel dial with gold plated hands. firegilt for verge movement, chain and fusee, pierced balance cock. Silver-regulator disk. D = 5,5 cm. CHF 400.-/700.-



- 40 SILBERUHR, ca. 1784. Signiert (William) WILSON CAMBRIDGE No.1.670. Guillochiertes Gehäuse WF (William Fearn?). Emailzifferblatt (bei Aufzugachse ausgebessert), vergoldete Zeiger. Staubschutz. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, grosse polierte Stahlunruh. D = 4,9 cm. CHF 400.-/600.-

SILVER WATCH, circa 1784. Signed (William) WILSON CAMBRIDGE No.1.670. Engine turned case WF (William Fearn?). Enamel dial (at winding arbor repaired), gold plated hands. Dust protection cover. Firegilt verge movement, chain and fusee, large polished steel balance. D = 4,9 cm. CHF 400.-/600.-

SILBERUHR mit 2 Federhäusern, ca. 1860. Signiert KAY WORCESTER No.15. Gravierte Rückseite mit leerer Monogrammkartusche, gerippte Randung. Emailzifferblatt (Haarriss), kleine Sekunde. Staubdeckel. Vergoldetes Vollplatinen-Ankerwerk No.733.679, Breguetspirale, Kompensationsunruh, gebläute Schrauben. D = 5 cm.

CHF 300.-/400.-

SILVER WATCH with two barrels, circa 1860. Signed KAY WORCESTER No.15. Engraved back with empty monogram cartouche, ribbed edge. Enamel dial (hair line crack), small second. Dust cover. Gold plated fullplate- lever escapement No.733.679, Breguet hair spring, compensation balance, blued screws. D = 5 cm.

CHF 300.-/400.-



SILBER-FREIMAUERUHR mit Silberübergehäuse, Schlüsselaufzug, London Ende 18. Jh. Signiert ROBERTS No.16.248. Poliertes Gehäuse und Übergehäuse. Emailzifferblatt mit polychromen Freimaurer-Symbolen, gebläute Zeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, dekorativ gravierter, durchbrochener Kloben, gebläute Schrauben. D = 5,3 cm.

CHF 500.-/800.-

SILVER-FREEMASON WATCH with silver cover case, keywind movement, London end of 18th cent. Signed ROBERTS No.16.248. Polished case and cover case. Enamel dial with polychrome Freemason-symbols, blued hands. firegilt verge movement, chain and fusee, decoratively engraved balance cock, blued screws. D = 5,3 cm.

CHF 500.-/800.-



VERGOLDETE EMAIL-SPINDELUHR, Frankreich ca. 1820. Signiert BOILEAU A PARIS No.9.768. Rückseite mit polychrom emaillierter Darstellung einer Dame mit Korb im Garten, am Rand unfachmännisch mit Steinen besetzt (einige Steine fehlen), steinbesetzte Lunette. Emailzifferblatt (bei Aufzugachse und 3 Uhr leichte Ausbrüche), vergoldete Zeiger. Feuervergoldetes Vollplatinenwerk, dekorativ durchbrochener Kloben (defekt). D = 5,7 cm.

CHF 1200.-/1800.-

GOLD PLATED EMAIL-VERGE WATCH, France circa 1820. Signed BOILEAU A PARIS No.9.768. Back with polychrome enameled picture of a lady with basket in a garden, the edge badly set with stones (some stones are missing), stone-set bezel. Enamel dial (at winding arbor and 3 watch slightly damaged, gold plated hands. firegilt full plate movement, decoratively pierced balance cock (defective). D = 5,7 cm.

CHF 1200.-/1800.-



EMAILUHR mit verglastem Übergehäuse, Westschweiz ca. 1810. Vergoldetes Gehäuse und Schutzgehäuse. Lunette mit Simillisteinen. Rückseitig in polychromer Emailmalerei das Bild einer jungen Frau mit Blumen (Kratzer). Emailzifferblatt, vergoldete Schlangenzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 5,6 cm.

CHF 1200.-/1800.-

ENAMEL WATCH with glazed cover case, Swiss made circa 1810. Gold plated cover and protection-case. Bezel with stones. On the back in polychrome enamel-art a picture of a young woman with flowers (scratches). Enamel dial, gold plated snake hands. Firegilt verge movement, chain and fusee, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 5,6 cm.

CHF 1200.-/1800.-





- 45 SILBEREMAILUHR, Zentrumsekunde, wohl Fleurier ca. 1870. Englisch Gehäuse mit beidseitig umlaufender Perlenlunette, Innenseite vergoldet. Rückseite wellenförmig guillochiert. In polychromer Emailmalerei das Brustbild einer jungen Dame auf transluzidem kobaltblauem Fond. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, goldfarbene Verzierungen. Verglastes, vergoldetes, gänzlich ziseliertes Ankerwerk, Schraubenunruh, Flachspirale. D = 5,4 cm. CHF 1100.–/1500.–

SILVER-ENAMEL WATCH, sweep seconds, probably Fleurier circa 1870. English case with circling pearl bezel on both sides, inside gilded. Wavelike engine turned back with an enamel portrait of a lady on translucent cobalt-blue background. Enamel dial, blued hands, golden ornamental decorations. Glazed, gold plated, fully chased lever escapement, screw balance wheel, flat hair spring. D = 5,4 cm. CHF 1100.–/1500.–



- 46 VERGOLDETE EMAILUHR, ca. 1790. Signiert P(ier)RE VIALA A GENEVE No.4.234. Graviertes Gehäuse. Rückseitig in dekorativer polychromer Emailmalerei eine galante Szene in Landschaft. Emailzifferblatt (Randausbesserung bei 9, Risse bei 4), steinbesetzte Zeiger. Similistein-Lunette (einige fehlende). Feuervergoldetes Vollplatinen-Spindelwerk, Kette und Schnecke, rosettenförmig ausgeschnittener Kloben, Silber-Regulierscheibe. D = 5,4 cm. CHF 1000.–/1500.–

GOLD PLATED ENAMEL WATCH, circa 1790. Signed P(ier)RE VIALA A GENEVE No.4.234. Engraved case. Back with an enamel landscape scene. Enamel dial (edge repaired at 9, rips at 4), stone-set hands. Stone-bezel (some missing). firegilt full plate-verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, silver regulator disc. D = 5,4 cm. CHF 1000.–/1500.–



- 47 VERGOLDETE EMAILUHR, Genf ca. 1780. Signiert TERROT. Graviertes Gehäuse. Rückseitig in polychromer Emailmalerei figürliche Szene vor Obelisk. Emailzifferblatt (Haarrisse, Randbeschädigungen), Messingzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rosettenförmig ausgeschnittener Kloben, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 5,2 cm. CHF 700.–/1100.–

GOLD PLATED ENAMEL WATCH, Geneva circa 1780. Signed TERROT. Engraved case. Back with enamel painting. Enamel dial (hair line cracks, damaged edges), brass-hands. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 5,2 cm. CHF 700.–/1100.–



- 48 PRUNK-GOLDEMAILUHR 18K mit seltener Kommahemmung nach Lépine, ca. 1780. Signiert P(ier)RE VIALA A GENEVE No.9.111. Beidseitig umlaufende Barockperlen-Lunette. Rückseitig in polychromer Emailminiaturmalerei eine figürliche Szene, gerahmt von verschiedenen Motiven. Emailzifferblatt (bei Aufzugachse ausgebessert), vergoldete Breguetzeiger. Vergoldetes Vollplatinenwerk mit gravierten Verzierungen, Messingunruh, Flachspirale. D = 5 cm. Interessantes Sammlerobjekt. CHF 2800.–/3600.–

GOLD ENAMEL WATCH 18K with rare comma-escapement according to Lépine, circa 1780. Signed P(ier)RE VIALA A GENEVE No.9.111. Circling baroque pearl-bezel on both sides. Back with polychrome enamel miniature painting. Enamel dial (repaired at winding arbor), gold plated Breguet hands. Gold plated full plate movement with engraved ornamental decorations, brass balance wheel, flat hair spring. D = 5 cm. Interesting collector's item. CHF 2800.–/3600.–

GOLDEMAILUHR mit verglastem Goldübergehäuse 18K, ca. 1785. 49
Signiert VAUCHEZ A PARIS No.4.843. Beidseitig umlaufende Girlande «à 4-couleurs». Rückseitig in polychromer Emailminiaturalmalerei eine Bäuerin mit Schafen vor Pavillon. Emailzifferblatt, Goldzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, rosettenförmig ausgeschnittener Kloben, Silber-Regulierscheibe. D = 4,8 cm.

CHF 2900.-/3800.-

GOLD ENAMEL WATCH with glazed gold-cover case 18K, circa 1785. Signed VAUCHEZ A PARIS No.4.843. Circling garland «à 4-couleurs» on both sides. Back with polychrome enamel miniature painting. Enamel dial, gold hands. firegilt verge movement, chain and fusee, pierced balance cock, silver-regulator disk. D = 4,8 cm.

CHF 2900.-/3800.-



GOLDEMAILUHR 18K, ca. 1790. Signiert VAUCHEZ A PARIS 50
No.33.050. Beidseitig umlaufende emaillierte Lunette. Rückseitig in polychromer Emailminiaturalmalerei junge Frau in Landschaft mit Taube. Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, dekorativ ausgeschnittener Kloben, gravierte Regulierskala auf Platine mit poliertem Stahlzeiger. D = 4 cm.

CHF 2400.-/3300.-

GOLD ENAMEL WATCH 18K, circa 1790. Signed VAUCHEZ A PARIS No.33.050. Circling enameled bezel on both sides. Back with polychrome enamel miniature painting. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands. firegilt verge movement, chain and fusee, decoratively pierced balance cock, engraved regulator scale on plate with polished steel hand. D = 4 cm.

CHF 2400.-/3300.-



GROSSE EMAILUHR, ca. 1800. Signiert F(rè)RES DESROCHES A 51
GENEVE. Beidseitig umlaufende breite Similistein-Lunette mit Email-Ornamenten. Rückseitig in polychromer Emailmalerei junges Mädchen mit Brief. Emailzifferblatt, vergoldete Birnenzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, filigran gearbeiteter Kloben, Flachspirale, Silber-Regulierscheibe. D = 6 cm.

CHF 2000.-/3000.-

LARGE ENAMEL WATCH, circa 1800. Signed F(rè)RES DES. ROCHES A GENEVE. Circling wide stone-bezel with enamel-ornaments on both sides. Back with polychrome enamel painting. Enamel dial, gold plated pear hands. firegilt verge movement, chain and fusee, filigree worked balance cock, flat hair spring, silver-regulator disk. D = 6 cm.

CHF 2000.-/3000.-



VERGOLDETE EMAILUHR, Ferney ca. 1770. Signiert VALENTIN 52
& DALLEIZETTE F(rè)RES. Dekorativ gearbeitetes Gehäuse. Lunette mit Similisteinen, rückseitig in polychromer Emailminiaturalmalerei Diana mit Putte. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. Verglaster Sprungdeckel. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke, Flachspirale. Silber-Regulierscheibe. D = 4 cm.

CHF 1400.-/1800.-

GOLD PLATED ENAMEL WATCH, Ferney circa 1770. Signed VALENTIN & DALLEIZETTE F(rè)RES. Decoratively worked case. Bezel with stones, back with polychrome enamel miniature painting. Enamel dial, gold plated hands. Glazed spring cover. firegilt verge movement, chain and fusee, flat hair spring. Silver-regulator disk. D = 4 cm.

CHF 1400.-/1800.-





- 53 NICKEL-MILITÄRUHR, London 1940er Jahre. Signiert MOISE DREYFUSS Ltd. No.839.782, Royal Airforce B 18656. Verschraubte Lunette und Boden «Swiss Made». Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, Nickelunruh. D = 5,1 cm. CHF 500.–/750.–

NICKEL-MILITARY WATCH, London 1940's. Signed MOISE DREYFUSS Ltd. No.839.782, Royal Airforce B 18656. Screwed bezel and back «Swiss Made». Enamel dial, blued hands, small second. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, nickel-balance wheel. D = 5,1 cm. CHF 500.–/750.–



- 54 SILBERUHR, Schlüsselaufzug, USA ca. 1911. Signiert ELGIN No.16.817. Dekorativ graviertes Gehäuse. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Cuvette. Vergoldetes Vollplatinen-Ankerwerk «G.M. Wheeler», Kompensationsunruh, geschraubte Chatons, langer Rückerzeiger, gebläute Schrauben, gravierter Kloben. D = 5,4 cm. CHF 300.–/400.–

SILVER WATCH, keywind movement, USA circa 1911. Signed ELGIN No.16.817. Decoratively engraved case. Enamel dial, blued hands, small second. Cuvette. Gold plated full plate lever escapement «G.M. Wheeler», compensation balance, screwed chatons, long regulator hand, blued screws, engraved balance cock. D = 5,4 cm. CHF 300.–/400.–



- 55 NICKELUHR mit 24-Stundenanzeige, Les Brenets ca. 1900. Signiert PERRET & FILS. Poliertes Gehäuse. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Messing-Brücken-Ankerwerk, gebläuter Stahlanker, polierte Stahlunruh, guillochierter Dekor. D = 5,5 cm. CHF 600.–/900.–

NICKEL PLATED WATCH with 24-hours indicator, Les Brenets circa 1900. Signed PERRET & FILS. Polished case. Enamel dial, blued hands, small second. Brass bar-lever escapement, blued steel-lever, polished steel balance, engine turned decor. D = 5,5 cm. CHF 600.–/900.–



- 56 GROSSE BRÜNIERTE STAHLUHR, Kalender, Mondphase, Westschweiz ca. 1910. Poliertes Gehäuse. Emailzifferblatt, Hilfszifferblätter für Datum, Monat und Wochentag, Fensterausschnitt für Mondphase, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Cuvette, Verglastes Ankerwerk, Breguetspirale, Schraubenunruh, guillochierter Streifendekor. D = 6,7 cm. CHF 800.–/1200.–

LARGE BROWNE D STEEL WATCH, calendar, moon phase, Swiss made circa 1910. Polished case. Enamel dial, auxiliary dials for date, month and weekday, aperture for moon phase, gold plated hands, small second. Cuvette. Glazed lever escapement, Breguet hair spring, screw balance wheel, engine turned strip-decor. D = 6,7 cm. CHF 800.–/1200.–

GROSSE NEUSILBERUHR, Le Noirmont ca. 1900. Signiert DOXA. 57
 Poliertes Gehäuse. Emailzifferblatt (Haarrisse), gebläute Zeiger, kleine
 Sekunde. Cuvette. Vernickeltes Ankerwerk mit gravierten Verzierungen,
 Schraubenunruh. D = 6,7 cm. Altersspuren. CHF 320.-/450.-

LARGE GERMAN-SILVER WATCH, Le Noirmont circa 1900. Signed
DOXA. Polished case. Enamel dial (hair line cracks), blued hands, small
second. Cuvette. Nickel plated lever escapement with engraved ornamen-
tations, screw balance wheel. D = 6,7 cm. Signs of age.

CHF 320.-/450.-



NICKELUHR, Biel ca. 1934. Signiert OMEGA No.8.444.788. 58
 Verschraubte Lunette, Rückseite mit graviertem Eisenbahnmotiv. Emailzif-
 ferblatt (Haarrisse, Reparaturen), gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Ver-
 goldetes scharniertes Ankerwerk C. 19LBT1, Breguetspirale, Kompen-
 sationsunruh. D = 5,2 cm. CHF 300.-/400.-

NICKEL PLATED WATCH, Biel circa 1934. Signed OMEGA
No.8.444.788. Screwed bezel, back with engraved railroad-motive. Enamel
dial (hair line cracks, repairs), blued hands, small second. Gold
plated hinged lever escapement C. 19LBT1, Breguet hair spring, compen-
sation balance. D = 5,2 cm.

CHF 300.-/400.-



NEUSILBERUHR, Le Locle ca. 1925. Signiert DUC. Auf der Rücksei- 59
 te Plakette mit Soldaten-Portrait. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, klei-
 ne Sekunde. Cuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompen-
 sationsunruh. D = 5 cm. CHF 280.-/380.-

GERMAN-SILVER WATCH, Le Locle circa 1925. Signed DUC. Back
with portrait of a soldiert. Enamel dial, blued hands, small second. Cuvette.
Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance.
D = 5 cm.

CHF 280.-/380.-



NICKELUHR, Westschweiz/Glashütte ca. 1900. Signiert SAXONIA 60
 No.1.909.869. Rückseite reliefiertes Eisenbahnmotiv. Emailzifferblatt,
 vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Cuvette. Vergoldetes Ankerwerk,
 Breguetspirale, Kompensationsunruh, Feinregulierung. D = 5,7 cm.
 CHF 250.-/350.-

NICKEL PLATED WATCH, Westschweiz/Glashütte circa 1900. Signed
SAXONIA No.1.909.869. Back with relieved railroad-motive. Enamel
dial, gold plated hands, small second. Cuvette. Gold plated lever escape-
ment, Breguet hair spring, compensation balance, micrometer regulator.
D = 5,7 cm.

CHF 250.-/350.-





- 61 NEUSILBERUHR, Le Noirmont ca. 1910. Signiert DOXA. Gravierte Rückseite mit Tell-Kapelle. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Cuvette. Vergoldetes Ankerwerk (Altersspuren), Schraubenunruh, Sonnenschliff. D = 5,4 cm. CHF 250.–/350.–

GERMAN-SILVER WATCH, Le Noirmont circa 1910. Signed DOXA. Engraved back with Tellkapelle. Enamel dial, blued hands, small second. Cuvette. Gold plated lever escapement (signs of age), screw balance wheel, sun polishing. D = 5,4 cm. CHF 250.–/350.–



- 62 SILBERUHR, Westschweiz ca. 1910. Auf der Rückseite gravierte Bergszenerie. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Bandschliff. D = 5,2 cm. CHF 250.–/350.–

SILVER WATCH, Swiss made circa 1910. Back with engraved mountain scenery. Enamel dial, blued Breguet hands, small second. Silver cuvette. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, wide stripes. D = 5,2 cm. CHF 250.–/350.–



- 63 SILBERUHR, Waldenburg ca. 1910. Signiert G.T (Thommen SA). Gravierte Rückseite mit Tell-Motiv. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, geschraubte Goldchatons, gebläute Schrauben, gravierte Aufzugsräder. D = 5,1 cm. CHF 350.–/450.–

SILVER WATCH, Waldenburg circa 1910. Signed G.T (Thommen SA). Engraved back with Tell motive. Enamel dial, gold plated hands, small second. Silver cuvette. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, screwed gold setting, blued screws, engraved winding-wheels. D = 5,1 cm. CHF 350.–/450.–



- 64 SILBERUHR, Silberkette mit Anhänger, Le Locle ca. 1913. Signiert ZENITH No.1.828.511. Rückseitig im Relief figürliche Darstellung «Buochs 1913/Holy Frères». Vergoldete Randung. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette mit Medaillons. Vergoldetes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 5 cm. CHF 400.–/600.–

SILVER WATCH, silver-chain with pendant, Le Locle circa 1913. Signed ZENITH No.1.828.511. Back with relief «Buochs 1913/Holy Frères». Gold plated edge. Enamel dial, blued Breguet hands, small second. Silver cuvette with medallions. Gold plated lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring. D = 5 cm. CHF 400.–/600.–

SILBER-SCHÜTZENUHR «Eidg(enössisches) Schützenfest in Zürich 1907», Originaltut, Gangschein. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.374.160. 0.900-Gehäuse. Abgegriffene Schale mit 2 Frauenköpfen «Holy Frères». Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette «Uhrenfabrik von Rauschenbach's Erben», Besitzernamen und Datum. Vergoldetes Ankerwerk C.52 H 61/2 19", Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 5,2 cm. CHF 1100.-/1400.-

SILVER-SCHUETZENUHR «Eidg(enössisches) Schützenfest in Zürich 1907», original box, function certificate. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.374.160. 0.900-case. Worn case with two ladies' heads «Holy Frères». Enamel dial, blued hands, small second. Silvercuvette «Uhrenfabrik von Rauschenbach's Erben», owners name and date. Gold plated lever escapement C.52 H 61/2 19", compensation balance, Breguet hair spring. D = 5,2 cm.



SILBER-SCHÜTZENUHR «Eidgenössisches Schützenfest 1895 in Winterthur», Originaltut, Zertifikat. Signiert LONGINES. Gänzlich reliefiertes 0.800-Gehäuse No.794.851. Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette mit Medaillons. Vergoldetes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, spezielle Regulierscheibe. D = 5,3 cm. CHF 1100.-/1500.-

SILVER-SCHUETZENUHR «Eidgenössisches Schützenfest 1895 in Winterthur», original box, certificate. Signed LONGINES. Fully relieved 0.800-case No.794.851. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, small second. Silver cuvette with medallions. Gold plated lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, special regulator disk. D = 5,3 cm.



SILBER-SCHÜTZENUHR «Tir Cantonal Bernois 1900 St. Imier». Signiert LONGINES. Abgegriffene Schale mit figürlicher Darstellung «R. Kiener Co». Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette mit Medaillons. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh. D = 5,1 cm. CHF 650.-/900.-

SILVER-SCHUETZENUHR «Tir Cantonal Bernois 1900 St. Imier». Signed LONGINES. Worn case with figure «R. Kiener Co». Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, small second. Silver cuvette with medallions. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance. D = 5,1 cm.



GOLD-SCHÜTZENUHR 18K «50. Eidg(enössisches) Schützenfest Luzern 1979», Originaltut, unausgefüllter Garantieschein. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.078.628. Rückseitig im Relief Tell mit Armbrust «H. Erni». Weisses Zifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, Strichindizes, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.952, Bandschliff, Schraubenunruh, Breguetspirale. D = 4,8 cm. CHF 1800.-/2800.-

GOLD-SCHUETZENUHR 18K «50. Eidg(enössisches) Schützenfest Luzern 1979», original box, blank guarantee paper. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.2.078.628. Back with the relief of Tell with cross-bow «H. Erni». White dial, gold plated Louis x V-hands, line-indexes, small second. Nickel plated lever escapement C.952, wide stripes, screw balance wheel, Breguet hair spring. D = 4,8 cm.





- 69 GOLD-SCHÜTZENUHR 18K «Eidgenössisches Schützenfest 1924 Aarau/Tir Fédéral». Signiert ULYSSE NARDIN LOCLE & GENEVE No.82.353. Rückseitig im Relief Tell mit Armbrust «Du kennst den Schützen/Huguenin». Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Schwanenhalsregulierung. D = 4,9 cm.
CHF 1200.-/1800.-

*GOLD-SCHUETZENUHR 18K «Eidgenössisches Schützenfest 1924 Aarau/Tir Fédéral». Signed ULYSSE NARDIN LOCLE & GENEVE No.82.353. Back with relief of Tell with crossbow «Du kennst den Schützen/Huguenin». Enamel dial, blued Breguet hands, small second. Gold cuvette. Gold plated bridge lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, swan neck micrometer. D = 4,9 cm.
CHF 1200.-/1800.-*



- 70 SILBER-DAMENSCHÜTZENUHR «50. Eidg. Schützenfest Luzern 1979», Originaltui, Papiere, Le Locle 1979. Signiert ZENITH. Rückseitig reliefierte Darstellung Wilhelm Tell «H. Erni». Weisses Zifferblatt, versilberte Zeiger. Gravierte Presscuvette. Vernickeltes Ankerwerk C.2320, Stossicherung. D = 3,1 cm. Neuwertig.
CHF 400.-/600.-

*LADY'S SILVER-SCHUETZENUHR «50. Eidg. Schützenfest Luzern 1979», original box, papers, Le Locle 1979. Signed ZENITH. Back with relief of Wilhelm Tell «H. Erni». White dial, silver-plated hands. Engraved press cuvette. Nickel plated lever escapement C.2320, shock protection. D = 3,1 cm. As New.
CHF 400.-/600.-*



- 71 SILBER-SCHÜTZENUHR «50. Eidg. Schützenfest Luzern 1979», Originaltui, unausgefüllter Garantieschein. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.143.872. 0.925-Gehäuse. Rückseitig im Relief Tell mit Armbrust «H. Erni». Weisses Zifferblatt, versilberte Louis XV-Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.952, Bandschliff, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Incabloc. D = 4,8 cm.
CHF 900.-/1400.-

*SILVER-SCHUETZENUHR «50. Eidg. Schützenfest Luzern 1979», original box, blank guarantee paper. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.2.143.872. 0.925-case. Back with relief of Tell with crossbow «H. Erni». White dial, Louis x V silver-plated-hands, small second. Nickel plated lever escapement C.952, wide stripes, compensation balance, Breguet hair spring, Incabloc shock protection. D = 4,8 cm.
CHF 900.-/1400.-*



- 72 SILBER-SCHÜTZENUHR «Eidgenössisches Schützenfest in Luzern 1901». Signiert GEORGES FAVRE-JACOT, LE LOCLE. Reich verziertes Gehäuse (berieben) mit Stadtansicht und Helvetia. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Gravierte Silbercuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Schwanenhals-Feinregulierung. D = 5,5 cm.
CHF 600.-/900.-

*SILVER-SCHUETZENUHR «Eidgenössisches Schützenfest in Luzern 1901». Signed GEORGES FAVRE-JACOT, LE LOCLE. Richly ornamented case (worn) with town and Helvetia. Enamel dial, blued hands, small second. Engraved silver cuvette. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, swan neck-micrometer regulator. D = 5,5 cm.
CHF 600.-/900.-*

SILBERUHR, Schaffhausen ca. 1940. Signiert IWC. Im Streifendekor gravierte Rückseite mit Monogramm BK. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette mit gravierter Widmung. Vernickeltes Ankerwerk C.67, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Bandschliff. D = 5,1 cm. 73
CHF 650.-/900.-

SILVER WATCH, Schaffhausen circa 1940. Signed IWC. Back engraved with strip-decor and monogram BK. Silver-plated dial, blued hands, small second. Silver cuvette with engraved dedication. Nickel plated lever escapement C.67, Breguet hair spring, compensation balance, wide stripes. D = 5,1 cm. CHF 650.-/900.-



SILBERUHR, Schaffhausen ca. 1897. Signiert IWC No.158.893. Poliertes Gehäuse mit graviertem Monogrammsspiegel, auf Innenseite gravierte Widmung. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vergoldetes Ankerwerk C.57, Breguetspirale, Kompensationsunruh, 3 geschraubte Goldchatons, Sonnenschliff. D = 5 cm. 74
CHF 580.-/750.-

SILVER WATCH, Schaffhausen circa 1897. Signed IWC No.158.893. Polished case with engraved monogram cartouche, inside with engraved dedication. Enamel dial, gold plated hands, small second. Silver cuvette. Gold plated lever escapement C.57, Breguet hair spring, compensation balance, 3 screwed gold settings, sun polishing. D = 5 cm. CHF 580.-/750.-



SILBERUHR, Schaffhausen ca. 1893. Signiert IWC No.102.903. Guillochierte Rückseite mit leerer Monogrammkartusche. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette mit gravierten technischen Angaben. Vergoldetes Ankerwerk C.67, Breguetspirale, Kompensationsunruh, gravierte Kloben, geschraubte Chatons, gebläute Schrauben. D = 5,2 cm. 75
CHF 550.-/800.-

SILVER WATCH, Schaffhausen circa 1893. Signed IWC No.102.903. Engine turned back with empty monogram cartouche. Enamel dial, blued hands, small second. Silver cuvette with engraved technical information. Gold plated lever escapement C.67, Breguet hair spring, compensation balance, engraved balance cock, screwed chatons, blued screws. D = 5,2 cm. CHF 550.-/800.-



SILBERUHR, Biel ca. 1910. Signiert OMEGA No.3.972.562. Guillochierte Rückseite mit leerer Monogrammkartusche. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vergoldetes Ankerwerk C.18'''P, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Feinregulierung, geschraubte Chatons, im Zentrum spiegelpolierte Aufzugsräder. D = 5,1 cm. 76
CHF 350.-/450.-

SILVER WATCH, Biel circa 1910. Signed OMEGA No.3.972.562. Engine turned back with empty monogram cartouche. Enamel dial, gold plated hands, small second. Silver cuvette. Gold plated lever escapement C.18''' P, Breguet hair spring, compensation balance, micrometer regulator, screwed chatons, in the center mirror-polished winding-wheels. D = 5,1 cm. CHF 350.-/450.-





- 77 NEUSILBERUHR, «Bulletin De Garantie Chronomètre», Westschweiz ca. 1910. Signiert GETE No.67.187. Guillochierte Rückseite mit Streifendekor. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Cuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh. D = 5 cm. CHF 300.-/400.-

GERMAN-SILVER WATCH, «Bulletin De Garantie Chronomètre», Swiss made circa 1910. Signed GETE No.67.187. Engine turned back with strip-decor. Enamel dial, blued hands, small second. Cuvette. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance. D = 5 cm. CHF 300.-/400.-



- 78 STAHL-FRACKUHR, Le Locle 1940er Jahre. Signiert ULYSSE NARDIN No.408.515. Pressboden. Versilbertes Zifferblatt (Altersspuren), polierte Stahlzeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh. D = 4,5 cm. CHF 500.-/750.-

STEEL-TAIL WATCH, Le Locle 1940's. Signed ULYSSE NARDIN No.408.515. Push back. Silver-plated dial (signs of age), polished steel hands and indexes. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance. D = 4,5 cm. CHF 500.-/750.-



- 79 BRÜNIERTE STAHLUHR, St. Imier ca. 1908. Signiert LONGINES. Poliertes Gehäuse (Altersspuren), Pressboden. Schwarzes Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit Wappen (Altersspuren). Vergoldetes Ankerwerk C.18.49, Schraubenunruh. D = 4,9 cm. CHF 400.-/600.-

BROWNED STEEL WATCH, St. Imier circa 1908. Signed LONGINES. Polished case (signs of age), push back. Black enamel dial, gold plated hands, small second with emblems (signs of age). Gold plated lever escapement C.18.49, screw balance wheel. D = 4,9 cm. CHF 400.-/600.-



- 80 TULA-SILBERUHR mit Tula-Silberkette, Biel 1920er Jahre. Signiert OMEGA No.7.485.172. Lunette, Randung und Rückseite in dekorativem Tula-Dekor. Vergoldetes Zifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vergoldetes Ankerwerk C.40.6 T2, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Feinregulierung. D = 5 cm. CHF 550.-/750.-

NIELLO-SILVER WATCH with niello-silver-chain, Biel 1920's. Signed OMEGA No.7.485.172. Bezel, edge and back in decorative niello-decor. Gold plated dial, blued Breguet hands, small second. Silver cuvette. Gold plated lever escapement C.40.6 T2, Breguet hair spring, compensation balance, micrometer regulator. D = 5 cm. CHF 550.-/750.-

TULA-SILBERUHR mit Tula-Silberkette, Biel/Genf 1920er Jahre. Signiert FINA «Renommée». Vergoldete leere Monogrammkartusche. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Schwanenhals-Feinregulierung. D = 5,2 cm. CHF 500.-/750.- 81

NIELLO-SILVER WATCH with niello-silver-chain, Biel/Geneva 1920's. Signed FINA «Renommée». Gold plated empty monogram cartouche. Enamel dial, blued Breguet hands, small second. Silver cuvette. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, swan neck-micrometer regulator. D = 5,2 cm. CHF 500.-/750.-



TULA-SILBERUHR mit teilweise vergoldeter Tula-Silberkette, Box, Schaffhausen ca. 1919. Signiert IWC No.735.184. Gehäuse gänzlich mit Streifendekor verziert, auf der Rückseite vergoldete leere Monogrammkartusche. Vergoldetes Zifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Schwanenhals-Feinregulierung, geschraubte Minutenrad-Goldchatons, Sonnenschliff. D = 5,1 cm. CHF 450.-/650.- 82

NIELLO-SILVER WATCH with partially gold plated niello-silver-chain, box, Schaffhausen circa 1919. Signed IWC No.735.184. Case fully ornamented with strip-decor. Back with gold plated empty monogram cartouche. Gold plated dial, blued Breguet hands, small second. Silver cuvette. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, swan neck-micrometer regulator, screwed minute wheel-gold setting, sun polishing. D = 5,1 cm. CHF 450.-/650.-



TULA-SILBERUHR, Biel ca. 1920. Signiert OMEGA No.7.250.649. 3fach scharniertes Tula-Gehäuse (minime Verletzungen) mit Streifendekor und leerer Monogrammkartusche. Vergoldetes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vernickeltes Ankerwerk C.35.5 LT1, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Wellenschliff. D = 4,7 cm. CHF 350.-/550.- 83

NIELLO-SILVER WATCH, Biel circa 1920. Signed OMEGA No.7.250.649. Three-fold hinged Tula-case (minimal damages) with strip-decor and empty monogram cartouche. Gold plated dial, blued hands, small second. Silver cuvette. Nickel plated lever escapement C.35.5 LT1, Breguet hair spring, compensation balance, wave stripes. D = 4,7 cm. CHF 350.-/550.-



TULA-SILBERUHR, Westschweiz ca. 1920. Gänzlich blumen- und rankenförmig verziert. Versilbertes, fein guillochiertes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Wellenschliff. D = 5,2 cm. CHF 350.-/450.- 84

NIELLO-SILVER WATCH, Swiss made circa 1920. Fully ornamented back. Silver-plated, finely engine turned dial, blued hands, small second. Silver cuvette. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, wave stripes. D = 5,2 cm. CHF 350.-/450.-





- 85 TULA-SILBERUHR, Biel ca. 1915. Signiert OMEGA No.5.493.622. Streifendekor (kleine Ausbrüche), graviertes Monogramm RC. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Silbercuvette mit gravierter Widmung des Regierungsrats des Kanton Bern. Vergoldetes Ankerwerk C.140, Breguetspirale, Kompensationsunruh. D = 5,1 cm.
CHF 300.-/450.-

*NIELLO-SILVER WATCH, Biel circa 1915. Signed OMEGA No.5.493.622. Strip-decor (small damages), engraved monogram RC. Enamel dial, blued hands, small second. Silver cuvette with engraved dedication by the :»Regierungsrat des Kanton Bern«. Gold plated lever escapement C.140, Breguet hair spring, compensation balance. D = 5,1 cm.
CHF 300.-/450.-*



- 86 TULA-SILBERUHR, Originalbox, Garantieschein, Anleitung, ca. 1989. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.315.804 Ref.5222. 0.925-Gehäuse No.2.302.006 mit Streifendekor. Weisses Zifferblatt, schwarze Breguetzeiger, kleine Sekunde. Vergoldetes Ankerwerk C.952, Bandschliff, Schraubenunruh, Breguetspirale. Ungetragen. D = 4,5 cm.
CHF 300.-/600.-

*NIELLO-SILVER WATCH, original box, guarantee paper, instruction, circa 1989. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.2.315.804 Ref.5222. 0.925-case No.2.302.006 with strip-decor. White dial, black Breguet hands, small second. Gold plated lever escapement C.952, wide stripes, screw balance wheel, Breguet hair spring. Never Worn. D = 4,5 cm.
CHF 300.-/600.-*



- 87 TULA-SILBERUHR, Originalbox, Garantieschein, Anleitung, ca. 1989. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.312.720 Ref.5222. 0.925-Gehäuse No.2.322.715 mit Streifendekor. Weisses Zifferblatt, schwarze Breguetzeiger, kleine Sekunde. Vergoldetes Ankerwerk C.9520, Bandschliff, Schraubenunruh, Breguetspirale. Ungetragen. D = 4,5 cm.
CHF 300.-/600.-

*NIELLO-SILVER WATCH, original box, guarantee paper, instruction, circa 1989. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.2.312.720 Ref.5222. 0.925-case No.2.322.715 with strip-decor. White dial, black Breguet hands, small second. Gold plated lever escapement C.9520, wide stripes, screw balance wheel, Breguet hair spring. Never Worn. D = 4,5 cm.
CHF 300.-/600.-*



- 88 TULA-SILBERUHR, Originalbox, Garantieschein, Anleitung, ca. 1989. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.317.750 Ref.5253. Floral verziertes Gehäuse No.2.302.025. Weisses Zifferblatt, schwarze Breguetzeiger, kleine Sekunde. Vergoldetes Ankerwerk C.9520, Bandschliff, Schraubenunruh, Breguetspirale. Ungetragen. D = 4,5 cm.
CHF 300.-/600.-

*NIELLO-SILVER WATCH, original box, guarantee paper, instruction, circa 1989. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.2.317.750 Ref.5253. Flowerlike ornamented case No.2.302.025. White dial, black Breguet hands, small second. Gold plated lever escapement C.9520, wide stripes. Screw balance wheel, Breguet hair spring. Never Worn. D = 4,5 cm.
CHF 300.-/600.-*

TULA-SILBERUHR mit Mondphase, Originalbox, Garantieschein, 89
Anleitung, ca. 1989. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.317.912
Ref.5222. 0.925-Gehäuse No.2.302.025 mit Streifendekor. Weisses Ziffer-
blatt, schwarze Breguetzeiger, kleine Sekunde, Fenster für Mondphase.
Vergoldetes Ankerwerk C.9521, Bandschliff, Schraubenunruh, Breguet-
spirale. Ungetragen. D = 4,5 cm. CHF 400.-/800.-

NIELLO-SILVER WATCH with moon phase, original box, guarantee 90
paper, instruction, circa 1989. Signed IWC SCHAFFHAUSEN
No.2.317.912 Ref.5222. 0.925-case No.2.302.025 with strip-decor. White
dial, black Breguet hands, small second, aperture for moon phase. Gold
plated lever escapement C.9521, wide stripes, screw balance wheel, Breguet
hair spring. Never Worn. D = 4,5 cm. CHF 400.-/800.-



TULA-SILBERUHR, Biel ca. 1923. Signiert OMEGA No.6.394.390. 90
Dekorativ verziertes 0.900-Gehäuse. Leere goldene Monogrammkartu-
sche. Emailzifferblatt (bei 5 und 10 ausgebessert), vergoldete Lilienzei-
ger, kleine Sekunde «Importé de Suisse». Silbercuvette mit Medaillons.
Vernickeltes Ankerwerk C.35.5 L, Kompensationsunruh, Breguetspira-
le. D = 4,8 cm. CHF 250.-/350.-

NIELLO-SILVER WATCH, Biel circa 1923. Signed OMEGA 91
No.6.394.390. Decoratively ornamented 0.900-case. Empty golden mono-
gram cartouche. Enamel dial (repaired at 5 and 10) gold plated lilies
hands, small second «Importé de Suisse». Silver cuvette with medallions.
Nickel plated lever escapement C.35.5 L, compensation balance, Breguet
hair spring. D = 4,8 cm. CHF 250.-/350.-



TULA-SILBERUHR, Westschweiz ca. 1920. Lunette, Randung und 91
Rückseite mit Streifendekor (minime Ausbrüche), leere vergoldete
Monogrammkartusche. Vergoldetes Zifferblatt, gebläute Breguetzeiger,
kleine Sekunde. Silbercuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Schraubenun-
ruh. D = 5,1 cm. CHF 250.-/350.-

NIELLO-SILVERWATCH, Swiss made circa 1920. Bezel, edge and back 92
with strip-decor (minimal damages), empty gold plated monogram car-
touche. Gold plated dial, blued Breguet hands, small second. Silver cuvette.
Gold plated lever escapement, screw balance wheel. D = 5,1 cm. CHF 250.-/350.-



GOLD-FRACKUHR 18K, Genf ca. 1937. Signiert ULYSSE NARDIN 92
No.157.841. Poliertes Gehäuse, Randung und Bügel reliefiert. Vergolde-
tes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Vergoldete Cuvette mit
gravierter Widmung. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompen-
sationsunruh, Feinregulierung, gebläute Schrauben. D = 4,8 cm.
CHF 800.-/1200.-

GOLD-TAIL WATCH 18K, Geneva circa 1937. Signed ULYSSE 92
NARDIN No.157.841. Polished case, edge and bow relieved. Gold plated
dial, blued hands, small second. Gold plated cuvette with engraved dedi-
cation. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation
balance, micrometer regulator, blued screws. D = 4,8 cm.
CHF 800.-/1200.-





- 93 NEUSILBERUHR, Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Tachymeter, Westschweiz ca. 1910. Poliertes Gehäuse. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, gebläuter Chronographenzeiger, kleine Sekunde. Cuvette. Vergoldetes Ankerwerk (Altersspuren), Breguetspirale, Schraubenunruh. D = 5,1 cm. CHF 400.–/600.–

GERMAN-SILVER WATCH, chronograph, 30-minutes-counters, tachometer, Swiss made circa 1910. Polished case. Enamel dial, gold plated hands, blued chronograph hand, small second. Cuvette. Gold plated lever escapement (signs of age), Breguet hair spring, screw balance wheel. D = 5,1 cm. CHF 400.–/600.–



- 94 SCHWERE VERGOLDETE PULTUHR, Datum, Zentrumsekunde, Grenchen Ende 1990er Jahre. Signiert CERTINA «Kurth Frères» No.7.365. Quadratisches Gehäuse mit abgerundeten Ecken, ausklappbarer Stellfuss, Pressboden. Weisses Zifferblatt, vergoldete Zeiger. Teilweise vernickeltes Quarzwerk C.738 Ebauches ETA 852111 mit Trimmer. 5 x 5 cm. CHF 280.–/330.–

HEAVY GOLD PLATED DESK WATCH, date, sweep seconds, Grenchen end 1990's. Signed CERTINA «Kurth Frères» No.7.365. Quadratic case with rounded corners, folding support, push back. White dial, gold plated hands. Partially nickel plated quartz movement C.738 Ebauches ETA 852111 with trimmer. 5 x 5 cm. CHF 280.–/330.–



- 95 GOLDUHR 14K, Biel ca. 1954. Signiert ALPINA No.667.010. Poliertes Gehäuse. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger und Indizes, kleine Sekunde. Metallcuvette mit graviertem Widmung. Vernickeltes Ankerwerk C.331, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Schwanenhalsregulierung. D = 4,8 cm. CHF 380.–/480.–

GOLD WATCH 14K, Biel circa 1954. Signed ALPINA No.667.010. Polished case. Silver-plated dial, gold plated hands and indexes, small second. Metal-cuvette with engraved dedication. Nickel plated lever escapement C.331, Breguet hair spring, compensation balance, swan neck micrometer. D = 4,8 cm. CHF 380.–/480.–



- 96 ROTGOLD-FRACKUHR 14K, ca. 1918. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.690.772. Elegantes poliertes Gehäuse No.774.926 «Probus Scafusia» mit geschwungenen Seiten. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk C.73 H4, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Schwanenhalsregulierung, geschraubte Goldchatons, die Schrauben poliert. 4,1 x 4,1 cm. CHF 1300.–/1700.–

PINK-GOLD-TAIL WATCH 14K, circa 1918. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.690.772. Fashionable polished case No.774.926 «Probus Scafusia». Silver-plated dial, gold plated hands, small second. Gold plated bridge lever escapement C.73 H4, compensation balance, Breguet hair spring, swan neck micrometer, screwed gold setting, polish screws. 4,1 x 4,1 cm. CHF 1300.–/1700.–

ELEGANTE WEISS/GELBGOLDUHR 18K, Genf ca. 1920. Streifen-
dekor in Weiss- und Gelbgold, Lunette und Randung mit Goldranken
auf schwarzem Email. Versilbertes Zifferblatt «A l'Emeraude Lausan-
ne», polierte vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Anker-
werk in flacher Bauweise No.140.157, Bandschliff, Genfersiegel, Kom-
pensationsunruh, Breguetspirale. D = 4,4 cm. *Neuwertiges Gehäuse.*
CHF 1900.-/3300.-

*ELEGANT WHITE/YELLOW-GOLD WATCH 18K, Geneva circa
1920. Strip-decor in white and yellow gold, bezel and edge with golden
scrolls on black enamel. Silver-plated dial «A l'Emeraude Lausanne»,
polished gold plated hands, small second. Nickel plated lever escapement
in flat construction No.140.157, wide stripes, Genevan seal, compensation
balance, Breguet hair spring. D = 4,4 cm. Case As New.*
CHF 1900.-/3300.-



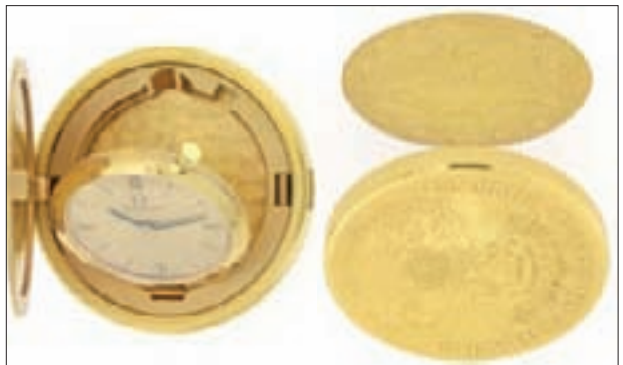
GOLD-FRACKUHR 14K, Schaffhausen ca. 1930. Signiert IWC
No.922.576. Guillochierte Rückseite mit Streifendekor. Vergoldetes Zi-
ferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes, kleine Sekunde. Vergol-
dete Cuvette. Vernickeltes Ankerwerk C.95, Breguetspirale, Kompensa-
tionsunruh, Bandschliff. D = 4,6 cm. CHF 700.-/1000.-

*GOLD-TAIL WATCH 14K, Schaffhausen circa 1930. Signed IWC
No.922.576. Engine turned back with strip-decor. Gold plated dial, gold
plated hands, applied indexes, small second. Gold plated cuvette. Nickel
plated lever escapement C.95, Breguet hair spring, compensation balance,
wide stripes. D = 4,6 cm.* CHF 700.-/1000.-



GOLD-MÜNZENUHR 22K «Twenty Dollars 1904», Biel ca. 1973. Sig-
niert OMEGA No.36.510.212. Gerippte Wandung mit geheimem Drü-
cker für Sprungdeckel. Ausklappbare flache Golduhr. Verglastes vergol-
detes Zifferblatt, schwarze Zeiger. Rhodiniertes vergoldetes Ankerwerk
C.700, Flachspirale. D = 3,5 cm. CHF 1800.-/2800.-

*GOLD-COIN WATCH 22K «Twenty Dollars 1904», Biel circa 1973.
Signed OMEGA No.36.510.212. Ribbed side with secret pusher for spring
cover. Fold-out flat gold watch. Glazed gold plated dial, black hands.
Rhodium plated gold plated lever escapement C.700, flat hair spring.
D = 3,5 cm.* CHF 1800.-/2800.-



PLAQUE-SCHIEBERUHR mit Kette, Datum, Zentrumssekunde, Ori- 100
ginalbox, Westschweiz 1960er Jahre. Signiert MOVADO «Ermetosco-
pe». Lederverkleidetes Gehäuse, Klappfuss. Aufzug durch Auf- und
Zuschieben des Gehäuses. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger,
aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.159, Breguetspirale,
Schraubenunruh, Stossicherung. 5 x 3,5 cm. CHF 400.-/600.-

*PLAQUE-SLIDING WATCH with chain, date, sweep seconds, original-
box, Swiss made 1960's. Signed MOVADO «Ermetoscope». Leather cov-
ered case, folding foot. Winding through opening and closing the case. Sil-
ver-plated dial, gold plated hands, applied indexes. Nickel plated lever
escapement C.159, Breguet hair spring, screw balance wheel, shock pro-
tection. 5 x 3,5 cm.* CHF 400.-/600.-



VERGOLDETE SCHIEBERUHR «Ermeto», Mondphase, Kalender, 101
La Chaux-de-Fonds Mitte 20. Jh. Signiert MOVADO No.1.260/309M.
Gehäusehälften mit Leder verkleidet. Versilbertes Zifferblatt, vergolde-
te Zeiger und Indizes. Datumkreis, Fenster für Wochentag und Monat,
Aufzug durch Auseinander- und Zusammenschieben der Gehäusehäf-
ten. Spezial-Ankerwerk. L = 5 cm. CHF 1000.-/1600.-

*GOLD PLATED SLIDING WATCH «Ermeto», moon phase, calendar,
La Chaux-de-Fonds middle 20th cent. Signed MOVADO No.1.260/309M.
Leather covered case. Silver-plated dial, gold plated hands and indexes.
Date-circle, apertures for weekday and month, winding through opening
and closing the case. Special-lever escapement. L = 5 cm.*
CHF 1000.-/1600.-





- 102 GOLDÜHRCHEN 18K, Originalzertifikat von 1916, Originalbox, ca. 1912. Signiert PATEK PHILIPPE & Cie GENEVE No.169.638. Gehäuse No.273.239 PP.Co. mit beidseitig erhöht umlaufenden Blumen und Girlanden. Emailzifferblatt, Goldzeiger. Goldcuvette «Fabriqué pour Beyer, Zurich», Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Wolfsverzahnung. D = 2,7 cm. CHF 1800.–/2800.–

SMALL GOLD WATCH 18K, original certificate of 1916, original box, circa 1912. Signed PATEK PHILIPPE & Cie GENEVE No.169.638. Case No.273.239 PP.Co. Enamel dial, gold hands. Gold cuvette «Fabriqué pour Beyer, Zurich», gold plated bridge lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, wolf-toothed winding wheels. D = 2,7 cm. CHF 1800.–/2800.–



- 103 GOLDUHR 18K, Westschweiz ca. 1880. Guillochiertes, gänzlich mit Blumen und Girlanden graviertes Gehäuse. Vergoldetes Zifferblatt, gebläute Zeiger, das Zentrum graviert. Cuvette. Vergoldetes Brücken-Zylinderwerk, Flachspirale, Schrauben gebläut. D = 3,8 cm. CHF 500.–/900.–

GOLD WATCH 18K, Swiss made circa 1880. Engine turned, engraved case. Gold plated dial, blued hands, the center engraved. Cuvette. Gold plated bridge lever escapement. flat hair spring, screws blued. D = 3,8 cm. CHF 500.–/900.–



- 104 PLAQUE-KUGEL-ANHÄNGEÜHRCHEN mit Plaque-Kette und Originalbox, Westschweiz ca. 1900. Beidseitig verglastes, um eine Achse drehbares Gehäuse. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. Vergoldetes Brücken-Zylinderwerk. D = 3 cm. CHF 350.–/550.–

PLAQUE-SPHERE-PENDANT WATCH with plaque-chain and original box, Swiss made circa 1900. Glazed, turnable case. Enamel dial, gold plated hands. Gold plated bridge lever escapement. D = 3 cm. CHF 350.–/550.–



- 105 SILBER-ANHÄNGÜHRCHEN in Herzform, Westschweiz 1920er Jahre. Gänzlich graviertes Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche. Pressboden mit überflüssiger Aussparung. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. Verglaste Cuvette. Vergoldetes Brücken-Zylinderwerk. 3,2 x 3 cm. CHF 200.–/300.–

SILVER-PENDANT WATCH in heart-form, Swiss made 1920's. Fully engraved case with empty monogram cartouche. Push back. Enamel dial, gold plated hands. Glazed cuvette. Gold plated bridge lever escapement. 3,2 x 3 cm. CHF 200.–/300.–

GOLDÜHRCHEN 18K, ca. 1920. Signiert VACHERON & CONSTANTIN GENEVE No.360.993. Poliertes Bicolor-Gehäuse No.222.568, die Randungen mit umlaufender Girlande. Rückseitig graviertes Monogramm AL. Emailzifferblatt, vergoldete Breguetzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette Monogramm OS und Besitzergravur. Vergoldetes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, gebläute Schrauben. D = 3 cm. CHF 1100.–/1600.–

SMALL GOLD WATCH 18K, circa 1920. Signed VACHERON & CONSTANTIN GENEVE No.360.993. Polished bicolor-case No.222.568, the edges with circling garlands. Engraved monogram AL on back. Enamel dial, gold plated Breguet hands, small second. Gold cuvette monogram OS and engraving. Gold plated lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, blued screws. D = 3 cm. CHF 1100.–/1600.–



GOLDSAVONNETTE mit Goldschlüssel 18K, seltene Kommahem-mung, Paris ca. 1770. Signiert «LEPIN FECIT» No.1.598. Gehäuse beid-seitig verziert mit reliefierten Blumen und Ranken, Türkisen und ver-schieden grossen Perlen. Guillochiertes Goldzifferblatt, gebläute Zeiger. Vergoldetes Werk, Messingunruh, Flachspirale. Goldschlüssel mit Rubin und Türkis und entsprechender Verzierung. D = 3 cm. CHF 1400.–/2000.–

GOLD HUNTER with gold key 18K, rare comma-escapement, Paris circa 1770. Signed «LEPIN FECIT» No.1.598. Case shows on both sides relieved flowers and scrolls, turquoises and varied sized pearls. Engine turned gold-dial, blued hands. Gold plated movement, brass balance wheel, flat hair spring. Gold key with ruby and turquoise and fitting orna-mentation. D = 3 cm. CHF 1400.–/2000.–



ANHÄNGEÜHRCHEN «Art Deco», wohl Westschweiz ca. 1920. Sil-bergehäuse No.19.392 gänzlich mit verschieden grossen Brillanten besetzt. Scharniere und Pendant in 18K-Gold. Innenseite vergoldet. Rückseitig Goldblume mit Rubinen. Brosche in entsprechender Arbeit mit Elefant auf 18K-Goldunterlage mit Brillanten und Rubinen. Email-zifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger. Silbercuvette. Vergoldetes Zylinderwerk. D = 2,2 cm. Sehr aufwändige Goldschmiedearbeit. CHF 4000.–/6000.–

PENDANT WATCH «Art Deco», probably Swiss made circa 1920. Sil-ver-case No.19.392 fully set with varied sized brilliant-cut diamonds. Hinges and pendant in 18K-gold. Inside gilded. On back gold-flower with rubies. Brooch in corresponding work with elephant on 18K-gold-base with brilliant-cut diamonds and rubies. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands. Silver cuvette. Gold plated cylinder movement. D = 2,2 cm. Com-plex goldsmith workmanship. CHF 4000.–/6000.–



PRUNK-GOLDEMAIL-SAVONNETTE 18K, Schlüsselaufzug, Genf 109 ca. 1860. Signiert VACHERON & CONSTANTIN GENEVE No.109.111. 3fach scharniertes, gänzlich graviertes und reich emaillier-tes Gehäuse (leichte Ausbrüche auf Randung), beidseitig mit Sprungde-ckeln. Vorder- und Rückseite teilweise mit Steinen besetzt. Emailziffer-blatt, gebläute Breguetzeiger. Goldcuvette. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk. D = 3,6 cm. CHF 3200.–/5000.–

SPLENDID GOLD ENAMEL-HUNTER 18K, keywind movement, Geneva circa 1860. Signed VACHERON & CONSTANTIN GENEVE No.109.111. 3-fold hinged, fully engraved and enameled case (small dam-ages on edge), with spring covers on both sides. Front and back partially set with stones. Enamel dial, blued Breguet hands. Gold cuvette. Gold plated bridge lever escapement. D = 3,6 cm. CHF 3200.–/5000.–





- 110 PRUNK-GOLDEMAILUHR mit Goldemail-Châtelaine 18K. ca. 1835. Signiert BLONDEAU A PARIS No.1.119 «H(orlo)ger B(oi)té de Roi/Rue de la Paix 19». Blumenförmig geripptes Gehäuse No.42.478. Pendant und Bügel emailiert. Das Gehäuse zeigt in aussergewöhnlich feiner, polychromer Emailarbeit zwischen Blumenmotiven die Embleme der Musik und der Jagd (minimale Altersspuren am Rand). Die entsprechend dekorativ gearbeitete Châtelaine mit Goldschlüssel und Goldpetschaft, der Bügel vergoldet. Fein guillochiertes Silberzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Goldcuvette. Vergoldetes Brücken-Zylinderwerk, vergoldete Messingunruh, Rücker und Schrauben gebläut. D = 4,5 cm, L = 15,5 cm. Aussergewöhnliche Goldschmiede- und Emailarbeit. Diese Qualität ist vergleichbar mit den besten Genfer Emailuhren. CHF 7500.-/13000.-

SPLENDID-GOLD ENAMEL WATCH with gold enamel-châtelaine 18K. circa 1835. Signed BLONDEAU À PARIS No.1.119 «H(orlo)ger B(oi)té de Roi/Rue de la Paix 19». Flowerlike ribbed case No.42.478. Pendant and bow enameled. The case shows the emblems of the music and the hunt (minimal signs of age at the edge), in exceptionally fine, polychrome enamel-work. The similarly worked châtelaine comes with gold key and gold-signet. Finely engine turned silver dial, blued Breguet hands. Gold cuvette. Gold bridge lever escapement, gold plated brass balance wheel, regulators and screws blued. D = 4,5 cm, L = 15,5 cm. Complex enamel and goldsmith work. Matches the best of Genevan enamel watches. CHF 7500.-/13000.-



- 111 GOLDEMAIL-ANHÄNGEÜHRCHEN 18K, Westschweiz ca. 1900. Gravur auf Goldcuvette: «By Warrant To H.M. The Late Queen Victoria, Examined By J.W.BENSON..., Swiss Made». Kobaltblau emailierte Rückseite, gerippte Randung. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Vergoldetes Zylinderwerk. D = 2,9 cm. CHF 900.-/1300.-

GOLD ENAMEL-PENDANT WATCH 18K, Swiss made circa 1900. Engraving on Goldcuvette: «BY Warrant To H.M. The Late Queen Victoria, Examined By J.W.BENSON..., Swiss made». Cobalt blue enameled back, ribbed edge. Enamel dial, blued Breguet hands. Gold plated cylinder movement. D = 2,9 cm. CHF 900.-/1300.-



- 112 GOLDEMAILUHR 18K, ca. 1840. Signiert MARTIN & MARCHINVILLE A GENEVE No.31.300. Guillochierte Schale. Polychrom emailierte Blumen und Ranken (teils ausgebrochen). Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Guillochierte Goldcuvette. Vergoldetes Zylinderwerk, Flachspirale. D = 3,3 cm. CHF 600.-/900.-

GOLD ENAMEL WATCH 18K, circa 1840. Signed MARTIN & MARCHINVILLE À GENEVE No.31.300. Engine turned case. Polychrome enameled flowers and scrolls (partly damaged). Enamel dial, blued Breguet hands. Engine turned gold cuvette. Gold plated cylinder movement, flat hair spring. D = 3,3 cm. CHF 600.-/900.-



- 113 GOLDEMAIL-SAVONNETTE 18K, Westschweiz ca. 1810. Beidseitig umlaufende Perlenlunette. Gerippte Wandung. Eingesetzte, rosettenförmig guillochierte, mit transluzidem blassblauem Email gefasste Schalen. Sprungdeckel mit polychromer Miniaturmalerei, Seelandschaft mit Fischer und Booten. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk, Kette und Schnecke. D = 3,9 cm. CHF 1500.-/2200.-

GOLD ENAMEL-HUNTER 18K, Swiss made circa 1810. Circling pearl bezel on both sides. Ribbed side. Engine turned cases with blue enamel paintings. Spring cover with polychrome miniature-art. Enamel dial, blued Breguet hands. firegilt verge movement, chain and fusee. D = 3,9 cm. CHF 1500.-/2200.-

SEHR SELTENE MINIATUR-GOLDEMAILUHR mit Goldschlüssel 114
18K, ca. 1810. Signiert MORICAND & DE GRANGE A GENEVE.
Floral graviertes, teils emailliertes Gehäuse No.67.863 mit fein gerippter
Wandung. In polychromer Emailminiaturmalerei Mutter mit Kind.
Floral graviertes Silberzifferblatt. Vergoldetes, unkomplettes Messing-
Zylinderwerk. Es fehlen Zeiger, Unruh, Spirale, Stundenrad, Malteser-
stellung. D = 1,9 cm. Wenn komplett eine Rarität. CHF 1400.-/2400.-

VERY RARE MINIATURE-GOLD ENAMEL WATCH with gold key
18K, circa 1810. Signed MORICAND & DE GRANGE À GENEVE.
Engraved partly enameled case No.67.863 with finely ribbed side. Mini-
ature enamel painting Engraved silver dial. Gold plated, incomplete brass
cylinder movement. Missing: hands, balance wheel, hair spring, hour-
wheel, Maltese-position. D = 1,9 cm. If completely a rarity.

CHF 1400.-/2400.-



GOLDUHR mit Brosche 18K, ca. 1850. Signiert CHAUDEY A PARIS 115
No.335. Gehäuse und «Pfauen-Goldbrosche» reich ziseliert und verziert
mit Türkisen und Rubinen. Guillochiertes Goldzifferblatt in Chample-
vé-Technik, gebläute Breguetzeiger. Vergoldetes Spindelwerk, Kette und
Schnecke, der Kloben rankenförmig ausgeschnitten, Silber-Regulier-
scheibe. D = 4 cm.
CHF 1200.-/2000.-

GOLD WATCH with brooch 18K, circa 1850. Signed CHAUDEY À
PARIS No.335. Case and «peacock» gold-brooch are richly chased and
set with turquoises and rubies. Engine turned gold-dial in Champlévé
technology, blued Breguet hands. Gold plated verge movement, chain and
fusee, Pierced balance cock, silver-regulator disk. D = 4 cm.

CHF 1200.-/2000.-



GOLD-ANHÄNGEUHR mit Goldbrosche 18K, ca. 1890. Auf Goldcu- 116
vette «Fabriques G. Tribaudeau Besançon». Grosse leere Monogramm-
kartusche, gerahmt von reliefierten Blumen und Ranken. Blumenbro-
sche mit Rubin. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. Vergoldetes Brü-
cken-Ankerwerk. D = 2,9 cm.
CHF 900.-/1200.-

GOLD-PENDANT WATCH with golden brooch 18K, circa 1890. On
gold cuvette «Fabriques G. Tribaudeau Besançon». Large empty mono-
gram cartouche, framed with reliefed flowers and scrolls. Flower brooch
with ruby. Enamel dial, gold plated hands. Gold plated bridge lever
escapement. D = 2,9 cm.

CHF 900.-/1200.-



GOLDEMAIL-KUGELÜHRCHEN 18K, wohl Genf ca. 1800. Auf- 117
klappbares Gehäuse, verziert mit polychrom bemalten Tiermotiven und
goldenen Ranken. Emailzifferblatt (bei Aufzugachse ausgebessert),
vergoldete Louis XV-Zeiger. Sehr kleines Spindelwerk, Kette und
Schnecke. D = 2,6 cm. Sammlerobjekt. CHF 1100.-/1500.-

GOLD ENAMEL-SPHERE WATCH 18K, probably Geneva circa
1800. Folding case adorned with polychrome painted animal-motives and
golden scrolls. Enamel dial (at winding arbor repaired), gold plated
Louis x V-hands. Very small verge movement, chain and fusee. D = 2,6 cm.
Collector's Item.

CHF 1100.-/1500.-





- 118 GOLDUHR 18K in Lederetui, ca. 1930. Signiert TAVANNES WATCH Co. No.24.183. Rückseitig graviertes Monogramm SF. Versilbertes verziertes Zifferblatt «Chronomètre/Cyma», gebläute «Lances»-Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Bandschliff, Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 4,4 cm. CHF 350.-/500.-

GOLD WATCH 18K in leather-box, circa 1930. Signed TAVANNES WATCH Co. No.24.183. Back with engraved monogram SF. Silver-plated ornamented dial «Chronomètre/Cyma», blued «lances» hands, small second. nickel plated lever escapement, wide stripes, compensation balance, Breguet hair spring. D = 4,4 cm. CHF 350.-/500.-



- 119 GOLDUHR 18K, Grenchen 1920er Jahre. Signiert ETERNA «Chronomètre» No.2.404.227. Poliertes Gehäuse, die Wandung graviert und fein gerippt. Vergoldetes Zifferblatt, gebläute «Lances»-Zeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vernickeltes Ankerwerk, Bandschliff, Kompensationsunruh, Breguetspirale, langer Rücker. D = 4,3 cm. CHF 750.-/1000.-

GOLD WATCH 18K, Grenchen 1920's. Signed ETERNA «Chronomètre» No.2.404.227. Polished case with engraved and finely ribbed side. Gold plated dial, blued «lances» hands, small second. Gold cuvette. Nickel plated lever escapement, wide stripes, compensation balance, Breguet hair spring, long regulator. D = 4,3 cm. CHF 750.-/1000.-



- 120 BRÜNIERTE STAHLUHR mit erotischem Figurenautomat, Westschweiz ca. 1910. Schwarzes Gehäuse. Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, kleine Sekunde. Durch Drehen der Krone bewegt sich der Automat unter der Cuvette. Vergoldetes Zylinderwerk. D = 5,2 cm. CHF 250.-/350.-

BROWNED STEEL WATCH with erotic automaton, Swiss made circa 1910. Black case. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, small second. The figurines under the cuvette move when crown is turned. Gold plated cylinder movement. D = 5,2 cm. CHF 250.-/350.-



- 121 BRÜNIERTE STAHLUHR, Biel ca. 1910. Signiert OMEGA. Poliertes Gehäuse, Krone und Bügel vergoldet. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Cuvette. Vergoldetes Ankerwerk C.19", Breguetspirale, Kompensationsunruh. D = 5 cm. CHF 280.-/380.-

BROWNED STEEL WATCH, Biel circa 1910. Signed OMEGA. Polished case, gilded crown and bow. Enamel dial, gold plated hands, small second. Cuvette. Gold plated lever escapement C.19", Breguet hair spring, compensation balance. D = 5 cm. CHF 280.-/380.-

BRÜNIERTE STAHLUHR mit erotischem Figurenautomat, Westschweiz ca. 1910. Schwarzes Gehäuse. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Durch Drehen der Krone bewegt sich der verglaste Figurenautomat unter der Cuvette. Vergoldetes Zylinderwerk. D = 5,2 cm. 122
CHF 400.-/600.-

BROWNED STEEL WATCH with erotic automaton, Swiss made circa 1910. Black case. Enamel dial, blued hands, small second. The figurines under the cuvette move when crown is turned. Gold plated cylinder movement. D = 5,2 cm.



BEIDSEITIG VERGLASTE UHR, Viertelrepetition, Westschweiz ca. 1870. Vergoldetes Gehäuse. Sichtbares Zeigerwerk mit polierter Kadrat, als Ziffering eingesetzte Emailkartuschen mit gebläuten Zeigern. Vergoldetes Zylinderwerk, Messingunruh, Flachspirale. D = 5,3 cm. 123
CHF 800.-/1200.-

DOUBLESIDED GLAZED WATCH, quarter repetition, Swiss made circa 1870. Gold plated case. Visible dial movement with polished under-dial work, enamel cartouches with blued hands. Gold plated cylinder movement, brass balance wheel, flat hair spring. D = 5,3 cm.



ELEGANTE GOLDUHR 18K mit Viertelrepetition, Paris ca. 1815. 124
Signiert VAUCHER. Guillochiertes Gehäuse No.4.360. Emailzifferblatt, goldene Breguetzeiger. Seitliche Schlagwerkarretierung. Vergoldete Cuvette. Vergoldetes Zylinderwerk mit freistehendem Federhaus, Steinyylinder, «Parachute», Monometallunruh, Flachspirale, polierter Rücker, gebläute Schrauben. D = 5,6 cm. CHF 1900.-/2500.-

ELEGANT GOLD WATCH 18K with quarter repetition, Paris circa 1815. Signed VAUCHER. Engine turned case No.4.360. Enamel dial, golden Breguet hands. Lateral locking of striking mechanism. Gold plated cuvette. Gold plated cylinder movement with freestanding barrel, stone-cylinder, «parachute», mono-metal-balance wheel, flat hair spring, polished regulator, blued screws. D = 5,6 cm.



GOLDUHR 18K, Viertelrepetition, Paris ca. 1810. Guillochiertes 125
Gehäuse «2191 EP 11082» mit versetzten Scharnieren. Strahlenförmig guillochiertes Silberzifferblatt, gebläute Zeiger. Seitliche Schlagwerkarretierung. Vergoldete Cuvette. Vergoldetes Brücken-Zylinderwerk, gebläute Schrauben. D = 4,7 cm. CHF 1100.-/1600.-

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, Paris circa 1810. Engine turned case «2191 EPS 11082» with shifted hinges. Radiate engine turned silver dial, blued hands. Lateral locking of striking mechanism. Gold plated cuvette. Gold plated bridge cylinder movement, blued screws. D = 4,7 cm.





- 126 GOLDUHR 18K, Viertelrepetition, Frankreich ca. 1840. Guillochiertes Gehäuse (kleinere Dellen) No.3.468. Guillochiertes Silberzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, das Zentrum dekorativ graviert. Goldcuvette. Schlagwerkarrretierung (Tonfeder zu justieren). Vergoldetes Zylinderwerk, Messingunruh, Flachspirale. D = 4,9 cm. CHF 1100.–/1500.–

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, France circa 1840. Engine turned case (small dents) No.3.468. Engine turned silver dial, gold plated Louis x V hands. Gold cuvette. Locking of striking mechanism (gong to be adjusted). Gold plated cylinder movement, brass balance wheel, flat hair spring. D = 4,9 cm.

CHF 1100.–/1500.–



- 127 GOLDUHR 18K, Viertelrepetition mittels Randschieber, Westschweiz ca. 1870. Guillochiertes Gehäuse «Kaplan». Beidseitig umlaufende reliefierte Rankenlunette. Emailzifferblatt (Haarriss bei XI), gebläute Lilienzeiger. Floral gravierte Goldcuvette No.40.528 «21 Rubis». Vergoldetes Brücken-Ankerwerk «Bischofsstab», Bimetallunruh, Flachspirale. D = 4,7 cm. CHF 1000.–/1600.–

GOLD WATCH 18K, quarter repetition via edge-racketeer, Swiss made circa 1870. Engine turned case «Kaplan». with bezel circling on both sides. Enamel dial (hair line crack at x I), blued lilies hands. Engraved gold cuvette No.40.528 «21 rubies». Gold plated bridge lever escapement «crozier», bimetallic balance wheel, flat hair spring. D = 4,7 cm.

CHF 1000.–/1600.–



- 128 GOLDUHR 18K, Viertelrepetition, Westschweiz ca. 1860. Guillochiertes Gehäuse, versetzte Scharniere. Strahlenförmig guillochiertes Silberzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Seitliche Schlagwerkarrretierung. Cuvette. Vergoldetes Brücken-Zylinderwerk, breite Messingunruh, Flachspirale, gebläute Schrauben. D = 4,9 cm. CHF 1000.–/1600.–

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, Swiss made circa 1860. Engine turned case, shifted hinges. Radiate engine turned silver dial, blued Breguet hands. Lateral locking of striking mechanism. Cuvette. Gold plated bridge cylinder movement, brass balance wheel, flat hair spring, blued screws. D = 4,9 cm.

CHF 1000.–/1600.–



- 129 GOLDUHR 18K, Viertelrepetition, ca. 1820. Signiert SIM(on) GOUNOUILHOU A GENEVE No.9.901. Beidseitig umlaufende Rankenlunette. Rückseitig florale Gravur. Goldzifferblatt 18K, Goldzeiger, das Zentrum guillochiert. Seitliche Schlagwerkarrretierung. Vergoldete Cuvette. Vergoldetes Zylinderwerk, offenes Federhaus, Flachspirale, gebläute Schrauben. D = 4,4 cm. CHF 900.–/1500.–

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, circa 1820. Signed SIM(on) GOUNOUILHOU A GENEVE No.9.901. Circling bezel on both sides. Back with flower engraving. Gold-dial 18K with engine turned center, gold hands. Lateral locking of striking mechanism. Gold plated cuvette. Gold plated cylinder movement, open barrel, flat hair spring, blued screws. D = 4,4 cm.

CHF 900.–/1500.–



GOLDUHR 18K mit Zertifikat aus dem Jahre 1970: «Le 16 Mai 1822 130
 vendu à M(onsieur) Le Comte de Glasgow Le No.3686», Paris ca. 1820.
 Signiert (Abraham Louis) BREGUET No.3.686. Gehäuse, Lunette und
 Wandung fein guillochiert (siehe Fussnote). Silberzifferblatt «Breguet
 et Fils», gebläute Breguetzeiger, das Zentrum guillochiert. Goldcuvette.
 Vergoldetes Brücken-Zylinderwerk in der typischen Art der Breguet-
 Uhren, Monometallunruh, Rubin-Zylinder, gebläute Flachspirale,
 «Parachute», Schrauben und Rücker gebläut. D = 5 cm. *Sammlerobjekt
 in tadelloser Erhaltung.* Beiliegend Zertifikat des Hauses Breguet:
 «Copie du Certificat d'origine No.672» aus dem Jahre 1970: Zertifikat
 No.3244: «Le 16.Mai 1822 vendu à Mr. Le Comte de Glasgow le No.3686
 1ère classe/La boîte avec Fond et Lunette à charnière a été refaite en or
 rose guilloché en Avril 1969». CHF 15900.–/18000.–

*GOLD WATCH 18K with certificate from the year 1970: «Le 16 May 1822
 vendus à M(onsieur) Le Comte de Glasgow Le No.3686», Paris circa
 1820. Signed (Abraham Louis) BREGUET No.3.686. Case, bezel and
 side finely engine turned (see footnote). Silver dial «Breguet et Fils», blued
 Breguet hands, the center engine turned. Gold cuvette. Gold plated bridge
 cylinder movement in the typical way of Breguet watches, mono-metal-
 balance wheel, ruby-cylinders, blued flat hair spring, «Parachute», screws
 and regulator blued. D = 5 cm. Collector's Item in impeccable condition.
 Certificate of the manufacturer Breguet: «Copie du Certificat d'origine
 No.672» from the year 1970: Certificate No.3244: «Le 16.Mai 1822 vendu
 à Mr. Le Comte de Glasgow le No.3686 1ère classe/La boîte avec Fond
 et Lunette à charnière a été refaite en or rose guilloché en Avril 1969».*
 CHF 15900.–/18000.–



- 131 GOLD-MUSIKUHR 18K, selbstständige stündliche Spielwerkauslösung und auf Anfrage, Viertelrepetition, seitliche Arretiervorrichtung, Westschweiz 2. H. 19. Jh. Massives guillochiertes Gehäuse mit graviertter Randung, Wandung gerippt. Emailzifferblatt (bei V kleiner Riss), Stahlzeiger. Cuvette. Vergoldetes Zylinderwerk, Nickelunruh, Flachspirale. Spielwerk mit 22 Stahltonguen, Schlag- und Spielwerk-Kadratur fein poliert. D = 5,8 cm. CHF 6000.-/9000.-

GOLD-MUSICAL WATCH 18K, autonomous hourly release of peal and upon demand, quarter repetition, lateral detent, Swiss made 2nd half of 19th cent. Massive engine turned case with engraved edge, ribbed side. Enamel dial (at V small rip), steel hand. Cuvette. Gold plated cylinder movement, nickel-balance wheel, flat hair spring. Chime with 22 steel-tongues, striking and chime under-dial work finely polished. D = 5,8 cm. CHF 6000.-/9000.-

GOLDSAVONNETTE 14K, Glashütte 1920er Jahre. Signiert LANGE & SÖHNE No.89.238. Poliertes, 3fach scharniertes Gehäuse. Emailzifferblatt (Haarrisse), polierte Goldzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, Goldanker, Minutenrad in geschraubtem Goldchaton, Sonnenschliff, gebläute Schrauben. D = 5,2 cm. CHF 1100.-/1500.-

GOLD HUNTER 14K, Glashütte 1920's. Signed LANGE & SÖHNE No.89.238. Polished, 3-fold hinged case. Enamel dial (hair line cracks), polished gold hands, small second. Gold cuvette. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance with gold-screws, swan neck-micrometer regulator, gold lever, minute wheel in screwed gold setting, sun polishing, blued screws. D = 5,2 cm. CHF 1100.-/1500.-



GOLDSAVONNETTE 18K, ca. 1890. Signiert HENRY CAPT GENEVE No.26.031. Poliertes Gehäuse mit versenkten Scharnieren. Auf Sprungdeckel kobaltblau emailliertes Monogramm MB mit Goldverzierungen. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Goldcuvette mit gravierten technischen Angaben. Vergoldetes Brücken-Zylinderwerk, Wolfsverzahnung, gebläute Schrauben. D = 3,7 cm. CHF 1200.-/2000.-

GOLD HUNTER 18K, circa 1890. Signed HENRY CAPT GENEVE No.26.031. Polished case with recessed hinges. On spring cover cobalt blue enameled monogram MB with gold-ornamentations. Enamel dial, blued Breguet hands. Gold cuvette with engraved technical information. Gold plated bridge cylinder movement, wolf-toothed winding wheels, blued screws. D = 3,7 cm. CHF 1200.-/2000.-



GOLDSAVONNETTE 18K, Originaltut und Zertifikat, Schaffhausen ca. 1917. Signiert IWC No.683.989. Poliertes Gehäuse, blau emailliertes Monogramm WS. Emailzifferblatt (Altersspuren), vergoldete Breguetzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette mit gravierter Widmung. Vernickeltes Brücken-Ankerwerk C.66 H6, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Schwanenhals-Feinregulierung, geschraubte Chatons. D = 5,2 cm. CHF 1500.-/2200.-

GOLD HUNTER 18K, original case and certificate, Schaffhausen circa 1917. Signed IWC No.683.989. Polished case, blue enameled monogram WS. Enamel dial (signs of age), gold plated Breguethands, small second. Gold cuvette with engraved dedication. Nickel plated bridge lever escapement C.66 H6, Breguet hair spring, compensation balance, swan neck-micrometer regulator, screwed chatons. D = 5,2 cm. CHF 1500.-/2200.-





- 135 GOLDSAVONNETTE 18K, Schaffhausen ca. 1919. Signiert IWC No.725.089. Poliertes, 3fach scharniertes Gehäuse. Vergoldetes Zifferblatt, vergoldete Breguetzeiger, aufgesetzte Indizes, kleine Sekunde. Goldcuvette (kleine Dellen). Vergoldetes Brücken-Ankerwerk C.66 H6, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Schwanenhals-Feinregulierung, geschraubter Minutenrad-Goldchaton, Sonnenschliff. D = 5,1 cm.
CHF 1000.–/1500.–

GOLD HUNTER 18K, Schaffhausen circa 1919. Signed IWC No.725.089. Polished 3-fold hinged case. Gold plated dial, gold plated Breguet hands, applied indexes, small second. Gold cuvette (small dents). Gold plated bridge lever escapement C.66 H6, Breguet hair spring, compensation balance, swan neck-micrometer regulator, screwed minute wheel-gold setting, sun polishing. D = 5,1 cm. CHF 1000.–/1500.–



- 136 GOLDSAVONNETTE 18K, Goldkette, Stammbuchauszug, Genf ca. 1891. Signiert PATEK PHILIPPE No.89.236. Poliertes, 3fach scharniertes Gehäuse, graviertes Monogramm CS auf Deckel-Innenseite. Vergoldetes Zifferblatt (Altersspuren), gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Unruh mit Goldschrauben, Feinegulierung. D = 5 cm.
CHF 2300.–/3500.–

GOLD HUNTER 18K, gold chain, extract from the register, Geneva circa 1891. Signed PATEK PHILIPPE No.89.236. Polished, 3-fold hinged case, engraved monogram CS inside cover. Gold plated dial (signs of age), blued Breguet hands, small second. Gold cuvette. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, balance wheel with gold-screws, micrometer regulator. D = 5 cm. CHF 2300.–/3500.–



- 137 GOLDSAVONNETTE 14K, ca. 1890. Signiert in kyrillischer Schrift PAWEL BÜHRE No.20.950 «Lieferant des Hofes seiner Majestät» (Dank des guten Rufes der Firma erlaubte Zar Alexander, diesen Titel zu führen). Guillochiertes Gehäuse. Auf Sprungdeckel in schwarzer Emailzeichnung der doppelköpfige Adler mit blau emailliertem Band. Emailzifferblatt, Goldzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vernickeltes Brücken-Ankerwerk, Bandschliff, Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 4,5 cm.
CHF 1200.–/1600.–

GOLD HUNTER 14K, circa 1890. Signed in cyrillic script PAWEL BÜHRE No.20.950 «Lieferant des Hofes seiner Majestät» (with the permission of Czar Alexander). Engine turned case. Spring cover with black enamel-drawing of a double-headed eagle. Enamel dial, gold hands, small second. Gold cuvette. Nickel plated bridge lever escapement, wide stripes, compensation balance, Breguet hair spring. D = 4,5 cm. CHF 1200.–/1600.–

GOLDSAVONNETTE 18K, Westschweiz ca. 1900. Poliertes Gehäuse, 138
graviertes Monogramm ER auf Sprungdeckel. Emailzifferblatt, Goldzei-
ger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk,
Breguetspirale, Kompensationsunruh, Wolfsverzahnung. D = 4,8 cm.
CHF 500.-/700.-

*GOLD HUNTER 18K, Swiss made circa 1900. Polished case, engraved
monogram ER on spring cover. Enamel dial, gold hands, small second.
Gold cuvette. Gold plated bridge lever escapement, Breguet hair spring,
compensation balance, wolf-toothed winding wheels. D = 4,8 cm.
CHF 500.-/700.-*



SELTENE GOLDSAVONNETTE 18K mit Duplexhemmung, ca. 1880. 139
Signiert J.R. LOSADA LONDON No.919. Guillochiertes, beidseitig blu-
men- und rankenförmig graviertes Gehäuse J.I. mit korrespondierender
Nummer. Kleines Monogramm JB. Emailzifferblatt, gebläute Lilienzei-
ger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vergoldetes 3/4-Platinenwerk, Kette
und Schnecke, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Flachspirale,
Diamantdeckstein, gebläute Schrauben. D = 4,5 cm.
CHF 3900.-/4900.-

*RARE GOLD HUNTER 18K with duplex escapement, circa 1880.
Signed J.R. LOSADA LONDON NO.919. Engine turned and engraved
case J.I. with corresponding number. Small monogram JB. Enamel dial,
blued lilies hands, small second. Gold cuvette. Gold plated 3/4-plate move-
ment, chain and fusee, compensation balance with gold-screws, flat hair
spring, diamond-endstone, blued screws. D = 4,5 cm.
CHF 3900.-/4900.-*



GOLDUHR 18K, Mitte 1920er Jahre. Signiert ULYSSE NARDIN 140
LOCLE & GENEVE No.53.698. Poliertes Gehäuse. Emailzifferblatt
«A. Türler Zürich», goldene Breguetzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette.
Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspi-
rale, Schwanenhalsregulierung. D = 5,1 cm. CHF 1100.-/1600.-

*GOLDWATCH 18K, middle 1920's. Signed ULYSSE NARDIN LOCLE
& GENEVE No.53.698. Polished case. Enamel dial «A. Türler Zürich»,
golden Breguet hands, small second. Gold cuvette. Gold plated bridge
lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, swan neck
micrometer. D = 5,1 cm. CHF 1100.-/1600.-*





- 141 GOLDUHR 18K, Genf ca. 1905. Signiert PATEK PHILIPPE «Chronometro Gondolo» No.123.174. Guillochiertes, 3fach scharniertes Gehäuse mit graviertem Monogramm AP, versenkte Scharniere. Emailzifferblatt, Goldzeiger, gebläute kleine Sekunde. Goldcuvette mit gravierter Verkäufersignatur. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Feinregulierung, Wolfsverzahnung. D = 5,5 cm.
CHF 2500.-/3500.-

*GOLD WATCH 18K, Geneva circa 1905. Signed PATEK PHILIPPE «Chronometro Gondolo» No.123.174. Engine turned, 3-fold hinged case with engraved monogram AP, recessed hinges. Enamel dial, gold hands, blued small second. Gold cuvette with engraved signature of seller. Gold plated bridge lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, micrometer regulator, wolf-toothed winding wheels. D = 5,5 cm.
CHF 2500.-/3500.-*

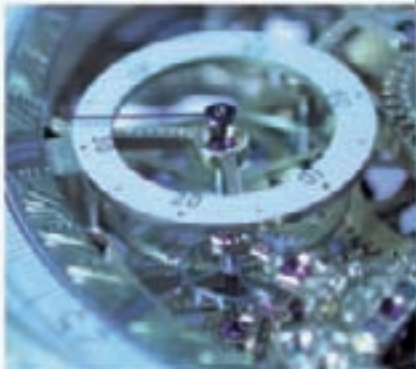


- 142 GOLDUHR 18K, ca. 1914. Signiert ULYSSE NARDIN LOCLE & GENEVE No.57.009. Poliertes Gehäuse. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette mit gravierter Widmung. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Schwanenhalsregulierung. D = 5 cm.
CHF 1100.-/1600.-

*GOLD WATCH 18K, circa 1914. Signed ULYSSE NARDIN LOCLE & GENEVE No.57.009. Polished case. Enamel dial, blued hands, small second. Gold cuvette with engraved dedication. Gold plated bridge lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, swan neck micrometer. D = 5 cm.
CHF 1100.-/1600.-*

_crafted
classic
elegant
timepieces





_by **Ineichen** auctioneers

INEICHEN · ZÜRICH · auctioneers · phone +41 1 298 11 44 · www.auktionchaam-inneichen.ch



GOLDUHR 18K, Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Zertifikat «Le 24 143 décembre 1935 vendu à Madame Courvoisier Le No.3675», Originalschachtel mit entsprechender Nummer 3675, Paris 1935. Signiert BREGUET A PARIS No.3675. Poliertes Gehäuse. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger «Gradué pour 30 Pulsations», randversetzt Zähler und kleine Sekunde «à creuse». Goldcuvette «1er Octobre 1935». Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, geschliffene anglierte Kadratur, langer Rücker. D = 4,5 cm.

CHF 8900.–/13000.–

GOLD WATCH 18K, chronograph, 30-minutes-counter, certificate «Le 24 décembre 1935 vendu à Madame Courvoisier Le No.3675», original-box with matching number 3675, Paris 1935. Signed BREGUET À PARIS No.3675. Polished case. Enamel dial, blued Breguet hands «Gradué pour 30 Pulsations», outer counters and small second «à creuse». Gold cuvette «1er Octobre 1935». Gold plated bridge lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, sharpened beveled under-dial work, long regulator. D = 4,5 cm.

CHF 8900.–/13000.–



144 SELTENE GOLDSAVONNETTE 18K, $\frac{3}{4}$ -Stunden-Selbstschlag, Repetition auf Anfrage, seitliche Schlagwerkarratierung, «Cabriolet» bezeichnet «Horloge Grande Sonnerie», ca. 1820. Signiert HENRI SORDET A GENEVE No.301. Gehäuse und Übergehäuse gänzlich guillochiert. Die Uhr kann durch Drehen des Gehäuses im Übergehäuse mit breiter Lunette als Lépine oder als Savonnette getragen werden. Randschieber «Sil(ence)». Emailzifferblatt, gebläute Facettenzeiger, kleine Sekunde (Sekundenblatt feine Haarrisse). Goldcuvette mit gravierten technische Angaben, die Randung guillochiert. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguetspirale, gebläute Schrauben. D = 6,2 cm. *Interessantes Sammlerobjekt.*

CHF 12000.–/20000.–

*RARE GOLD HUNTER 18K, 3/4-hours-self-striking, repetition upon demand, lateral locking of striking mechanism, «Cabriolet» identified «Horloge Grande Sonnerie», circa 1820. Signed HENRI SORDET A GENEVE No.301. Case and cover case fully engine turned. This watch may be used as a Hunter as well as a Lépine. Edge-racketeer «Sil(ence)». Enamel dial, blued facet-hands, small second (second dial shows fine hair line cracks). Gold cuvette with engraved technical information, with the edge engine turned. Gold plated bridge lever escapement, compensation balance with gold-screws, Breguet hair spring, blued screws. D = 6,2 cm. *Interesting Collector's Item.**

CHF 12000.–/20000.–

GOLDSAVONNETTE 18K, Viertelrepetition, Kalender, Mondphase, Chronograph, ca. 1910. Signiert FABRIQUE GERMINAL CHAUX-DE-FONDS SUISSE No.150.211. Poliertes Gehäuse No.11 (Delle). Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, randversetzt Wochentage, kleine Sekunde mit Mondphase, Monate und Datum. Chronograph mit 5tel-Sekunden-Einteilung. Goldcuvette mit Medaillons. Verglastes Ankerwerk, Bimetall-Unruh, Breguetspirale, polierte Kadratur. D = 5,7 cm. 145

GOLD HUNTER 18K, quarter repetition, calendar, moon phase, chronograph, circa 1910. Signed FABRIQUE GERMINAL CHAUX-DE-FONDS SUISSE No.150.211. Polished case No.11 (dent). Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, outer weekdays, small second with moon phase, month and date. Chronograph with fifths second grading. Gold cuvette with medallions. Glazed lever escapement, bimetallic-balance wheel, Breguet hair spring, polished under-dial work. D = 5,7 cm. CHF 4600.-/6000.-



GOLDSAVONNETTE 14K, Viertelrepetition, Kalender, Mondphase, Chronograph mit Schaltrad, Westschweiz ca. 1910. Guillochiertes Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche. Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, Wochentag- und Monatsfenster, kleine Sekunde mit Mondphase, Datumkreis. Chronograph mit 5tel-Sekunden-Einteilung. Goldcuvette mit Medaillons No.9.380. Vergoldetes verglastes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Kadratur hochfein poliert und angliert. D = 5,8 cm. 146

GOLD HUNTER 14K, quarter repetition, calendar, moon phase, chronograph with ratchet wheel, Swiss made circa 1910. Engine turned case with empty monogram cartouche. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, apertures for weekdays and months, small second with moon phase, date-circle. Chronograph with fifths second grading. Gold cuvette with medallions No.9.380. Gold plated glazed lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, under-dial work high-finely polishes and beveled. D = 5,8 cm. CHF 4500.-/7000.-





- 147 GOLDSAVONNETTE 18K, Viertelrepetition, Kalender, Mondphase, Chronograph, Genf ca. 1900. Signiert ROCAIL S.A. (Pierce S.A. Genève-Moutier-Biel). Poliertes Gehäuse (minime Dellen). Emailzifferblatt, vergoldete polierte Birnenzeiger. Randversetzt Wochentag- und Monatsfenster, kleine Sekunde mit Mondphase, Datumkreis. Gebläuter Chronograph mit 5tel-Sekunden-Einteilung. Goldcuvette mit Medallions. Verglastes vergoldetes Ankerwerk, Schraubenunruh, Breguetspirale. D = 5,5 cm. CHF 4400.-/6000.-

GOLD HUNTER 18K, quarter repetition, calendar, moon phase, chronograph, Geneva circa 1900. Signed ROCAIL S.A., PIERCE S.A. Genève-Moutier-Biel. Polished case (small dents). Enamel dial, gold plated polished pear hands. Apertures for weekdays and months, small second with moon phase, date-circle. Blued chronograph with fifths second grading. Gold cuvette with medallions. Glazed gold plated lever escapement, screw balance wheel, Breguet hair spring. D = 5,5 cm. CHF 4400.-/6000.-

GOLDSAVONNETTE 18K, Viertelrepetition, Kalender, Mondphase, Chronograph mit Schaltrad, Westschweiz ca. 1900. Signiert ROCAIL (Pierce S.A.). Poliertes Gehäuse No.48.190. Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, Wochentag- und Monatsfenster, kleine Sekunde mit Mondphase, Datum. Gebläuter Chronograph mit 5tel-Sekunden-Einteilung. Goldcuvette mit Medaillons. Vergoldetes verglastes Ankerwerk, Schraubenunruh, Breguetspirale, Kadratur geschliffen. D = 5,7 cm.

148

CHF 4300.-/7000.-

GOLD HUNTER 18K, quarter repetition, calendar, moon phase, chronograph with ratchet wheel, Swiss made circa 1900. Signed ROCAIL (Pierce S.A.). Polished case No.48.190. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, Apertures for weekdays and months, small second with moon phase, small date. Blued chronograph with fifths second grading. Gold cuvette with medallions. Gold plated glazed lever escapement, screw balance wheel, Breguet hair spring, under-dial work sharpened. D = 5,7 cm.

CHF 4300.-/7000.-



GOLDSAVONNETTE 18K, Viertelrepetition, Kalender, Mondphase, Chronograph, ca. 1910. Signiert L(oui)S ARMAND LOCLE No.2.117. Poliertes Gehäuse mit versenkten Scharnieren. Emailzifferblatt (Haarriss), vergoldete Louis XV-Zeiger, Monatsfenster, Wochentag, Datum, kleine Sekunde mit Mondphase. Chronograph mit 5tel-Sekunden-Einteilung. Goldcuvette mit Medaillons. Vernickeltes verglastes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Kadratur geschliffen und angliert. D = 5,9 cm. CHF 3900.-/5000.-

GOLD HUNTER 18K, quarter repetition, calendar, moon phase, chronograph, circa 1910. Signed L(oui)S ARMAND LOCLE No.2.117. Polished case with recessed hinges. Enamel dial (hair line cracks), gold plated Louis x V-hands, apertures for months and weekdays, small date and small second with moon phase. Chronograph with fifths second grading. Gold cuvette with medallions. Nickel plated glazed bridge lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, under-dial work sharpened and beveled. D = 5,9 cm. CHF 3900.-/5000.-



- 150 **GOLDUHR 18K**, Viertelrepetition, Wochentagkreis, Genf ca. 1900. Signiert VACHERON & CONSTANTIN No.326.019. Guillochiertes Gehäuse mit kleinem graviertem Wappen unter Krone. Guillochierte Wandung mit Schieber. Versilbertes guillochiertes Zifferblatt, gebläute Breguetzeiger, randversetzt Wochentagkreis und kleine Sekunde, die Zentren graviert. Goldcuvette «Chronomètre» und Besitzergravur. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Schwanenhalsregulierung. D = 4,6 cm. CHF 3800.-/4800.-

GOLD WATCH 18K, quarter repetition, weekday-circle, Geneva circa 1900. Signed VACHERON & CONSTANTIN No.326.019. Engine turned case with small engraved emblem under crown. Engine turned side with racketeer. Silver-plated engine turned dial, blued Breguet hands, outer weekday-circle and small second. Gold cuvette «Chronomètre» and owner-engraving. Gold plated bridge lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, swan neck micrometer. D = 4,6 cm. CHF 3800.-/4800.-



- 151 GOLD-SAVONNETTE 18K, Viertelrepetition, ca. 1880. Signiert CH. DURON PARIS «110 Rue Richelieu». 3fach scharniertes, poliertes Gehäuse No.20.645. Sprungdeckel mit graviertem Monogramm und Krone, seitlicher Schieber für Schlagwerkauslösung. Emailzifferblatt (kleine Haarrisse bei XII), gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Wolfsverzahnung, gebläute Schrauben. D = 4,7 cm.
CHF 1500.–/2200.–

GOLD-HUNTER 18K, quarter repetition, circa 1880. Signed CH. DURON PARIS «110 Rue Richelieu». 3-fold hinged, polished case No.20.645. Spring cover with engraved monogram and crown, lateral racketeer for release of striking mechanism. Enamel dial (small hair line crack at x II), blued hands, small second. Gold cuvette. Gold plated bridge lever escapement, compensation balance with gold-screws, wolf-toothed winding wheels, blued screws. D = 4,7 cm. CHF 1500.–/2200.–



- 152 GOLDSAVONNETTE 18K «Cabriolet», London ca. 1860. Signiert CHA(rl)S FRODSHAM No.7.670 AD «Fmsz». Schweres poliertes Gehäuse. In der Vertikalachse drehbar, offen oder als Savonnette zu tragen. Emailzifferblatt «Arnold/Cha(rl)S Frodsham», Goldzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette mit graviertem Namenszug und Datum «March 12th 1864». Vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinen-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, geschraubte Chatons, gebläute Schrauben. D = 5,5 cm.
CHF 2800.–/4000.–

GOLD HUNTER 18K «Cabriolet», London circa 1860. Signed CHA(rl)S FRODSHAM No.7.670 AD «Fmsz». Heavy polished case turnable on the vertical axis, may be worn open or as a Hunter. Enamel dial «Arnold/Cha(rl)S Frodsham», gold hands, small second. Gold cuvette with engraved signature and date «March 12th 1864». Gold plated $\frac{3}{4}$ -plate lever movement, compensation balance, Breguet hair spring, screwed chatons, blued screws. D = 5,5 cm. CHF 2800.–/4000.–



SCHWERE GOLDSAVONNETTE 18K, Viertelstunden-Selbstschlag 153
 «grande/petite sonnerie», Repetition auf Anfrage mittels kleinem Randschieber, ca. 1870. Signiert POITEVIN FAB(rican)T GENEVE No.33.331. Schweres guillochiertes Gehäuse mit 5fach-Scharnieren. Emailzifferblatt, gebläute Stahlzeiger, kleine Sekunde bei IX. Randung graviert «Sonne/Silence» und «Grande Sonnerie/Petite Sonnerie» mit Umschalthebel. Goldcuvette graviert «1re Médaille Exposition de Vienne 1873». Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, langer Rücker. D = 5,6 cm. *Sammlerobjekt.* CHF 13000.–/18000.–

HEAVY GOLD HUNTER 18K, quarters of an hour-self-striking
 «grande/petite sonnerie», repetition upon demand by means of small edge-racketeer, circa 1870. Signed POITEVIN FAB(rican)T GENEVE No.33.331. Heavy engine turned case with 5-fold-hinges. Enamel dial, blued steel hand, small second at IX. Edge engraved «Sonne/Silence» and «Grande Sonnerie/Petite Sonnerie» with switch lever. Gold cuvette engraved «1re Médaille Exposition de Vienne 1873». Bridge lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, long regulator. D = 5,6 cm. *Collector's Item.* CHF 13000.–/18000.–



- 154 SELTENE GOLDUHR 18K mit 2 Schlagwerken für Viertelstunden-Selbstschlag. und Repetition auf Anfrage, bezeichnet «Horloge Grande Sonnerie», ca. 1825. Signiert DUBOIS & FILS CHAUX-DE-FONDS. Massives, strahlenförmig guillochiertes Gehäuse JML No.3353. Profilier- te Randung, Wandung guillochiert. Silberzifferblatt, gebläute Breguet- zeiger, das Zentrum guillochiert. Seitliche Schlagwerkarretierung. Ver- goldete Cuvette. Werkrandung graviert «Heures et Quarts»/»Quarts» und «Sonne»/Non Sonne» mit Umschalthebel. Frühe Zylinderhem- mung, Messingunruh, Flachspirale, Kadraturen beidseitig poliert und angliert. D = 6,1 cm. *Sammlerobjekt.* CHF 12000.–/17000.–

*RARE GOLD WATCH 18K with 2 striking devices for quarter hour self- striking, and repetition upon demand, Horloge Grande Sonnerie», circa 1825,». Signed DUBOIS & FILS CHAUX-DE-FONDS. Massive, radi- ate engine turned case JML No.3353. Shaped edge, side engine turned. Sil- ver dial, blued Breguet hands. Lateral locking of striking mechanism. Gold plated cuvette. Movement-edge engraved «Heures et Quart «/»Quart's» and «Sonne»/Non Sonne» with switch lever. Early cylinder escapement, brass balance wheel, flat hair spring, under-dial work pol- ished and beveled on both sides. D = 6,1 cm. *Collector's Item.**

CHF 12000.–/17000.–



SCHWERE GOLDUHR 18K mit seltener Kommahemmung, Viertel- 155
 stunden-Selbstschlag auf grosse Gehäuseglocke, Repetition auf Anfra-
 ge, England ca. 1800. Schweres guillochiertes Gehäuse, gepunzt «8 L.C.
 Krone», dekorativ gravierte Randung, die Wandung gerippt. Emailzif-
 ferblatt (bei einer Aufzugachse minim ausgebessert), polierte vergolde-
 te Zeiger. Auf floral gravierter Randung «Sonne/Silence» und «Heu-
 res/Quart» mit Umschalthebel. Staubschutz. Feuervergoldetes Werk, die
 Platine teils rankenförmig graviert. Offenes Federhaus, der Kloben lini-
 enförmig ausgeschnitten. Grosse Messingunruh, die 3 Schenkel mit halb-
 kugelförmig aufgesetzten Gewichten, Flachspirale, polierte und anglie-
 rte Stahlteile, gebläute Schrauben. D = 6 cm. *Sammlerobjekt. Seltene
 Kombination Selbstschlag mit Kommahemmung.*

CHF 12500.-/20000.-

*HEAVY GOLD WATCH 18K with rare comma-escapement, quarters of
 an hour-self-striking on large cover bell, repetition upon demand, Eng-
 land circa 1800. Heavy engine turned case, marked «8 L.C.S. Krone», de-
 coratively engraved edge, the side ribbed. Enamel dial (minimally repaired
 at a winding arbor), polished gold plated hands. Engraved edge with
 «Sonne/Silence» and «Heures/Quart» with switch lever. Dust protection
 cover. firegilt movement, engraved plate. Open barrel, pierced balance
 cock. Large brass balance wheel, the 3 shanks with hemispherically
 applied weights, flat hair spring, polished and beveled steel part, blued
 screws. D = 6 cm. *Collector's Item. Rare combination of self-striking and
 comma-escapement.**

CHF 12500.-/20000.-



156 ELEGANTE GOLDUHR 18K, Minutenrepetition, ca. 1910. Signiert PATEK PHILIPPE & Cie. GENEVE No.138.302. Poliertes flaches Gehäuse PP.Co.No.258.933. Emailzifferblatt, goldene Louis XV-Zeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette mit gravierter Widmung. Vernickeltes Brücken-Ankerwerk, Bandschliff, Breguetspirale, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Wolfsverzahnung. D = 4,6 cm. *Sammlerobjekt.*
CHF 12000.–/18000.–

ELEGANT GOLD WATCH 18K, minute repetition, circa 1910. Signed PATEK PHILIPPE & Cie. GENEVE NO.138.302. Polished flat case PP.Co. No.258.933. Enamel dial, golden Louis x V-hands, small second. Gold cuvette with engraved dedication. Nickel plated bridge lever escapement, wide stripes, Breguet hair spring, compensation balance with gold-screws, wolf-toothed winding wheels. D = 4,6 cm. Collector's Item.
CHF 12000.–/18000.–

GOLDSAVONNETTE 18K, Minutenrepetition, Kalender, Chronograph, Mondphase, Genf ca. 1900. Unter Hammer signiert LE COULTRE No.29.993 und gravierte No.19/16. Polierte Schale. Auf Sprungdeckel Monogramm FM mit Diamantrosen ausgefasst. Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, gebläute Zeiger für Hilfszifferblätter. Goldcuvette «Paul Hagenbach Horloger Berne». Vergoldetes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, langer Rücker, geschliffene anglierte Kadratur und Schlagwerkhammer. Bei Lunette 4 Hebel für Datum und Mondphasen-Korrektur und Zeigerstellhebel. D = 5,7 cm.
CHF 6500.-/9000.-

157

GOLD HUNTER 18K, minute repetition, calendar, chronograph, moon phase, Geneva circa 1900. Signed LE COULTRE No.29.993 and engraved No.19/16. Polished case. On spring cover monogram FM with diamond-roses. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, blued hands for auxiliary dial. Gold cuvette «Paul Hagenbach Horloger Berne». Gold plated lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, long regulator, sharpened beveled under-dial work and striking mechanism-hammers. On bezel 4 levers for date and moon phase correction and hand setting. D = 5,7 cm.
CHF 6500.-/9000.-



GOLDSAVONNETTE 18K, Minutenrepetition, Kalender, Mondphase, Chronograph, Westschweiz ca. 1900. Poliertes Gehäuse. Auf Sprungdeckel dekorativ graviertes Monogramm. Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, Wochentag-, Datum- und Monatsfenster. Kleine Sekunde mit Mondphase. Gebläuter Chronograph mit Stel-Sekunden-Einteilung. Goldcuvette mit Medaillons «Haute Precision». Vergoldetes verglastes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Kadratur fein geschliffen und angliert. D = 5,9 cm.
CHF 6500.-/10000.-

158

GOLD HUNTER 18K, minute repetition, calendar, moon phase, chronograph, Swiss made circa 1900. Polished case. Engraved monogram on spring cover. Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, apertures for weekdays, date and months. Small second with moon phase. Blued chronograph with fifths second graduation. Gold cuvette with medallions «Haute Precision». Gold plated glazed lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, under-dial work finely sharpened and beveled. D = 5,9 cm.
CHF 6500.-/10000.-





- 159 SELTENE ROSEGOLD-SAVONNETTE 18K, «Schaltjahr Ew(iger) Kalender», gebläute springende Zentrumsekunde «seconde morte» mit seitlicher Stoppvorrichtung, Viertelrepetition, Mondphase, ca. 1875. Werk signiert L(oui)S AUDEMARS BRASSUS/SUISSE No.11.167 (No.11.161 nach Arbeitsrapport 1873 gefertigt). Entsprechende Signatur auf Zifferblatt und Goldcuvette. Guillochiertes massives Gehäuse mit 5fach-Scharnieren, gepunzt «P.M/Brassus/LA». Emailzifferblatt, Goldzeiger, Zentrumsekunde. Unter Zifferblatt No.11.167. Randversetzt Mondfenster mit Anzahl Tage 29½ bei IX-Uhr, Datum, Wochentag, Monatskreis, 4-Jahreszyklus mit Berücksichtigung des Schaltjahres. Seitlicher Schieber für Viertelrepetition mit 2 Hämmern auf Tonfedern. Vergoldetes Brücken-Ankerwerk mit Aufzug in beide Richtungen über 3 Federhäuser, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguetspirale. D = 5,5 cm. *Sammlerobjekt in sehr schöner Erhaltung.*

CHF 29000.–/35000.–

RARE ROSEGOLD-HUNTER 18K, «Schaltjahr Ew(iger) Kalender», blued jumping sweep seconds «seconde morte» with lateral stopping mechanism, quarter repetition, moon phase, circa 1875. Movement signed L(oui)S AUDEMARS BRASSUS/SUISSE No.11.167 (No.11.161 manufactured in 1873 according to work-report). Matching signature on dial and gold cuvette. Engine turned massive case with 5-fold-hinges, marked «P.M/Brassus/LA». Enamel dial, gold hands, sweep seconds. Under dial No.11.167. Outer moon-aperture with 29½ days, date, weekday, month-circle, 4-year cycle with consideration of the leap year. Lateral racketeer for quarter repetition with 2 hammers on gongs. Gold plated bridge lever escapement allowing winding into both directions over 3 barrels, compensation balance with gold-screws, Breguet hair spring. D = 5,5 cm. Collector's Item in very beautiful condition.

CHF 29000.–/35000.–



GOLDSAVONNETTE 18K, Minutenrepetition, Kalender, Mondphase, 160
 Chronograph, La Chaux-de-Fonds ca. 1910. Signiert VOLTA No.25.940
 (Ditisheim-Vulcain). Guillochiertes Gehäuse mit korrespondierender
 Signatur und Nummer. Auf Sprungdeckel leerer Monogrammspiegel.
 Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, Wochentag- und Monats-
 fenster, kleine Sekunde mit Mondphase, Datumkreis. Goldcuvette mit
 Medaillons. Verglastes vergoldetes Ankerwerk, Kompensationsunruh,
 Breguetspirale. D = 5,7 cm. CHF 6000.-/9000.-

*GOLD HUNTER 18K, minute repetition, calendar, moon phase,
 chronograph, La Chaux-de-Fonds circa 1910. Signed VOLTA No.25.940
 (Ditisheim-Vulcain). Engine turned case with matching signature and
 number. Spring cover with empty monogram cartouche. Enamel dial, gold
 plated Louis x V-hands, apertures for weekdays and months, small second
 with moon phase, date-circle. Gold cuvette with medallions. Glazed gold
 plated lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring.
 D = 5,7 cm. CHF 6000.-/9000.-*



- 161 GOLDSAVONNETTE 14K, Minutenrepetition, Chronograph, Westschweiz ca. 1900. Goldcuvette und Zifferblatt signiert Q(uali)TE SALTER No.1.198. Guillochiertes Gehäuse, auf Sprungdeckel leere Monogrammkartusche. Emailzifferblatt, vergoldete Birnenzeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes verglastes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Kadratur geschliffen und angliert. Alle Stahlteile poliert. D = 5,7 cm. CHF 2800.-/4000.-

GOLD HUNTER 14K, minute repetition, chronograph, Swiss made circa 1900. Gold cuvette and dial signed Q(uali)TE SALTER No.1.198.. Engine turned case, spring cover with empty monogram cartouche. Enamel dial, gold plated pear hands, small second. Nickel plated glazed lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring, under-dial work sharpened and beveled. All steel parts polished. D = 5,7 cm.

CHF 2800.-/4000.-

- GOLDSAVONNETTE 18K, Minutenrepetition, Chronograph, ca. 1910. 162 Signiert EBERHARD & Co. CHAUX-DE-FONDS. Poliertes Gehäuse No.6.689. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette, Vernickeltes Ankerwerk, Schraubenunruh, Breguetspirale. D = 5,4 cm. CHF 3000.-/5000.-

GOLD HUNTER 18K, minute repetition, chronograph, circa 1910. Signed EBERHARD & Co. CHAUX-DE-FONDS. Polished case No.6.689. Enamel dial, blued hands, small second. Gold cuvette. Nickel plated lever escapement, screw balance wheel, Breguet hair spring. D = 5,4 cm.

CHF 3000.-/5000.-



SCHWERE GOLDSAVONNETTE 14K, Minutenrepetition, Kalender, Chronograph, La Chaux-de-Fonds ca. 1910. Auf Goldcuvette signiert LE PHARE No.73.704 «N.N.Boutte». Guillochiertes Gehäuse mit korrespondierender Nummer, auf Sprungdeckel leerer Monogrammspiegel, Randung profiliert. Emailzifferblatt (Haarriss bei Zeigerachse), vergoldete Louis XV-Zeiger, Fenster für Wochentag und Monat, Datumkreis, kleine Sekunde mit Mondfenster. Vergoldetes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 5,7 cm. CHF 5800.–/7800.–

HEAVY GOLD HUNTER 14K, minute repetition, calendar, chronograph, La Chaux-de-Fonds circa 1910. Gold cuvette signed LE PHARE No.73.704 «N.N.Boutte». Engine turned case with matching number, spring cover with empty monogram cartouche, edge shaped. Enamel dial (hair line crack at hand-axis), gold plated Louis x V-hands, apertures for weekdays and months, date-circle, small second with moon-aperture. Gold plated lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring. D = 5,7 cm. CHF 5800.–/7800.–



164 GOLDSAVONNETTE 18K, 5tel-Sekunde «Foudrayante» und Zentrumsekunde, stoppbar über Randdrücker, ca. 1860. Signiert JULES JÜRGENSEN COPENHAGEN No.9.428. Massives guillochiertes Gehäuse No.268.348 «U.S. Assay» mit gerippter Wandung. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde, Zentrumsekunde mit 5tel-Sekunden-Einteilung. Goldcuvette. Versilbertes Brücken-Ankerwerk, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguetspirale, gebläute Schrauben. D = 5,4 cm. CHF 5000.–/9000.–

GOLD HUNTER 18K, fifths-second «Foudrayante» and sweep second stopable over lateral pusher, circa 1860. Signed JULES JÜRGENSEN COPENHAGEN No.9.428. Massive engine turned case No.268.348 «U.S. Assay» with ribbed side. Enamel dial, blued Breguet hands, small second, sweep second with fifths second graduation. Gold cuvette. Silver-plated bridge lever escapement, compensation balance with gold-screws, Breguet hair spring, blued screws. D = 5,4 cm. CHF 5000.–/9000.–



- 165 SCHWERE GOLDSAVONNETTE 18K, Wippen-Chronometerhemmung, 30-Stunden-Gangreservenanzeige, ca. 1865. 3fach signiert H(en)Y GRANDJEAN & Cie. LOCLE No.20.260. Entsprechend signiertes, nummeriertes Gehäuse, die Wandung reliefiert. Auf Sprungdeckel kleine Monogrammkartusche. Silberzifferblatt, gebläute Birnenzeiger, vergoldete und silberne Blumen- und Rankenverzierung. Randversetzt Gangreserve und kleine Sekunde. Goldcuvette guillochiert und reich graviert «Exposition Universelle en 1867/Chronomètre». Vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk, gebläute zylindrische Spirale, Gold-Chronometerrad, Kompensationsunruh, Diamantdeckstein, 3 geschraubte Goldchatons, gebläute Schrauben. D = 5,6 cm. *Sammlerobjekt in sehr schöner Erhaltung.* Siehe «Swiss Time Piece I», Seite G. 67. CHF 8700.–/12000.–

HEAVY GOLD HUNTER 18K, seesaw chronometer-escapement, 30-hours-power reserve indicator, circa 1865. 3-fold signed H(en)Y GRANDJEAN & Cie. LOCLE NO.20.260. Numbered case accordingly signed, the side relieved. Spring cover with small monogram cartouche. Silver dial, blued pear hands, gold plated and silvery scrolls ornaments. Outer movement reserve indicator and small second. Gold cuvette engine turned and richly engraved. «Exposition Universelle en 1867/Chronomètre». Gold plated $\frac{3}{4}$ -plate movement, blued cylindrical hair spring, gold-chronometer-wheel, compensation balance, diamond-end-stone, 3 screwed gold settings, blued screws. D = 5,6 cm. Collector's item in very beautiful condition. (See Swiss Time Piece I, page G. 67).

CHF 8700.–/12000.–

- 166 SELTENE GOLDSAVONNETTE 18K mit Feder-Chronometerhemmung und 18K-Goldkette, Westschweiz ca. 1910. Auf Werk und Zifferblatt «Chronomètre». Schweres, gänzlich guillochiertes Gehäuse No.89.903 (Wandung Dellen und Ausbesserung). Auf Sprungdeckel schwarz emailliertes Monogramm des Kalifen Mehmed V (Muhammad Ibn Abd al Magid regierte das Osmanische Reich von 1909–1918. Nachfolger seines Bruders Abdul Hamid II). Rückseitig im Monogrammspiegel unter reliefierter Krone graviert der Namen des ehemals Beschenkten «Ulrich Gross». Emailzifferblatt, vergoldete Louis XV-Zeiger, kleine Sekunde, türkische Ziffern. Goldcuvette mit Foto (wohl Ulrich Gross). Vergoldetes Werk No.15.785/41, Kompensationsunruh, Breguet-spirale, Schwanenhalsregulierung, geschraubte Chatons, polierte Schrauben. D = 5,9 cm. CHF 4800.–/7800.–

RARE GOLD HUNTER 18K with feather-chronometer-escapement and 18K-gold chain, Swiss made circa 1910. On movement and dial «Chronomètre». Heavy, fully engine turned case No.89.903 (on the side dents and repairs). Spring cover with black enameled monogram of the caliph Mehmed V, (Muhammad Ibn Abd al Magid reigned the Ottoman empire between 1909–1918 as successor of his brother Abdul Hamid II). The back of the monogram cartouche lists the name of the original presentee «Ulrich Gross». Enamel dial, gold plated Louis x V-hands, small second, Turkish numerals. Gold cuvette with photo (probably Ulrich Gross). Gold plated movement No.15.785/41, compensation balance, Breguet hair spring, swan neck micrometer, screwed chatons, polished screws. D = 5,9 cm. CHF 4800.–/7800.–





- 167 GOLDSAVONNETTE 18K in Doppelgehäuse «Cabriolet», Original-Goldkette, Goldschlüssel mit eingelegetem Onyx, Originalbox, 1980er Jahre. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.295.567 Ref.5410 «Varion» No.86/250. Massives poliertes Gehäuse No.2.255.175, stark profilier- te Rundung. Innengehäuse in der Längsachse drehbar, offen oder als Savonnette zu tragen. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette. Vergoldetes, gänzlich handgraviertes, ziseliertes Brücken-Ankerwerk C.9725, Schraubenunruh, Breguetspirale, Schwa- nenhalsregulierung, gebläute Schrauben. D = 5,4 cm. *Neuwertig. Dama- liger Verkaufspreis 27.000.-.* Vergleiche Verlag Ineichen Zürich «IWC International Watch Co. Schaffhausen», S.176. CHF 7000.-/10000.-

GOLD HUNTER 18K in duplicate-case «Cabriolet», original gold chain, gold key with inlaid onyx, original box, 1980's. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.2.295.567 Ref.5410 «Varion» No.86/250. Massive polished case No.2.255.175, strongly shaped edge. Watch may be worn free or as a Hunter. Enamel dial, blued Breguet hands, small second. Gold cuvette. Gold plated, fully engraved, chased bridge lever escapement C.9725, screw balance wheel, Breguet hair spring, swan neck micrometer, blued screws. D = 5,4 cm. As New. Original sale price CHF 27.000. -. See page 176 of «IWC International Watch Co. Schaffhausen» published by Verlag Ineichen Zurich. CHF 7000.-/10000.-

GOLD HUNTER 18K, circa 1920. Signed NOMOS. Polished case with circling bezel on both sides. Silver-plated dial, blued hands. Glazed cuvette. Gold plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, mirror-polished winding-wheels. D = 4,8 cm. CHF 500.–/750.–

GOLDSAVONNETTE 18K, ca. 1920. Signiert 168 NOMOS. Poliertes Gehäuse mit beidseitig umlaufender, geschnürter Lunette. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger. Verglaste Cuvette. Vergoldetes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, spiegelpolierte Aufzugsräder. D = 4,8 cm. CHF 500.–/750.–



GOLDUHR 18K, ca. 1925. Signiert ULYSSE NARDIN LOCLE & GENEVE No.62.082. Strahlenförmig guillochiertes Gehäuse mit leerem Monogrammspiegel. Emailzifferblatt, polierte vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Goldcuvette «5 grands prix Paris, Milan, Buenos Aires». Vergoldetes Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 5 cm. CHF 1600.–/2500.–

GOLD WATCH 18K, circa 1925. Signed ULYSSE NARDIN LOCLE & GENEVE No.62.082. Radiate engine turned case with empty monogram cartouche. Enamel dial, polished gold plated hands, small second. Gold cuvette «5 grands prix Paris, Milan, Buenos Aires». Gold plated lever escapement, compensation balance, Breguet hair spring. D = 5 cm. CHF 1600.–/2500.–



SCHWERE GOLDUHR 18K, stoppbare Zentrumsekunde über kleinen seitlichen Schieber, ca. 1860. Signiert A. COTTON BIRMINGHAM No.37.369. Poliertes Gehäuse mit korrespondierender Nummer «AT FT», versetzte Scharniere, die Wandung ziseliert. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger, gebläuter Chronograph mit 5tel-Sekunden-Einteilung. Goldcuvette. Vergoldetes 3/4-Platinen-Ankerwerk, Kette und Schnecke, Kompensationsunruh, Flachspirale, geschraubte Chatons, gebläute Schrauben. D = 5,8 cm. CHF 1100.–/1400.–

HEAVY GOLD WATCH 18K, stoppable sweep second via small lateral racketeer, circa 1860. Signed A. COTTON BIRMINGHAM No.37.369. Polished case with matching number «AT FT», shifted hinges, chased side. Enamel dial, gold plated hands, blued chronograph with fifths of a second graduation. Gold cuvette. Gold plated 3/4-plate lever movement, chain and fusee, compensation balance, flat hair spring, screwed chatons, blued screws. D = 5,8 cm. CHF 1100.–/1400.–



GOLD PLATED TRAVEL- WATCH, 8-day movement, La Chaux-de-Fonds 1920's. Signed OCTAVA-WATCH No.73.634. Oval case, screwable silver-plated back for fastening. Enamel dial, blued hands. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance. 8,1 x 6,4 cm. CHF 200.–/300.–

VERGOLDETE AUTO/REISE-UHR, 8-Tage- 171 werk, La Chaux-de-Fonds 1920er Jahre. Signiert OCTAVA-WATCH No.73.634. Ovale Gehäuse, schraubbarer versilberter Boden für Befestigung. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh. 8,1 x 6,4 cm. CHF 200.–/300.–





- 172 RUNDE VERGOLDETE TISCHUHR, $\frac{3}{4}$ -Stunden-Selbstschlag, Repetition auf Anfrage, Wecker mit seitlicher Abstellvorrichtung, Ständer und Originalschlüssel, Westschweiz Mitte 1990er Jahre. Signiert LES FRERES VUILLEUMIER DES REUSSILLES. Rückseitig aufwändig ausgeschnittene Verzierung. Weisser Zifferring, gebläute Zeiger, kleine Weckerscheibe. Ankerwerk «24 Rubis», Flachspirale, Stahlteile und Schrauben poliert. D = 8,9 cm. CHF 1100.–/1600.–

ROUND GOLD PLATED TABLE WATCH, 3/4-hours-self-striking, repetition upon demand, alarm with lateral stopping device, pedestal and original key, Swiss made middle 1990's. Signed LES FRERES VUILLEUMIER DE REUSSILLES. Back with pierced ornamentation. White chapter ring, blued hands, small alarm disc. Lever escapement «24 rubies», flat hair spring, steel part and polished screws. D = 8,9 cm. CHF 1100.–/1600.–



- 173 ALLSEITIG VERGLASTE PULTUHR «Pendulette», 8-Tagewerk, $\frac{1}{2}$ -Stundenschlag auf Glocke, 1990er Jahre. Signiert MOVEMENT MATTHEW NORMAN LONDON «Newport No.0072». Emailziffering «La Vallée», gebläute Breguetzeiger. Poliertes Messing-Ankerwerk, Schraubenunruh, Flachspirale. D = 11 cm. CHF 1000.–/1600.–

GLAZED DESK WATCH «Pendulette», 8-day movement, 1/2-hour striking on bell, 1990's. Signed MOVEMENT MATTHEW NORMAN LONDON «Newport No.0072». Enamel-chapter ring «La Vallée», blued Breguet hands. Polished brass-lever escapement, screw balance wheel, flat hair spring. D = 11 cm. CHF 1000.–/1600.–



- 174 VERGOLDETE PULTUHR «Softwatch Dali», ausklappbarer Stellbügel, 20. Jh. Vergoldetes Gehäuse in ausgefallener Dali-typischer Form «Softwatch by Exaequo Genève». Weisses Zifferblatt, gebläute Zeiger. Quarzwerk. 9,6 x 5,4 cm. CHF 120.–/180.–

GOLD PLATED DESK WATCH «Softwatch Dali», folding placing device, 20th cent. Gold plated case according to Dali «Softwatch by Exaequo Genève». White dial, blued hands. Quartz movement. 9,6 x 5,4 cm. CHF 120.–/180.–



- 175 PULTUHR «Weltzeituhr», 24-Stundenanzeige, 8-Tagewerk, Biel 1970er Jahre. Signiert IMHOF SA No.1.412.157. Messinggehäuse. 2farbige Weltkarte mit verschiedenen Zeitzonen. Ankerwerk. H = 12,5 cm. CHF 180.–/250.–

DESK CLOCK «Weltzeituhr», 24-hours indicator, 8-day movement, Biel 1970's. Signed IMHOF SA No.1.412.157. Brass-case. Bi-colored world map with different time zone. Lever escapement. H = 12,5 cm. CHF 180.–/250.–

RARE CAPUCINE, 8-day movement, hours-and 3/4-hour striking on 2 open bells with 4 hammers, traction-repetition «grande sonnerie» with repetition of the last hour, alarm, Neuenburg circa 1820. Gold plated brass case. Small side doors. Chased bezel. Enamel dial, blued flower-hands and alarm-hand. Alarm movement via separate string train. Gold plated lever escapement with back pendulum, rack striking mechanism, thread-pendulum. H = 27 cm. CHF 8000.–/10000.–

SELTENE CAPUCINE, 8-Tagewerk, Stunden- und 3/4-Stundenschlag auf 2 offene Glocken mit 4 Hämmern, Zug-Repetition «grande sonnerie» mit Wiederholung der vergangenen Stunde, Wecker, Neuenburg ca. 1820. Vergoldetes Messinggehäuse, Seitentürchen und Eckvasen. Ziselierte Lunette. Emailzifferblatt, gebläute Blumenzeiger und Weckerzeiger. Weckerwerk über separaten Schnurzug. Vergoldetes Ankerwerk mit Hinterpendel, Rechenschlagwerk, Fadenpendel. H = 27 cm. CHF 8000.–/10000.–



LARGE CAPUCINE, 8-day movement, hours and half-hour striking on open bell, alarm, France circa 1800. Closed, gold plated case with small side doors. Enamel dial (hair line cracks), blued Breguet hands and alarm-hands. On base frieze with 2 playing puttos. Applied regulator disc for thread-pendulum. Alarm movement via separate string train. Gold plated verge movement, 2 barrels, rack striking mechanism, polished under-dial work. H = 31 cm. CHF 4000.–/6000.–

GROSSE CAPUCINE, 8-Tagewerk, Stunden- und Halbstundenschlag auf offene Glocke, Wecker, Frankreich ca. 1800. Geschlossenes, vergoldetes Gehäuse mit Seitentürchen. Emailzifferblatt (Haarrisse), gebläute Breguetzeiger und Weckerzeiger. Auf Sockel applizierter Fries mit 2 spielenden Putten. Aufgesetzte Gangregulierscheibe für Fadenpendel. Weckerwerk über separaten Schnurzug. Vergoldetes Spindelwerk, 2 Federhäuser, Rechenschlagwerk, polierte Kadratur. H = 31 cm. CHF 4000.–/6000.–



OFFICER'S CLOCK 8-day movement, 4/4-striking with 2 hammers on 2 bells, base with switching device for «Silence/Petite Sonnerie/Grande Sonnerie», repetition upon demand, alarm with separate hammer over string train, Chaux-de-Fonds circa 1810. Signed COURVOISIER & COMP(agn)IE No.214. Gold plated case with ornaments. Glazed enamel dial, blued Breguet and date-hands. Shifted winding-holes. Gold plated cylinder movement, polished rack striking mechanism. H = 22 cm. CHF 6000.–/9000.–

OFFIZIERSUHR, 8-Tagewerk, 4/4-Schlag mit 2 Hämmern auf 2 Glocken, im Sockel Umschaltvorrichtung für «Silence/Petite Sonnerie/Grande Sonnerie», Repetition auf Anfrage, Wecker mit separatem Hammer über Schnurzug, Chaux-de-Fonds ca. 1810. Signiert COURVOISIER & COMP(agn)IE No.214. Vergoldetes, mit Applikationen verziertes Gehäuse. Verglastes Emailzifferblatt, gebläute Breguet- und Datumzeiger. Versetzte Aufzuglöcher. Rosettenförmige, mit rotem Stoff unterlegte Werkteile. Vergoldetes Zylinderwerk, poliertes Rechenschlagwerk. H = 22 cm. CHF 6000.–/9000.–



TRAVELLING CLOCK, 8-day movement, hours and half-hour striking on 2 bells, alarm via separate string train with alternating hammer, repetition upon demand, circa 1800. Signed LE ROY & FILS CHAUX-DE-FONDS. Rosewood case. Gilded frieze, the sides with gilded decor set on fabric. Decorative bow. Glazed cambered enamel dial, pierced gold plated scissor hands, blued alarm-hand. Gold plated lever escapement according to Debaufre with open vertical balance wheel. H = 20 cm. CHF 2300.–/3300.–

REISEUHR, 8-Tagewerk, Stunden- und Halbstundenschlag auf 2 Glocken, Wecker über separaten Schnurzug mit Wechselhammer, Repetition auf Anfrage, ca. 1800. Signiert LE ROY & FILS CHAUX-DE-FONDS. Palisandergehäuse. Vergoldeter Fries, die Seiten mit vergoldetem Dekor auf Stoffunterlage. Dekorativer Bügel. Verglastes bombiertes Emailzifferblatt, ausgeschnittene vergoldete Scherenzweiger, gebläuter Weckerzeiger. Vergoldetes Ankerwerk nach Debaufre mit offener Vertikalunruh. H = 20 cm. CHF 2300.–/3300.–



TRAVELLING CLOCK, date, alarm, hours-and half-hour striking on small back-bell, circa 1840. Repetition upon demand. Cover plate and dial signed ADOLF UHLIG IN WIEN (Meister 1833-1858 Stadt). Gold plated, glazed case with fluted columns. Enamel-front, blued hands, small second, date-and alarm-circle. Cover plate for setting and winding holes, regulator «Früh/Spät». Visible cylinder movement, bimetallic balance wheel, flat hair spring. H = 12 cm.

CHF 1800.–/2600.–

REISEUHR, Datum, Wecker, Stunden- und Halbstundenschlag auf kleine Bodenglocke, ca. 1840. Wiederholung auf Anfrage, Abdeckplatte und Zifferblatt signiert ADOLF UHLIG IN WIEN (Meister 1833–1858 Stadt). Vergoldetes, allseitig verglastes Gehäuse mit kannelierten Säulen. Email-front, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, Datum- und Weckerkreis. Abdeckplatte für Stell- und Aufzugslöcher, Regulierung «Früh/Spät». Sichtbares Zylinderwerk, Bimetallunruh, Flachspirale. H = 12 cm.

CHF 1800.–/2600.–



TRAVELLING CLOCK, 8-day movement, hours-and half-hour striking on gong, date, weekday, alarm, repetition upon demand, England circa 1870. Gold plated, glazed case. Gold plated front, white dial with golden ornamentations, blued hands, dials for weekday, alarm and date. Visible pointed-tooth-lever escapement, bimetallic balance wheel. H = 16 cm.

CHF 1600.–/2300.–

REISEUHR, 8-Tagewerk, Stunden- und Halbstundenschlag auf Tonfeder, Datum, Wochentag, Wecker, Repetition auf Anfrage, England ca. 1870. Vergoldetes, allseitig mit facettiertem Glas verkleidetes Gehäuse. Vergoldete Front, weisses Zifferblatt mit goldfarbenen Verzierungen, gebläute Zeiger, Zifferblätter für Wochentag, Wecker und Datum in entsprechender Arbeit. Sichtbares Spitzzahn-Ankerwerk, Bimetallunruh. H = 16 cm.

CHF 1600.–/2300.–



SMALL-TRAVELLING CLOCK, France circa 1870. Glazed, gold plated case. Enamel dial with blued hands «squelettes fantaisies». Blurred signature. Visible lever escapement with punch, bimetallic balance wheel, flat hair spring. H = 7 cm.

CHF 450.–/700.–

KLEINE-REISEUHR, Frankreich ca. 1870. Allseitig verglastes, vergoldetes Gehäuse. Emailzifferblatt mit gebläuten Zeigern «squelettes fantaisies». Verwischte Signatur. Sichtbares Ankerwerk mit Punze, Bimetallunruh, Flachspirale. H = 7 cm.

CHF 450.–/700.–



TRAVELLING CLOCK, hours-and half-hour striking on gong, repetition upon demand, France circa 1860. Glazed, gold plated case No.1.185. Corner pillars with 4 silver-plated female figures. Feet and bow with silver-plated ornaments. Enamel dial, blued Breguet hands. Visible gold plated lever escapement, flat hair spring, screw balance wheel. H = 14 cm.

CHF 600.–/1000.–

REISEUHR, Stunden- und Halbstundenschlag auf Tonfeder, Repetition auf Anfrage, Frankreich ca. 1860. Allseitig verglastes, vergoldetes Gehäuse No.1.185. Ecksäulen mit 4 versilberten weiblichen Figuren als Karyatiden. Tatzenfüsse und Bügel mit versilberten Verzierungen. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Sichtbares vergoldetes Ankerwerk, Flachspirale, Schraubenunruh. H = 14 cm.

CHF 600.–/1000.–



184 GROSSE ASTRONOMISCHE EISENUHR, Stundenschlag auf Glocke, wohl Strassburg 1. H. 17. Jh. Geschlossenes polychrom bemaltes Gehäuse. Glockenstuhl mit Eisenblumen. Mehrere gemalte Sinnsprüche. Die Seiten zeigen Brustbilder eines Geistlichen und einer Frau. Fronton mit Fenster für Mondkugel, die Seitenbögen dekorativ verziert. Polychrom bemaltes Eisenblech-Zifferblatt mit 4 Zeigern über astronomisches Zeigergetriebe mit Planetenrädern. Weisses 2 x 12-Stundenkreuz für Tag- und Nachtstunden, Kurven für Temporalstunden. Exzentrischer Monatskreis «Zodiak» mit bemalten Symbolen. Sonnen- und Mondzeiger. Kleines Stunden- und Viertelstunden-Kontrollblatt mit 2 Zeigern. Datum 1625 mit Inschrift «tempus est vita». Robustes Eisen-Spindelwerk mit massiven Eisenrädern. Sehr schön geschmiedete Pfeiler. Aussen verzahnte Schlossscheibe, dekorativ ausgeschnittener Auslösehebel mit Storchenschnabel. Kurzer Hinterpendel. Gewichtszug mit alten Gewichten. Holzkonsole. H = 46 cm. *Dekorative frühe Eisenuhr*. Spätere Malerei, Ergänzungen und Restaurationen. Das massive, hervorragend gearbeitete Werk lässt auf eine Arbeit aus der Uhrmacher-Dynastie der Familie Habrecht schliessen. *Sammlerobjekt*.

CHF 28000.–/38000.–

LARGE ASTRONOMIC IRON CLOCK, hour striking on bell, probably Strasbourg 1st half of 17th century. Closed, polychrome painted case. Bell tower with iron-flowers. Several painted aphorisms. The sides show portraits of a minister and a woman. Front with aperture for moon, the side-bows are decoratively ornamented. Polychrome painted sheet metal dial with 4 hands and planet wheels. White 2 x 12-hours circle for day-and night, curves for temporal hours. Outer month-circle «Zodiak» with painted symbols. Sun and moon hands. Small hour and quarter hour dial with 2 hands. Date 1625 with inscription «tense est vita». Robust iron-verge movement with massive iron-wheels. Beautifully forged pillars. Outer interleaved locking plate, decoratively pierced release device with pantograph. Short back pendulum. Weight-traction with old weights. Wood-bracket. H = 46 cm. Ornamental Early Iron Clock. Subsequent art, supplements and restorations. The massive, well worked movement points to the watchmaker-dynasty Habrecht. Collector's item.

CHF 28000.–/38000.–





- 185 SELTENE SUMISWALDER-PENDULE mit Sockel, 3seitig verglaste Nussbaum-Vitrine, 8-Tagewerk, Musikwerk mit selbstständiger stündlicher Auslösung, $\frac{3}{4}$ -Schlag nach voller Stunde «grande sonnerie» auf 2 Tonfedern, Repetition auf Anfrage, springende Zentrumsekunde, Wecker über separaten Schnurzug auf Glocke, ca. 1850. Schwarz gefasstes Gehäuse mit Blumen- und Rankenmalerei in blassen Farben. Vergoldete Profilstäbe. Verglastes gewölbtes Emailzifferblatt (bei einer Aufzugachse minim ausgebessert), geschwärzte Sonnenzeiger, Wecker- und Sekundenzeiger. Im Sockel Spielwerk, 4 wählbare Stücke mit Abstellvorrichtung. Messingwalze, Kamm mit 112 Stahlzungen. Vitrine mit Fenster für Aufzug und Umschalthebel. Vergoldetes Spezial-Ankerwerk mit poliertem Doppel-Anker in Stahl, Hemmrad mit zusätzlichen Stiften (ähnlich System H. Maillardet). Rechenschlagwerk. H = 99 cm. *Sammlerobjekt in sehr schöner Erhaltung.* CHF 16500.–/21000.–

RARE SUMISWALDER-PENDULUM CLOCK with base, 3 sided glazed walnut cabinet, 8-day movement, music movement with autonomous hourly release, $\frac{3}{4}$ -striking after full hour «grande sonnerie» on 2 gongs, Repetition upon demand, jumping sweep second, alarm via separate string train on bell, circa 1850. Black composed case with flowers and scrolls in pale colors. Gold plated beams. Glazed arched enamel dial (at a winding arbor slightly repaired), blackened sun hands, alarm and second-hands. In the base chime, 4 selectable pieces with stopping device. Brass-cylinder, comb with 112 steel-tongues. Cabinet with aperture for winding and switching lever. Gold plated special lever escapement with polished duplicate steel lever. Blocking wheel with additional pins (similar to the H. Maillardet system). Rack striking mechanism. H = 99 cm. Collector's Item in beautiful condition. CHF 16500.–/21000.–



SELTENE KLEIN-CARTEL, 14-Tagewerk, Stunden- und Viertelrepetition auf Anfrage mit 2 Hämmern auf grosse Glocke, ca. 1780. Werk und Zifferblatt signiert (Pierre François) MUSSON A PARIS. Feuervergoldetes, kartuschenförmig mit Rocaillen gearbeitetes Gehäuse. Girlandenförmig ausgeschnittene, mit rotem Stoff unterlegte Seiten, Türe und Pendelfenster verglast. Bombiertes Emailzifferblatt (bei Aufzugachse bestossen), dekorativ ausgeschnittene vergoldete Zeiger. Feuervergoldetes Spindelwerk mit Hinterpendel. H = 36 cm. CHF 4000.–/6000.–

RARE SMALL CARTEL CLOCK, 14-day movement, hours-and quarter repetition upon demand with 2 hammers on large bell, circa 1780. Movement and dial signed (Pierre François) MUSSON À PARIS, firegilt case with rococo ornaments. Pierced sides, door and pendulum-aperture glazed. Cambered enamel dial, (at winding arbor damaged) pierced gold plated hands. firegilt verge movement with back pendulum. H = 36 cm. CHF 4000.–/6000.–



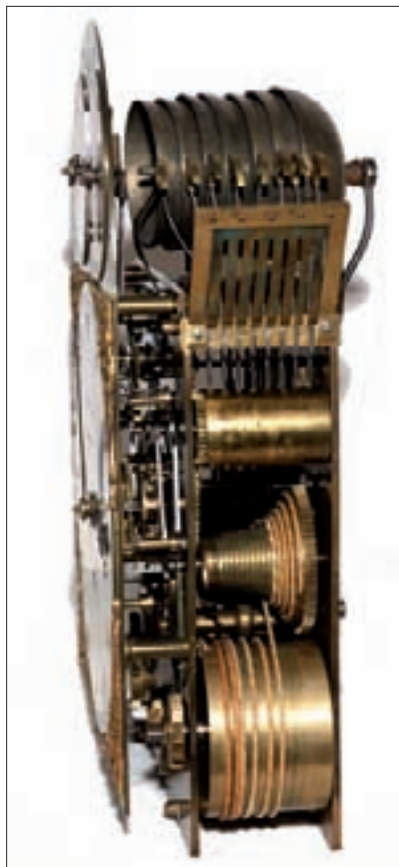
- 187 PENDULE mit Sockel, 8-Tagewerk, Stunden- und Halbstundenschlag mit 2 Hämmern auf Tonfedern, Neuenburg ca. 1810. Schwarz gefasstes, mit goldfarbenen Ranken und Blumen verziertes Gehäuse. Als Bekrönung vergoldeter Bronze-Adler. Bombiertes Emailzifferblatt, vergoldete dekorativ gearbeitete Zeiger. Fronttüre und Pendelfenster in vergoldeter Lunette (Glas bei 6 defekt). Vergoldetes Ankerwerk mit Rechen-schlag, Fadenpendel. H = 86 cm.
CHF 1800.–/2400.–

*PENDULUM CLOCK with base, 8-day movement, hours-and half-hour striking with 2 hammers on gongs, Neuenburg circa 1810. Black case with golden scrolls and flower ornaments. On top gilded bronze eagle. Cambered enamel dial, gold plated hands. Front door and pendulum window glazed (glass at 6 defective). Gold plated lever escapement with rake-striking, thread-pendulum. H = 86 cm.
CHF 1800.–/2400.–*



- 188 BERNER KAMINUHR, Stunden- und Halbstundenschlag auf Glocke über 1 Aufzug, ca. 1800. Rot-schwarz marmoriertes Holzgehäuse mit vergoldeten Applikationen. Fronttüre und Seiten verglast. Bombiertes Emailzifferblatt (feine Haarrisse), vergoldete, sehr dekorativ ausgeschnittene Zeiger. Vergoldetes Spindelwerk mit Hinterpendel. Alter Eisenschlüssel. H = 34 cm.
CHF 2300.–/2800.–

*BERNESE MANTEL CLOCK, hours-and half-hour striking on bell over 1 winding device, circa 1800. Red-black marbled wooden case with gold plated applications. Front door and sides glazed. Cambered enamel dial (fine hair line cracks), gold plated decoratively pierced hands. Gold plated verge movement with back pendulum. Old iron-key. H = 34 cm.
CHF 2300.–/2800.–*



KAMINUHR «Bracket-Clock», 8-Tagewerk, Glockenspiel mit 8 Häm- 189
 mern auf 7 Glocken, $\frac{1}{4}$ -stündliche Spielwerkauslösung, Stundenschlag
 auf separate Glocke, ca. 1770. Werk und Zifferblatt signiert RALPH
 GOUT LONDON. Elegantes Mahagonigehäuse. Seiten dekorativ aus-
 geschnitten, unterlegt mit rotem Stoff. Aufsatz und Fronton entspre-
 chend verziert. Feuervergoldete Bronze-Applikationen, als Abschluss
 und Eckverzierungen Zapfen mit Halbmond. Vergoldetes Zifferblatt,
 dekorativ ausgeschnittene Zeiger, türkische Ziffern und applizierte Eck-
 ornamente. Vorrichtung für «Strike/Silent» und Datumkreis. Vergolde-
 tes Spindelwerk mit Saiten und Schnecke, ornamentale Randziselie-
 rung, Hinterpendel mit Transportvorrichtung. H = 73 cm. Funktionen
 und Erhaltung gut. Eine Revision in absehbarer Zeit ist trotzdem zu emp-
 fehlen. CHF 3900.–/5000.–

*MANTEL CLOCK «Bracket-Clock», 8-day movement, chime with 8
 hammers on 7 bells, $\frac{1}{4}$ -hourly release of peal, hour striking on separate
 bell, circa 1770. Movement and dial signed RALPH GOUT LONDON.
 Fashionable mahogany case. Decoratively pierced sides. Top and front
 adorned. Firegilt bronze applications. Gold plated dial, decoratively
 pierced hands, Turkish numerals and applied corner ornaments. Device
 for «Strike/Silent» and date-circle. Gold plated verge movement with
 strings and fusee, ornamental edge chasing, back pendulum with transport
 device. H = 73 cm. Functions ok, good condition. Nevertheless a revision
 in foreseeable time is recommended. CHF 3900.–/5000.–*



- 190 PRÄZISIONS-REGULATOR, 8-Tagewerk, Zentrumsekunde «seconde morte», Neuenburg ca. 1830. Elegantes Nussbaumgehäuse mit 2teiliger verglaster Fronttür mit eingepasstem Werk. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, gebläute Sekunde. Ziselierte vergoldete Lunette. Polierte Stahl-Platinen mit Messingrädern, Scheren-Ankergang mit Gewichtszug, Aufzugsystem mit Gegengesperr. Kompensationspendel. Alter Kurbelschlüssel. H = 146 cm. CHF 2300.-/3000.-

PRECISION REGULATOR, 8-day movement, sweep seconds «seconde morte», Neuenburg circa 1830. Fashionable walnut case with bipartite glazed front door with movement. Enamel dial, blued Breguet hands, blued second. Chased gold plated bezel. Polished steel plates with brass-wheels, shear-lever movement with weight-traction, winding system with maintaining power spring. Compensation-pendulum. Old crank key. H = 146 cm. CHF 2300.-/3000.-



- 191 KAMINUHR, 8-Tagewerk, Stunden- und Halbstundenschlag auf Glocke. Dekoratives, weisses Marmorgehäuse mit Vasenabschluss und vergoldeten Applikationen. Weisses Zifferblatt, vergoldete Zeiger, blaue Ziffern. Vergoldetes Ankerwerk No.2.398 A.E.F.S. Hinterpendel mit korrespondierender Nummer. H = 41 cm. CHF 700.-/1000.-

MANTEL CLOCK, 8-day movement, hours-and half-hour striking on bell, decorative, white marble-case with vase-finish and gold plated applications. White dial, gold plated hands, blue numerals. Gold plated lever escapement No.2.398 A.E.F.S. back pendulum with matching number. H = 41 cm. CHF 700.-/1000.-



- 192 TISCH-ZAPPLER, Stundenschlag auf offene Glocke, Repetition auf Anfrage, ca. 1740. Signiert WOLFFGANG DRAXINGER ASCHACH (Aschau/Bayern). Geschlossenes Eisengehäuse auf Holzsockel. Seitentürchen. Reich getriebene Messingfront «Laitons repoussé» mit Muschel- und Rocaillenmuster. Aufgesetzter Zifferring, dekorativ ausgeschnittene Messingzeiger. Messing-Spindelwerk, kurzer Hinterpendel. H = 31,5 cm. CHF 1500.-/2500.-

TABLE-ZAPPLER, hour striking on open bell, repetition upon demand, circa 1740. Signed WOLFFGANG DRAXINGER ASCHACH (Aschau/Bayern). Closed iron-case on wooden base. Small side doors. Richly repoussé brass-front «Laitons repoussé» with ornaments. Applied chapter ring, decoratively pierced brass-hands. Brass verge movement, short back pendulum. H = 31,5 cm. CHF 1500.-/2500.-



- 193 INTERESSANTE TISCHUHR, 8-Tagewerk, Wecker, alte Glasglocke, ca. 1850. Platine signiert PIERRET A PARIS. Messinggehäuse auf ovalem Holzsockel. Aufgesetzt Gangreguliertvorrichtung. Emailzifferring mit gebläuten Breguetzeigern. Seitlich Weckereinstell- und Aufzugvorrichtung. Auf Bodenplatte «Ms. Honorables Exp(ositions) Paris/Londres». Offenes Ankerwerk mit Hinterpendel. H = 23 cm. CHF 1100.-/2000.-

INTERESTING TABLE CLOCK, 8-day movement, alarm, old glass bell, circa 1850. Plate signed PIERRET A PARIS. Brass-case on oval wooden base. Applied regulator. Enamel-chapter ring with blued Breguet hands. Lateral device for setting and winding. On plate «Ms. Honorables Exp(ositions) Paris/Londres». Open lever escapement with back pendulum. H = 23 cm. CHF 1100.-/2000.-

SMALL ZAPPLER under glass-bell with wooden base, 19th cent. signed *FRANZ HRADETZKY IN HOHENLOH*. Silver-plated, closed case on round base. Gold plated, chased front. Enamel dial, gold plated hands. Brass rotor with front-pendulum. H = 12 cm. CHF 450.–/700.–

KLEINER ZAPPLER unter Glasglocke mit Holzsockel, 19. Jh. Signiert *FRANZ HRADETZKY IN HOHENLOH*. Versilbertes, geschlossenes Gehäuse auf Rundsockel. Vergoldete, ziselierte Front. Emailzifferblatt, vergoldete Zeiger. Messing-Rollanker mit Vorderpendel. H = 12 cm. CHF 450.–/700.–



SMALL ZAPPLER on wooden base with old glass-bell, Vienna 19th cent. Silver-plated front. Enamel dial, blued Breguet hands. Open role lever escapement with short front-pendulum. Replacement glass-bell. H = 13 cm. Overhauled 09/2008 CHF 450.–/600.–

KLEINER ZAPPLER auf Holzsockel mit alter Glasglocke, Wien 19. Jh. Reich getriebene, versilberte Front. Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger. Offenes Rollen-Ankerwerk mit kurzem Vorderpendel. Ersatz-Glasglocke. H = 13 cm. Revidiert 09/2008 CHF 450.–/600.–



ATMOS CLOCK, instruction manual, original packaging, Le Sentier 1980's. Signed *JAEGER LE COULTRE* No.392.504. 5-sided glazed, gold plated case with visible movement C.825-8. Setting screws and dragonfly. White chapter ring, gold plated hands, applied indexes. Drive over Aneorid box with slowly turning torsion pendulum. Isochron vibrant balance wheel attached to an Elinvar wire. Locking device. A temperature fluctuation of 1 degree is sufficient to power the clock for 48 hours. H = 23,5 cm. CHF 700.–/1100.–

ATMOS-UHR, Gebrauchsanweisung, Original-Verpackung, Le Sentier 1980er Jahre. Signiert *JAEGER LE COULTRE* No.392.504. 5seitig verglastes, vergoldetes Gehäuse mit sichtbarem Werk C.825-8. Justierschrauben und Libelle. Weisses Ziffernring, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Antrieb über Aneorid-Dose mit langsam drehendem Torsionspendel. Isochron schwingende Unruh an Elinvar-Draht. Arretierhebel. Eine Temperaturschwankung von 1 Grad reicht für eine Gangdauer von 48 Stunden. H = 23,5 cm. CHF 700.–/1100.–



SMALL ATMOS CLOCK, original box, 1970's. Signed *JAEGER LE COULTRE* No.249.329. Gold plated, 5-sided glazed case with visible movement. Setting screws and dragonfly. White chapter ring «Türler», gold plated hands, applied indexes. Winding over aneroid-box. Torsion-pendulum with Elinvar wire, C.526-5. A temperature-fluctuation of 1 degree is sufficient to power the clock for circa 48 hours. H = 22,5 cm. CHF 1100.–/1700.–

KLEINE ATMOS-UHR, Originalbox, 1970er Jahre. Signiert *JAEGER LE COULTRE* No.249.329. Vergoldetes, 5seitig verglastes Gehäuse mit sichtbarem Werk. Justierschrauben und Libelle. Weisses Ziffernring «Türler», vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Aufzug über Aneroid-Dose. Torsionspendel mit Elinvar-Draht, C.526-5. Eine Temperaturschwankung von 1 Grad reicht für eine Gangdauer von ca. 48 Stunden. H = 22,5 cm. CHF 1100.–/1700.–





- 198 ATMOS-UHR, Le Sentier ca. 1980er Jahre. Signiert JAEGER LE COULTRE No.552.483. Vergoldetes, 5seitig verglastes Gehäuse mit sichtbarem Werk C.528-8, Justierschrauben und Libelle. Getönter Zifferring, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Antrieb über Aneorid-Dose mit langsam drehendem Torsionspendel. Isochron schwingende Unruh an Elinvar-Draht. Arretierhebel. Eine Temperaturschwankung von 1 Grad reicht für eine Gangdauer von 48 Stunden. H = 23,5 cm.
CHF 1200.–/1800.–

ATMOS CLOCK, Le Sentier circa 1980's. Signed JAEGER LE COULTRE No.552.483. Gold plated, 5-sided glazed case with visible movement C.528-8, Setting screws and dragonfly. Tinted chapter ring, gold plated hands, applied indexes. Drive via Aneorid box with slowly turning torsion-pendulum. Isochron vibrant balance wheel attached to Elinvar wire. Locking device. A temperature-fluctuation of 1 degree is sufficient to power the clock for 48 hours. H = 23,5 cm.
CHF 1200.–/1800.–



- 199 LICHTUHR mit Solarzellen, Garantieschein und mehrsprachige Anleitung, Genf 1960er Jahre. Signiert MONTRE ROYAL GENEVE No.1.914. Auf rundem Sockel mit 14 Feldern (Photo- und Solarzellen) ein Kegel mit 3 verglasten Zifferblättern, schwarzen Zeigern und schwarzen Indizes, der sich automatisch nach dem optimalen Lichteinfall dreht. Eine Lichtintensität von 30 Lux (Halbschatten) während 4 Stunden am Tag genügt, die Uhr laufend in Betrieb zu halten. H = 30 cm.
CHF 400.–/750.–

SOLAR CLOCK with solar-cells, guarantee paper and multilingual instructions, Geneva 1960's. Signed MONTRE ROYAL GENEVE No.1.914. On a round base with 14 fields (photo and solar cells), sits a cone with 3 glazed dials with black hands and black indexes, that rotate automatically to the optimal light source. A light intensity of 30 lux (penumbra) during 4 hours daily suffices to keep the watch functioning. H = 30 cm.
CHF 400.–/750.–



- 200 TISCH-SÄGEUHR, 20. Jh. Bezeichnet PAT(ent) No.15.238-19. Vergoldetes Messinggehäuse auf profiliertem Sockel. Gehäuse läuft durch das Eigengewicht an 2 Säulen ab. Schwarze Front. Weisse Zeiger und Ziffern. Sichtbares spezielles Ankerwerk, Schwingpendel mit Gegengewicht. H = 26 cm.
CHF 250.–/350.–

TABLE RACK CLOCK, 20th cent. PAT(ent) No.15.238-19. Gold plated brass case on shaped base. Case runs down on 2 columns by its own weight. Black front. White hands and numerals. Visible special lever escapement, Pendulum with counterbalance. H = 26 cm.
CHF 250.–/350.–



- 201 ELEKTRISCHE WANDUHR für 220V-Betrieb, Zentrumsekunde, Biel 1970er Jahre. Signiert OMEGA. Schwarzes Zifferblatt, weisse Zeiger. 30 x 21 x 7 cm.
CHF 200.–/300.–

ELECTRIC WALL CLOCK for 220V operation, sweep second, Biel 1970's. Signed OMEGA. Black dial, white hands. 30 x 21 x 7 cm. CHF 200.–/300.–

CHRONOGRAPH, 8-day movement, sweep second stopable over crown, Biel 1960's. Signed HEUER-MASTERTIME. Turnable bezel. Black dial, luminescent hands and indexes. Nickel plated lever escapement C.28H, screw balance wheel, flat hair spring. D = 5,4 cm, plate 5,7 x 5,7cm.

CHF 150.-/200.-

CHRONOGRAPH, 8-Tagewerk, Zentrumsekunde stoppbar über Krone, Biel 1960er Jahre. Signiert HEUER-MASTERTIME. Drehbare Lunette. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.28H, Schraubenunruh, Flachspirale. D = 5,4 cm, Platte 5,7 x 5,7cm.

CHF 150.-/200.-



STOPPUHR, 2 Chronographen «Rattrapante», 30-Minuten-Zähler, 203 Originaltui, Anleitung, Biel ca. 1975. Signiert HEUER. Schwarzes Bakelit-Gehäuse. Bicolor-Zifferblatt, verschiedenfarbige Zeiger. Ankerwerk. Neuwertig. D = 6,2 cm.

CHF 80.-/130.-

STOPWATCH, 2 chronographs «Rattrapante», 30-minutes-counter, original box, instruction, Biel circa 1975. Signed HEUER. Black bakelit case. Bicolor dial, polychrome hands. Lever escapement. As New. D = 6,2 cm.

CHF 80.-/130.-



SELTENE CHROMSTAHL-STOPPUHR mit Einteilung für Eishockey-Spiele, St. Imier 1930er Jahre. Signiert EXCELSIOR PARK «Hockey». Poliertes Gehäuse, seitlicher Schieber für Stoppfunktion ganzes Werk, Drücker für Minuten-Chronograph und Rückstellung Minuten-Zähler. Emailzifferblatt, 20-Minuten-Sektor mit aussenliegender Minuten-Einteilung. Cuvette. Vernickeltes Ankerwerk, Schraubenunruh, Bandschliff. D = 5 cm.

CHF 380.-/600.-

RARE CHROMIUM STEEL STOPWATCH with scale for scoring ice hockey games, St. Imier 1930's. Signed EXCELSIOR PARK «Hockey». Polished case, lateral racketeer for stopping whole movement, pushers for minute chronograph and resetting minute counter. Enamel dial, 20 minute sectors with outer minute graduation. Cuvette. Nickel plated lever escapement, screw balance wheel, wide stripes. D = 5 cm.

CHF 380.-/600.-



CHROMSTAHLUHR mit 2 Chronographen «Rattrapante», 30-Minuten-Zähler, Westschweiz ca. 1936. Weisses Zifferblatt «Fischer Zürich 8», gebläute Zeiger. Vernickeltes Ankerwerk (Altersspuren) mit Ersatzteilen. D = 4,7 cm.

CHF 150.-/200.-

CHROMIUM STEEL WATCH with 2 chronographs «Rattrapante», 30-minutes-counters, Swiss made circa 1936. White dial «Fischer Zürich 8», blued hands. Nickel plated lever escapement (signs of age), with spare parts. D = 4,7 cm.

CHF 150.-/200.-





- 206 SILBER-ARMBANDUHR «Hammerautomat», Villeret Ende 1920er Jahre. Signiert HARWOOD. 0.925-Gehäuse No.14.113-59, Pressboden, gerippte Lunette. Versilbertes guillochiertes Zifferblatt, gebläute Pyramidenzeiger. Zeigerstellung über drehbare Lunette. Kleines Fenster bei der 6 für Anzeige Zeigerstellung «an/aus». Vernickeltes Ankerwerk Pat. No.106.583, Kompensationsunruh. 2,9 x 2,9 cm. Erste Serien-Armbanduhr mit automatischem Aufzug. CHF 900.-/1300.-

SILVER WRISTWATCH «bumper automatic», Villeret end 1920's. Signed HARWOOD. 0.925-case No.14.113-59, push back, ribbed bezel. Silver-plated engine turned dial, blued pyramid-hands. Hand setting over turnable bezel. Small aperture at the 6 for setting «an/aus». Nickel plated lever escapement Pat. No.106.583, compensation balance. 2,9 x 2,9 cm. One of the first wristwatches with automatic winding manufactured in series. CHF 900.-/1300.-



- 207 VERCHROMTE ARMBANDUHR autom., Westschweiz ca. 1930. Signiert AUTORIST. Versilbertes fein guillochiertes Zifferblatt, gebläute Zeiger. Der automatische Aufzug erfolgt über den unteren beweglichen Bandanstoss durch die Veränderung des Gelenkumfanges beim Öffnen und Schliessen der Hand. Vernickeltes Formwerk, Schraubenunruh. 3,2 x 2,3 cm. CHF 1200.-/1800.-

CHROMIUM PLATED WRISTWATCH automatic, Swiss made circa 1930. Signed AUTORIST. Silver-plated, finely engine turned dial, blued hands. Automatic winding through expansion and recovery of the lug. Nickel plated form-movement, screw balance wheel. 3,2 x 2,3 cm. CHF 1200.-/1800.-



- 208 CHROMSTAHL-ARMBANDUHR, Glashütte Mitte 1930er Jahre. Signiert UHRENFABRIK A.G. Stahl-Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Leuchtzeiger und -ziffern, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C. UROFA 55, Schraubenunruh. D = 2,9 cm. CHF 150.-/220.-

CHROMIUM STEEL WRISTWATCH, Glashütte middle 1930's. Signed UHRENFABRIK A.G. Steel push back. Silver-plated dial, blued luminescent hands and numerals, small second. Nickel plated lever escapement C. UROFA 55, screw balance wheel. D = 2,9 cm. CHF 150.-/220.-



- 209 STAHL-ARMBANDUHR, Fläschchen mit Ersatzteilen, Etui, Tavannes ca. 1932. Signiert CYMA No.266.546 Ref.334-335. Polierte Rechteckform No.1377/4380, Boden graviert WS. Schwarzes Zifferblatt «E. Gübelin Junior II», Leuchtzeiger und -ziffern, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.73/4-113/4, Bandschliff, Nickelunruh, Flachspirale. 3 x 2 cm. CHF 330.-/500.-

STEEL WRISTWATCH, vial with spare parts, box, Tavannes circa 1932. Signed CYMA No.266.546 Ref.334-335. Polished rectangle form No.1377/4380. Back engraved with WS. Black dial «E. Gübelin Junior II», luminescent hands and numerals, small second. Nickel plated lever escapement C.73/4-113/4, wide stripes, nickel-balance wheel, flat hair spring. 3 x 2 cm. CHF 330.-/500.-



- 210 GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Zentrumsekunde, La Chaux-de-Fonds Ende 1960er Jahre. Signiert EBEL. Poliertes Gehäuse, Boden mit Kratzer. Versilbertes Zifferblatt, polierte vergoldete Zeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.113 Ebel (AS 1580), Schraubenunruh, Flachspirale, Incabloc. D = 3,3 cm. CHF 1000.-/1500.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, sweep seconds, La Chaux-de-Fonds end 1960's. Signed EBEL. Polished case (back with scratch). Silver-plated dial, polished gold plated hands and indexes. Nickel plated lever escapement C.113 Ebel (AS 1580), screw balance wheel, flat hair spring, Incabloc shock protection. D = 3,3 cm. CHF 1000.-/1500.-

PLAQUE/STEEL WRISTWATCH, alarm, sweep seconds, Swiss made circa 1960. Signed BENRUS «Ristalarm/Lanco-Fon». Push back. Silver-plated dial, aperture for alarm setting «an/aus», gold plated hands and indexes. Nickel plated lever escapement. Flat hair spring. D = 3,5 cm. CHF 300.–/450.–

PLAQUE/STAHL-ARMBANDUHR, Wecker, 211
Zentrumsekunde, Westschweiz ca. 1960. Signiert BENRUS «Ristalarm/Lanco-Fon». Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, Fensterausschnitt für Wecker-Anzeige «an/aus», vergoldete Zeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk. Flachspirale. D = 3,5 cm. CHF 300.–/450.–



GOLD WRISTWATCH 18K «bumper automatic», sweep seconds, La Chaux-de-Fonds circa 1950. Signed EBEL. Polished case. Silver-plated dial, polished gold plated dauphine hands and hemisphere indexes. Nickel plated lever escapement, screw balance wheel, flat hair spring. Incabloc shock protection. D = 3,5 cm. CHF 570.–/700.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K «Hammerauto- 212
mat», Zentrumsekunde, La Chaux-de-Fonds ca. 1950. Signiert EBEL. Poliertes Gehäuse. Versilbertes Zifferblatt, polierte vergoldete Dauphinezeiger und Halbkugel-Indizes. Vernickeltes Ankerwerk, Schraubenunruh, Flachspirale. Incabloc. D = 3,5 cm. CHF 570.–/700.–



GOLD WRISTWATCH 18K automatic, sweep seconds, Grenchen circa 1950. Signed ETERNAMATIC No.3.451.988. Screw back. Silver-plated dial, gold plated hands and indexes. Nickel plated lever escapement C.2.49T, screw balance wheel, flat hair spring. D = 3,6 cm. CHF 450.–/650.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Zentrum- 213
sekunde, Grenchen ca. 1950. Signiert ETERNAMATIC No.3.451.988. Verschraubter Boden. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.2.49T, Schraubenunruh, Flachspirale. D = 3,6 cm. CHF 450.–/650.–



PINK GOLD WRISTWATCH 14K, Grenchen middle 1930's. Signed ETERNA No.2.924.341. Push back, ribbed edge «Chopard». Pinkgilt dial, blued hands, small second. Nickel plated lever escapement C.600E, screw balance wheel, shock protection. D = 3,2 cm. CHF 1000.–/1500.–

ROTGOLD-ARMBANDUHR 14K, Grenchen 214
Mitte 1930er Jahre. Signiert ETERNA No.2.924.341. Pressboden, gerippte Randung «Chopard». Rotvergoldetes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.600E, Schraubenunruh, Stossicherung. D = 3,2 cm. CHF 1000.–/1500.–



GOLD WRISTWATCH 18K, sweep seconds, Grenchen, 1960's. Signed ETERNA No. SB 10.101. Monocoque-case. Gold plated dial (signs of age), polished hands. Nickel plated lever escapement C.1475K, flat hair spring, Incabloc shock protection. D = 3,4 cm. CHF 400.–/600.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K, Zentrumsekunde, 215
Grenchen, 1960er Jahre. Signiert ETERNA No. SB 10.101. Monocoque-Gehäuse. Vergoldetes Zifferblatt (Altersspuren), polierte Zeiger. Vernickeltes Ankerwerk C.1475K, Flachspirale, Incabloc. D = 3,4 cm. CHF 400.–/600.–





- 216 STAHL-ARMBANDUHR autom., Genf Ende 1930er Jahre. Signiert ROLEX «Chronometer» No.17.593, Ref.2940. Verschraubter Boden. Schwarzes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, «Super Balance»-Unruh, Feinregulierung, Perlschliff. D = 3,2 cm.
CHF 1200.–/1800.–

*STEEL WRISTWATCH automatic, Geneva end 1930's. Signed ROLEX «Chronometer» No.17.593, Ref.2940. Screw back. Black dial, gold plated hands, applied indexes, small second. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, «Super Balance» balance wheel, micrometer regulator, circular grained. D = 3,2 cm.
CHF 1200.–/1800.–*



- 217 FRÜHE SILBER-ARMBANDUHR, Westschweiz ca. 1920. Werk und Gehäuse signiert ROLEX. Scharnierter Pressboden. Emailzifferblatt (zwischen x und XI Randbeschädigung, Haarriss), gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Perlschliff, Schraubenunruh, Flachspirale. D = 3,1 cm.
CHF 750.–/1000.–

*EARLY SILVER WRISTWATCH, Swiss made circa 1920. Movement and case signed ROLEX. Hinged push back. Enamel dial (between x and x I damaged edge and hair line crack), blued hands, small second. Nickel plated lever escapement, circular grained, screw balance wheel, flat hair spring. D = 3,1 cm.
CHF 750.–/1000.–*



- 218 CHROMSTAHL-ARMBANDUHR, Biel ca. 1938. Signiert OMEGA No.8.942.832. Langrechteckform. Boden-Unterseite korrodiert. Versilbertes Zifferblatt (Altersspuren), gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Staubschutz. Vernickeltes Ankerwerk C.T 17, Breguetspirale, Kompensationsunruh. 3,8 x 2,2 cm.
CHF 250.–/350.–

*CHROMIUM STEEL WRISTWATCH, Biel circa 1938. Signed OMEGA No.8.942.832. Long rectangle form. Back (underside corroded). Silver-plated dial (signs of age), blued hands, small second. Dust protection cover. Nickel plated lever escapement C.T 17, Breguet hair spring, compensation balance. 3,8 x 2,2 cm.
CHF 250.–/350.–*



- 219 SILBER-ARMBANDUHR, Biel Ende 1930er Jahre. Signiert OMEGA No.7.206.301. Emailzifferblatt (Haarriss), Tritiumzeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.26.5, Bandschliff, Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 3 cm.
CHF 300.–/450.–

*SILVER WRISTWATCH, Biel end 1930's. Signed OMEGA No.7.206.301. Enamel dial (hair line crack), luminescent hands, small second. Nickel plated lever escapement C.26.5, wide stripes, compensation balance, Breguet hair spring. D = 3 cm.
CHF 300.–/450.–*



- 220 SILBER-ARMBANDUHR, Biel ca. 1918. Signiert OMEGA No.6.725.063. Tonneauförmiges Gehäuse, Klappboden. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Breguetzeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.23.7S.T.2, Kompensationsunruh, Breguetspirale. L = 3 cm.
CHF 600.–/900.–

*SILVER WRISTWATCH, Biel circa 1918. Signed OMEGA No.6.725.063. Tonneau like case, folding back. Silver-plated dial, blued Breguet hands, small second. Nickel plated lever escapement C.23.7S.T.2, compensation balance, Breguet hair spring. L = 3 cm.
CHF 600.–/900.–*

GOLD WRISTWATCH 14K, without band, Biel 1923. Signed OMEGA No.6.831.209. Hinged push back. Silver-plated dial, blued hands, small second. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, compensation balance, wide stripes. D = 3 cm.

CHF 600.–/900.–

GOLD-ARMBANDUHR 14K, ohne Band, Biel 1923. Signiert OMEGA No.6.831.209. Scharnierter Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Bandschliff. D = 3 cm.

CHF 600.–/900.–



PINK GOLD WRISTWATCH 14K, circa 1915. Signed E. GÜBELIN LUCERNE No.115.784. Hinge back with engraving UM. Enamel dial, blued hands, small second. Red 24 hours circle. Nickel plated lever escapement «11'' Fontainemelon», band-strip, compensation balance, Breguet hair spring. D = 2,9 cm.

CHF 360.–/450.–

ROTGOLD-ARMBANDUHR 14K, ca. 1915. Signiert E. GÜBELIN LUCERNE No.115.784. Scharnierboden graviert UM. Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Roter 24-Stundenkreis. Vernickeltes Ankerwerk «11'' Fontainemelon», Bandstreifen, Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 2,9 cm.

CHF 360.–/450.–



GOLD WRISTWATCH 18K automatic, sweep second, original box, register extract, repair bill by Beyer Zurich, circa 1958. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.1.429.723. Polished case No.1.344.560. Silver-plated dial, luminescent golden Dauphine hands, gold-indexes. Nickel plated lever escapement C.852 101/2'', circular grained, Breguet hair spring, swan neck micrometer. D = 3,6 cm.

Additional gold bracelet 18 K CHF 1300.–/1800.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Zentrumsekunde, Originalsetui, Stammbuchauszug, Revisionsrechnung der Firma Beyer Zürich, ca. 1958. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.1.429.723. Poliertes Gehäuse No.1.344.560. Versilbertes Zifferblatt, goldene Dauphine-Tritiumzeiger, Goldindizes. Vernickeltes Ankerwerk C.852 101/2'', Perlschliff, Breguetspirale, Schwanenhalsregulierung. D = 3,6 cm.

Zusätzliches Goldband 18 K CHF 1300.–/1800.–



GOLD WRISTWATCH 18K, sweep seconds, circa 1946. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.1.116.870. Push back (case slightly damaged). Silver-plated dial (false printing), gold plated indices, gold hands. Nickel plated lever escapement C.89, wide stripes, screw balance wheel, Breguet hair spring, shock protection. D = 3,4 cm. Revised July 2008.

CHF 1200.–/1800.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K, Zentrumsekunde, ca. 1946. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.1.116.870. Pressboden (Gehäuse leicht beschädigt). Versilbertes Zifferblatt (falsch bedruckt), vergoldete Indizes, Goldzeiger. Vernickeltes Ankerwerk C.89, Bandschliff, Schraubenunruh, Breguetspirale, Stossicherung. D = 3,4 cm. Revidiert Juli 2008.

CHF 1200.–/1800.–



GOLD WRISTWATCH 18K, Schaffhausen circa 1939. Signed IWC No.1.012.245. Push back. Silver-plated dial, gold hands, small second, applied indexes. Nickel plated lever escapement C.83, Breguet hair spring, compensation balance, wide stripes. D = 3 cm. Revised July 2008.

CHF 1000.–/1500.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K, Schaffhausen ca. 1939. Signiert IWC No.1.012.245. Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, Goldzeiger, kleine Sekunde, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.83, Breguetspirale, Kompensationsunruh, Bandschliff. D = 3 cm. Revidiert Juli 2008.

CHF 1000.–/1500.–





- 226 CHROMSTAHL-ARMBANDUHR «Reverso», Zentrumsekunde, Le Sentier ca. 1938. Signiert JAEGER LE COULTRE No.18.189. In der Längsachse drehbares Gehäuse, Rückseite poliert. Versilbertes Zifferblatt (Altersspuren), gebläute Zeiger, Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.11, Schraubenunruh, Flachspirale. 3,3 x 2,3 cm.
CHF 1000.–/1500.–

CHROMIUM STEEL ARMBANDUHR «Reverso», sweep second, Le Sentier circa 1938. Signed JAEGER LE COULTRE No.18.189. Turnable case, back polished. Silver-plated dial (signs of age), blued hands, indexes. Nickel plated lever escapement C.11, screw balance wheel, flat hair spring. 3,3 x 2,3 cm. CHF 1000.–/1500.–



- 227 STAHL-ARMBANDUHR, Original-Lederband mit Faltschliesse, Genf ca. 2000. Signiert JAEGER LE COULTRE «Reverso Duoface» No.42/300 Ref.270.85.4. Wendbares Gehäuse. 2 Zifferblätter: Tag-Seite versilbert, guillochiert, gebläute Zeiger, kleine Sekunde; Nacht-Seite schwarz, Leuchtzeiger und Indizes, 24-Stundenanzeige. Ankerwerk C.854. 2,6 x 4,2 cm.
CHF 1800.–/2800.–

STEEL WRISTWATCH, original leather-band with folding clasp, Geneva circa 2000. Signed JAEGER LE COULTRE «Reverso Duoface» No.42/300 Ref.270.85.4. Turnable case.: 2 dials: day dial: silver-plated, engine turned, blued hands, small second, night dial: black, luminescent hands and indexes, 24-hours indicator. Lever escapement C.854. 2,6 x 4,2 cm. CHF 1800.–/2800.–



- 228 GOLD-ARMBANDUHR 14K «Sportuhr», Mitte 1940er Jahre. Signiert JULES JÜRGENSEN No.192.680. Poliertes Gehäuse, gravierte Widmung auf Boden «To Worth Tracy From His Friends Of The Illinois Division 1943». Vergoldetes Zifferblatt, schwarze Zeiger. Vernickeltes Ankerwerk (Altersspuren), Schraubenunruh. 3,4 x 2,1 cm.
CHF 800.–/1200.–

GOLD WRISTWATCH 14K «Sportuhr», middle 1940's. Signed JULES JÜRGENSEN No.192.680. Polished case, engraved dedication on back» To Worth Tracy From His Friends Of The Illinois division 1943». Gold plated dial, black hands. Nickel plated lever escapement (signs of age), screw balance wheel. 3,4 x 2,1 cm. CHF 800.–/1200.–



- 229 GOLD-ARMBANDUHR 18K «Hammerautomat», Biel ca. 1952. Signiert OMEGA No.13.961.064. Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Dauphinezeiger und Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.354, Flachspirale, Schwanenhalsregulierung. D = 3,3 cm.
CHF 1200.–/1800.–

GOLD WRISTWATCH 18K «bumper automatic», Biel circa 1952. Signed OMEGA No.13.961.064. Push back. Silver-plated dial, gold plated Dauphine hands and indexes. Pinkgilt lever escapement C.354, flat hair spring, swan neck micrometer. D = 3,3 cm. CHF 1200.–/1800.–



- 230 GOLD-ARMBANDUHR 18K, Zentrumsekunde, St. Imier 1970er Jahre. Signiert LONGINES No.51.779.690. Pressboden «LKAB». Versilbertes Zifferblatt, schwarz ausgelegte, vergoldete Batonzeiger und Indizes. Rhodiniertes Ankerwerk C.6942, Bandschliff, Berylliumunruh, Mikroschraube. D = 3,3 cm.
CHF 350.–/500.–

GOLD WRISTWATCH 18K, sweep seconds, St. Imier 1970's. Signed LONGINES No.51.779.690. Push back «LKAB». Silver-plated dial, black gold plated baton hands and indexes. Rhodium plated lever escapement C.6942, wide stripes, beryllium balance, micro screw. D = 3,3 cm. CHF 350.–/500.–

STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, date aperture, Grenchen circa 1975. Signed CERTINA «Certronic». Screw back. Blue lacquered dial, luminescent hands and indexes. Nickel plated electronic movement C.29-151, wide stripes, latch-system, outer modules. D = 3,8 cm. CHF 250.-/400.-

STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, 231
Datumfenster, Grenchen ca. 1975. Signiert CERTINA «Certronic». Geschraubter Boden. Blau lackiertes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes. Vernickeltes Elektronik-Werk C.29-151, Bandschliff, Klinken-System, exzentrische Module. D = 3,8 cm. CHF 250.-/400.-



STEEL WRISTWATCH automatic, date, sweep seconds, Biel circa 1959. Signed OMEGA «Constellation Chronometer» No.17.440.139. Screw back. Black dial, gold plated luminescent hands, applied indexes with luminous points. Pinkgilt lever escapement C.561, shock protection, micrometer regulator. D = 3,4 cm. CHF 800.-/1200.-

STAHL-ARMBANDUHR autom., Datum, Zentrumsekunde, Biel ca. 1959. Signiert OMEGA «Constellation Chronometer» No.17.440.139. Verschraubter Boden. Schwarzes Zifferblatt, vergoldete Leuchtzeiger, aufgesetzte Indizes mit Leuchtpunkten. Rotvergoldetes Ankerwerk C.561, Stoss-sicherung, Feinregulierung. D = 3,4 cm. CHF 800.-/1200.-



STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, Biel circa 1954. Signed OMEGA No. 11.375.196. Screw back. Black dial, luminescent hands and numerals. Pinkgilt lever escapement C.30 T2 SC, screw balance wheel, Breguet hair spring. D = 3,6 cm. CHF 400.-/600.-

STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, 233
Biel ca. 1954. Signiert OMEGA No. 11.375.196. Verschraubter Boden. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Ziffern. Rotvergoldetes Ankerwerk C.30 T2 SC, Schraubenunruh, Breguetspirale. D = 3,6 cm. CHF 400.-/600.-



STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, Biel circa 1935. Signed OMEGA. Black dial, oxidized hands and numerals (signs of age). Nickel plated lever escapement C.23.4 SC, compensation balance, Breguet hair spring. D = 3 cm. CHF 300.-/400.-

STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, 234
Biel ca. 1935. Signiert OMEGA. Schwarzes Zifferblatt, oxydierte Zeiger und Ziffern (Altersspuren). Vernickeltes Ankerwerk C.23.4 SC, Kompensationsunruh, Breguetspirale. D = 3 cm. CHF 300.-/400.-



STEEL WRISTWATCH, automatic, date with fast circuit, sweep seconds, Biel circa 1968. Signed OMEGA «Constellation/Chronometer Officially Certified» No.26.318.736. Screw back. Gray dial, polished steel hand, applied index. Pinkgilt lever escapement C.564, shock protection. 4 x 3,4 cm. CHF 400.-/600.-

STAHL-ARMBANDUHR, autom., Datum mit Schnellschaltung, Zentrumsekunde, Biel ca. 1968. Signiert OMEGA «Constellation/Chronometer Officially Certified» No.26.318.736. Verschraubter Boden. Graues Zifferblatt, polierte Stahlzeiger, aufgesetzte Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.564, Stoss-sicherung. 4 x 3,4 cm. CHF 400.-/600.-





- 236 STAHL-ARMBANDUHR autom., Wochentag-, Datumfenster, Zentrumsekunde, Biel ca. 1972. Signiert OMEGA No.38.589.083 «Genève». Versilbertes Zifferblatt, polierte Leuchtzeiger und Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.1022, Flachspirale, Mikroschraube, Incabloc. D = 3,6 cm.
CHF 350.-/450.-

*STEEL WRISTWATCH automatic, weekday-, date aperture, sweep seconds, Biel circa 1972. Signed OMEGA No.38.589.083 «Genève». Silver-plated dial, polished luminescent hands and indexes. Pinkgilt lever escapement C.1022, flat hair spring, micro-screw, Incabloc shock protection. D = 3,6 cm.
CHF 350.-/450.-*



- 237 STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, Biel ca. 1962. Signiert OMEGA No.19.788.408 «Seamaster». Gehäuse mit geschraubtem Boden. Versilbertes Zifferblatt, polierte Batonzeiger. Rotvergoldetes Ankerwerk C.286, Monometall-Unruh, Flachspirale. D = 3,5 cm.
CHF 350.-/500.-

*STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, Biel circa 1962. Signed OMEGA No.19.788.408 «Seamaster». Case with Screw back. Silver-plated dial, polished baton hands. Pinkgilt lever escapement C.286, mono-metal balance wheel, flat hair spring. D = 3,5 cm.
CHF 350.-/500.-*



- 238 STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, Biel ca. 1945. Signiert OMEGA No.10.373.249. Verschraubter Boden. Versilbertes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.30 T2, Schraubenunruh, Stossicherung. D = 3,6 cm.
CHF 400.-/600.-

*STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, Biel circa 1945. Signed OMEGA No.10.373.249. Screw back. Silver-plated dial, luminescent hands and indexes. Pinkgilt lever escapement C.30 T2, screw balance wheel, shock protection. D = 3,6 cm.
CHF 400.-/600.-*



- 239 STAHL-ARMBANDUHR, Biel ca. 1926. Boden verschraubt, gravierte Widmung. Signiert OMEGA No.9.749.697. Versilbertes Zifferblatt, polierte Dauphinezeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.26.ST 3, Schraubenunruh, Breguet-spirale. Incabloc. D = 3 cm.
CHF 350.-/450.-

*STEEL WRISTWATCH, Biel circa 1926. screw back, engraved dedication. Signed OMEGA No.9.749.697. Silver-plated dial, polished dauphine hands, small second. Nickel plated lever escapement C.26.ST 3, screw balance wheel, Breguet hair spring. Incabloc shock protection. D = 3 cm.
CHF 350.-/450.-*



- 240 STAHL-ARMBANDUHR, Biel ca. 1956. Signiert OMEGA No.15.748.895. Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, aufgesetzte Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.267, Breguetspirale, Stossicherung. D = 3,5 cm.
CHF 200.-/300.-

*STEEL WRISTWATCH, Biel circa 1956. Signed OMEGA No.15.748.895. Push back. Silver-plated dial, gold plated hands, small second, applied indexes. Pinkgilt lever escapement C.267, Breguet hair spring, shock protection. D = 3,5 cm.
CHF 200.-/300.-*

STEEL WRISTWATCH, Biel circa 1944. Signed OMEGA No.10.800.268. Screw back. White dial, luminescent hands and numerals, small second. Lever escapement C.26.5. Breguet hair spring, screw balance wheel. D = 3 cm. CHF 300.–/500.–

STAHL-ARMBANDUHR, Biel ca. 1944. Signiert OMEGA No.10.800.268. Geschraubter Boden. Weisses Zifferblatt, Leuchtzeiger und Ziffern, kleine Sekunde. Ankerwerk C.26.5. Breguetspirale, Schraubenunruh. D = 3 cm. CHF 300.–/500.–



GOLD WRISTWATCH 18K automatic, sweep seconds, Biel circa 1956. Signed OMEGA «Seamaster x VI» No.14.727.766. Push back with embossed Olympia emblem. Gold plated dial, gold hands, applied gold indexes. Pinkgilt lever escapement C.471, screw balance wheel, shock protection, micrometer regulator. D = 3,4 cm. Special model for the Olympic games in Melbourne 1956. CHF 600.–/900.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Zentrumsekunde, Biel ca. 1956. Signiert OMEGA «Seamaster XVI» No.14.727.766. Pressboden mit geprägtem Olympia-Emblem. Vergoldetes Zifferblatt, Goldzeiger, aufgesetzte Goldindizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.471, Schraubenunruh, Stossicherung, Feinregulierung. D = 3,4 cm. Zu den Olympischen Spielen in Melbourne 1956 herausgebrachtes Sondermodell. CHF 600.–/900.–



GOLD WRISTWATCH 18K «bumper automatic», sweep seconds, Biel circa 1952. Signed OMEGA No.13.722.424. Push back. Silver-plated dial, gold plated Dauphine hands and indexes. Pinkgilt lever escapement C.354, screw balance wheel, flat hair spring, swan neck micrometer. D = 3,4 cm. CHF 750.–/1100.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K «Hammerautomat», Zentrumsekunde, Biel ca. 1952. Signiert OMEGA No.13.722.424. Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Dauphinezeiger und Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.354, Schraubenunruh, Flachspirale, Schwanenhalsregulierung. D = 3,4 cm. CHF 750.–/1100.–



STEEL/GOLD WRISTWATCH automatic., date, sweep seconds, original steel/gold band, Geneva circa 1975. Signed ROLEX «Oyster Perpetual Date/Superlative Chronometer Officially Certified» No.3.650.556 Ref.1505. Screw back and crown. Gold plated dial, Plexiglas with magnifying glass, gold plated hands, applied indexes. Nickel plated lever escapement C.1570, Breguet hair spring, screw balance wheel, shock protection. 3,9 x 3,4 cm. CHF 1200.–/1800.–

STAHL/GOLD-ARMBANDUHR autom., Datum, Zentrumsekunde, Original-Stahl/Gold-Band, Genf ca. 1975. Signiert ROLEX «Oyster Perpetual Date/Superlative Chronometer Officially Certified» No.3.650.556 Ref.1505. Boden und Krone verschraubt. Vergoldetes Zifferblatt, Plexiglas mit Lupe, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.1570, Breguetspirale, Schraubenunruh, Stossicherung. 3,9 x 3,4 cm. CHF 1200.–/1800.–



GOLD WRISTWATCH 18K, sweep seconds «medium size», Geneva circa 1935. Signed ROLEX No. E 65.728. Polished case, screw back and crown. Gold plated dial (signs of age), gold plated Dauphine hands and numerals, second blued. Nickel plated lever escapement, «Super-Balancier», tin balance wheel. D = 3 cm. CHF 2000.–/3000.–

GOLD-ARMBANDUHR 18K, Zentrumsekunde «medium size», Genf ca. 1935. Signiert ROLEX No. E 65.728. Poliertes Gehäuse, Boden und Krone verschraubt. Vergoldetes Zifferblatt (Altersspuren), vergoldete Dauphinezeiger und Ziffern, Sekunde gebläut. Vernickeltes Ankerwerk, «Super-Balancier», Zinnunruh. D = 3 cm. CHF 2000.–/3000.–





- 246 GOLD-ARMBANDUHR 18K, Zentrumsekunde «medium size», Genf 1940er Jahre. Signiert ROLEX No. E 24.142. Poliertes Gehäuse, Boden und Krone verschraubt. Vergoldetes Zifferblatt, polierte vergoldete Zeiger und Ziffern. Gebläute Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, «Super-Balancier», Breguetspirale (Schwanenhalsregulierung ausgebaut). D = 3 cm. CHF 2000.–/3000.–

GOLD WRISTWATCH 18K, sweep seconds «medium size», Geneva 1940's. Signed ROLEX No. E 24.142. Polished case, Screw back and crown. Gold plated dial, polished gold plated hands and numerals. Blued second. Nickel plated lever escapement, «Super-Balancier», Breguet hair spring (swan neck micrometer removed). D = 3 cm.

CHF 2000.–/3000.–



- 247 GOLD-ARMBANDUHR (375=9K), Zentrumsekunde, «medium size», Genf ca. 1951. Signiert ROLEX «Oyster Precision» Ref.753.466/6020. Poliertes Gehäuse, Boden und Krone verschraubt. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger, Indizes und Chronograph vergoldet. Vernickeltes Ankerwerk C.710, «Super-Balancier», Breguetspirale. D = 3 cm. CHF 1700.–/2500.–

GOLD WRISTWATCH (375=9K), sweep seconds, «medium size», Geneva circa 1951. Signed ROLEX «Oyster Precision» Ref.753.466/6020. Polished case, screw back and crown. Silver-plated dial, blued hands, gilded indexes and chronograph. Nickel plated lever escapement C.710, «Super-Balancier», Breguet hair spring. D = 3 cm.

CHF 1700.–/2500.–



- 248 STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, Datum-Lupenfenster, Lederband mit Originalschliesse, Rolex-Box, Genf ca. 1950. Signiert ROLEX No.41.283 Ref.6694 «Oysterdate/Precision». Boden und Krone verschraubt. Gehäuse No.724.424. Schwarzes Zifferblatt, vergoldete Leuchtzeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.1215, Schraubenunruh, Breguetspirale, langer Rücker. Stossicherung. D = 3,5 cm. CHF 1500.–/2200.–

STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, date in magnifying glass opening, leather band with original clasp, Rolex box, Geneva circa 1950. Signed ROLEX No.41.283 Ref.6694 «Oysterdate/Precision». Screw back and crown. Case No.724.424. Black dial, gold plated luminous hands and indexes. Nickel plated lever escapement C.1215, screw balance wheel, Breguet hair spring, long regulator. Shock protection. D = 3,5 cm.

CHF 1500.–/2200.–



- 249 GOLD-ARMBANDUHR 18K, Zentrumsekunde, Genf ca. 1950. Signiert ROLEX No.24.971. Poliertes Gehäuse No.053-8961. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Dauphinezeiger und Indizes. Ankerwerk C.1210, Breguetspirale, Schraubenunruh. D = 3,3 cm. CHF 1200.–/1600.–

GOLD WRISTWATCH 18K, sweep seconds, Geneva circa 1950. Signed ROLEX No.24.971. Polished case No.053-8961. Silver-plated dial, gold plated Dauphine hands and indexes. Lever escapement C.1210, Breguet hair spring, screw balance wheel. D = 3,3 cm.

CHF 1200.–/1600.–



- 250 PLAQUE-ARMBANDUHR, Le Locle ca. 1950. Signiert ULYSSE NARDIN No.247.291. Versilbertes Zifferblatt, polierte vergoldete Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Schraubenunruh, Breguetspirale. D = 3,5 cm. CHF 350.–/450.–

PLAQUE WRISTWATCH, Le Locle circa 1950. Signed ULYSSE NARDIN No.247.291. Silver-plated dial, polished gold plated hands, small second. Nickel plated lever escapement, screw balance wheel, Breguet hair spring. D = 3,5 cm.

CHF 350.–/450.–

STEEL WRISTWATCH automatic, power reserve indicator, sweep seconds, Swiss made circa 1960. Signed WITTNAUER. Screwback (scratches). Silver-plated dial, luminescent hands, applied indexes with luminous points. Nickel plated lever escapement C.1382N (Longines), screw balance wheel, shock protection. D = 3,2 cm. CHF 300.-/400.-

STAHL-ARMBANDUHR autom., Gangreserven- 251
 anzeige, Zentrumsekunde, Westschweiz ca. 1960. Signiert WITTNAUER. Verschraubter Boden (Kratzer). Versilbertes Zifferblatt, Leuchtzeiger, aufgesetzte Indizes mit Leuchtpunkten. Vernickeltes Ankerwerk C.1382N (Longines), Schraubenunruh, Stossicherung. D = 3,2 cm. CHF 300.-/400.-



GOLD WRISTWATCH 18K automatic, sweep seconds, date aperture, Le Locle circa 1958. Signed ZENITH. Silver-plated dial, gold plated hands, indexes with insole. Lever escapement C.2552 PC, flat hair spring, shock protection. D = 3,5 cm. CHF 650.-/900.-

GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Zentrum- 252
 sekunde, Datumfenster, Le Locle ca. 1958. Signiert ZENITH. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, Indizes mit Einlage. Ankerwerk C.2552 PC, Flachspirale, Stossicherung. D = 3,5 cm. CHF 650.-/900.-



STEEL WRISTWATCH, chronograph, 30-minutes-counters, tachometer, Grenchen circa 1960. Signed REGALIS. Special water-protected case (Pat). No.189.190. Black dial (signs of age), luminescent hands and indexes, small second. Nickel plated lever escapement C. Landeron 47, wide stripes, flat hair spring, shock protection. D = 3,7 cm. CHF 350.-/500.-

STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 30- 253
 Minuten-Zähler, Tachymeter, Grenchen ca. 1960. Signiert REGALIS. Spezielles, wassergeschütztes Gehäuse (Pat. No.189.190). Schwarzes Zifferblatt (Altersspuren), Leuchtzeiger und Indizes, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C. Landeron 47, Bandschliff, Flachspirale, Stossicherung. D = 3,7 cm. CHF 350.-/500.-



PLAQUE WRISTWATCH «Mono-Rattrapante», stopable small second, chronograph, 30-minutes-counters, Swiss made 1950's. Signed RECTA. Steel back. Black dial, polished gold plated hands and numerals. Outer counter and small second. Pusher stopable. Nickel plated lever escapement C.84 Valjoux, Glucydur balance wheel, Breguet hair spring. D = 3,5 cm. CHF 1200.-/1800.-

PLAQUE-ARMBANDUHR «Mono-Rattrapante» 254
 stoppbare kleine Sekunde, Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Westschweiz 1950er Jahre. Signiert RECTA. Stahlboden. Schwarzes Zifferblatt, polierte vergoldete Zeiger und Ziffern. Randversetzt Zähler und kleine Sekunde über 2. Drücker stoppbar. Vernickeltes Ankerwerk C.84 Valjoux, Glucydurunruh, Breguetspirale. D = 3,5 cm. CHF 1200.-/1800.-



NICKEL PLATED BRASS WRISTWATCH «Deck Watch», ratchet wheel chronograph, 30-minutes-counters, Glashütte circa 1944. Signed UHRENFABRIK GLASHÜTTE SA No.214.402. Screw steel-back, turnable bezel. Black dial, luminescent hands and indexes, small second. Nickel plated lever escapement, Breguet hair spring, screw balance wheel. D = 3,9 cm. plain war production. CHF 300.-/450.-

VERNICKELTE MESSING-ARMBANDUHR 255
 «Beobachtungsuhr», Schaltrad-Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Glashütte ca. 1944. Signiert UHRENFABRIK GLASHÜTTE SA No.214.402. Verschraubter Stahlboden, drehbare Lunette. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Breguetspirale, Schraubenunruh. D = 3,9 cm. Späte Kriegsproduktion in einfacher Ausführung. CHF 300.-/450.-





- 256 STAHL-ARMBANDUHR «Beobachtungsuhr», Schaltrad-Chronograph, 30-Minuten-Zähler, L'Orient 1940er Jahre. Signiert LEMANIA No.15.634. Pressboden. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes, kleine Sekunde. Vergoldetes Ankerwerk C.15TL, Breguetspirale, Schraubenunruh. D = 3,7 cm. CHF 350.-/500.-

STEEL WRISTWATCH «Deck Watch», ratchet wheel chronograph, 30-minutes-counters, L'Orient 1940's. Signed LEMANIA No.15.634. Push back. Black dial, luminescent hands and indexes, small second. Gold plated lever escapement C.15TL, Breguet hair spring, screw balance wheel. D = 3,7 cm. CHF 350.-/500.-



- 257 FRÜHE SILBER-ARMBANDUHR, Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Tachymeter, Westschweiz ca. 1910. Niello-Lunette. Scharnierboden. Emailzifferblatt (Haarrisse), gebläute Zeiger, randversetzt Zähler, kleine Sekunde. Vergoldetes Ankerwerk, Schraubenunruh, Breguetspirale. D = 3,7 cm. CHF 750.-/1000.-

EARLY SILVER WRISTWATCH, chronograph, 30-minutes-counters, tachometer, Swiss made circa 1910. Niello bezel. Hinge back. Enamel dial (hair line cracks), blued hands, outer counter, small second. Gold plated lever escapement, screw balance wheel, Breguet hair spring. D = 3,7 cm. CHF 750.-/1000.-



- 258 STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 30-Minuten-Zähler, drehbare Lunette mit Minuterie, London 1960er Jahre. Signiert ROTARY «Aquaplunga». Schwarzes Zifferblatt, skelettierte Leuchtzeiger, randversetzt Zähler, kleine Sekunde. Rotvergoldetes Ankerwerk C.149 Landeron, Flachspirale. D = 3,7 cm. CHF 380.-/480.-

STEEL WRISTWATCH, chronograph, 30-minutes-counters, turnable bezel with minute ring, London 1960's. Signed ROTARY «Aquaplunga». Black dial, skeletonized luminescent hands, outer counter, small second. Pinkgilt lever escapement C.149 Landeron, flat hair spring. D = 3,7 cm. CHF 380.-/480.-



- 259 STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Grenchen 1970er Jahre. Signiert BREITLING «Top-Time» No.1.440.090, Ref.7656. Verschraubter Boden, bidirektional drehbare Lunette mit Stunden-Einteilung. Schwarzes Zifferblatt, silberfarbene Hilfszifferblätter, Tachymeter, weisse Zeiger, schwarze Hilfszeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.7736, Stossicherung. D = 4,3 cm. CHF 1900.-/2500.-

STEEL WRISTWATCH, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, Grenchen 1970's. Signed BREITLING «Top-Time» No.1.440.090, Ref.7656. Screw back, bidirectional turnable bezel with hour scale. Black dial, silver coloured auxiliary dial, tachometer, white hands, black auxiliary hands, small second. Nickel plated lever escapement C.7736, shock protection. D = 4,3 cm. CHF 1900.-/2500.-



- 260 GOLD-ARMBANDUHR 18K, Chronograph, 45-Minuten-Zähler, Datumfenster, Tachymeter, Landeron ca. 1960. Signiert DESOTOS. Poliertes Gehäuse No.90.981-1. Versilbertes Zifferblatt (Altersspuren), vergoldete Zeiger, randversetzt Zähler, Datumfenster, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Nickelunruh, Flachspirale, Stossicherung. D = 3,7 cm. CHF 700.-/1000.-

GOLD WRISTWATCH 18K, chronograph, 45-minutes-counters, date aperture, tachometer, Landeron circa 1960. Signed DESOTOS. Polished case No.90.981-1. Silver-plated dial (signs of age), gold plated hands, outer counter, date aperture, small second. Nickel plated lever escapement, nickel-balance wheel, flat hair spring, shock protection. D = 3,7 cm. CHF 700.-/1000.-

CHROMIUM STEEL WRISTWATCH «Deck Watch», ratchet wheel chronograph, 30-minutes-counters, Pforzheim circa 1960. Signed HANHART No.14.564. Screw back, turnable bezel. Black dial, luminescent hands and indexes, small second. Nickel plated lever escapement C.16, Breguet hair spring, screw balance wheel, shock protection. D = 3,8 cm. CHF 500.–/750.–

CHROMSTAHL-ARMBANDUHR «Beobachtungsuhr», Schaltrad-Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Pforzheim ca. 1960. Signiert HANHART No.14.564. Verschraubter Boden, drehbare Lunette. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.16, Breguetspirale, Schraubenunruh, Stossicherung. D = 3,8 cm. CHF 500.–/750.–



STEEL WRISTWATCH, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, Biel circa 1980. Signed HEUER «Carrera». Screw back C 4154-6. Silver-plated dial, polished luminescent hands and indexes with black insole, outer counter, small second. Nickel plated lever escapement C.72 Valjoux, screw balance wheel, flat hair spring, chronograph movement finely sharpened, partially polished. D = 3,5 cm. CHF 800.–/1200.–

STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Biel ca. 1980. Signiert HEUER «Carrera». Verschraubter Boden C 4154-6. Versilbertes Zifferblatt, polierte Leuchtzeiger und Indizes mit schwarzer Einlage, randversetzt Zähler, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.72 Valjoux, Schraubenunruh, Flachspirale, Chronographenwerk fein geschliffen, teilweise poliert. D = 3,5 cm. CHF 800.–/1200.–



PLAQUE/STEEL WRISTWATCH, Chronograph, 30-minutes-counters, Türler box, certificate, guarantee paper, additional flexiband with spare limbs, Biel 1960's. Signed HEUER. Screw steel back. Silver-plated dial, gold plated hands and indexes, small second. Nickel plated lever escapement C.23 Valjoux, screw balance wheel, Breguet hair spring, shock protection. D = 3,5 cm. CHF 600.–/900.–

PLAQUE/STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Türler-Box, Zertifikat, Garantieschein, zusätzlich Flexoband mit Ersatzgliedern, Biel 1960er Jahre. Signiert HEUER. Verschraubter Stahlboden. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger und Indizes, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.23 Valjoux, Schraubenunruh, Breguetspirale, Stossicherung. D = 3,5 cm. CHF 600.–/900.–



BLACKENED STEEL WRISTWATCH, chronograph, 30-minutes-counters, date, tachymeter, Biel middle 1980's. Signed HEUER. Screw steel-back. Black dial, luminescent hands and indexes, red chronograph hand. Nickel plated lever escapement C.7765 Valjoux, shock protection. D = 4 cm. Glas at 2 damaged. CHF 500.–/780.–

GESCHWÄRZTE STAHL-ARMBANDUHR, 264 Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Datum, Tachymeter, Biel Mitte 1980er Jahre. Signiert HEUER. Verschraubter Stahlboden. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes, roter Chronographenzeiger. Vernickeltes Ankerwerk C.7765 Valjoux, Stossicherung. D = 4 cm. Glas bei 2 Uhr beschädigt. CHF 500.–/780.–





265 STAHL-ARMBANDUHR, autom., Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Datumfenster, drehbare Lunette mit Rechenschieber, Original-Stahlband mit Faltschliesse, Biel 1980er Jahre. Signiert HEUER «Calculator». Dunkelblaues Zifferblatt, weiss/rote-Leuchtzeiger und Indizes. Vergoldetes Ankerwerk C.12, Minirotor, Flachspirale. Incabloc. D = 4,7 cm. CHF 1600.-/2400.-

STEEL WRISTWATCH, automatic, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, date aperture, turnable bezel with slide rule, original steel band with folding clasp, Biel 1980's. Signed HEUER «Calculator». Dark blue dial, white and red luminescent hands and indexes. Gold plated lever escapement C.12, mini-rotor, flat hair spring. Incabloc shock protection. D = 4,7 cm. CHF 1600.-/2400.-



266 STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Datumfenster, «UPH», Pulsmesser, Genf 1970er Jahre. Signiert BREITLING. Drehbare Lunette. Verschraubter Boden. Bräunliches Zifferblatt, rote Zeiger, weisse Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.7740 Valjoux, Stosssicherung. D = 4,3 cm. CHF 1500.-/2200.-

STEEL WRISTWATCH, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, date aperture, UPH», pulse counter, Geneva 1970's. Signed BREITLING. Turnable bezel. Screw back. Brownish dial, red hands, white indexes. Nickel plated lever escapement C.7740 Valjoux, shock protection. D = 4,3 cm. CHF 1500.-/2200.-



267 STAHL-ARMBANDUHR autom., Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Rechenscheibe, Datum, Grenchen 1970er Jahre. Signiert BREITLING «Chronomat» Ref.1808. Verschraubter Boden, Krone bei der 9, bidirektional drehbare Lunette. Schwarzes Zifferblatt, silberfarbene Hilfszifferblätter, Leuchtzeiger, aufgesetzte Indizes. Vergoldetes Ankerwerk C.12, Stosssicherung, exzentrischer Rotor, Feinregulierung. D = 4,8 cm. CHF 1800.-/2500.-

STEEL WRISTWATCH automatic, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, rake-disk, date, Grenchen 1970's. Signed BREITLING «Chronomat» Ref.1808. Screw back, crown at the 9, bidirectional turnable bezel. Black dial, silver coloured auxiliary dial, luminescent hands, applied indexes. Gold plated lever escapement C.12, shock protection, outer rotor, micrometer regulator. D = 4,8 cm. CHF 1800.-/2500.-



268 GOLD-ARMBANDUHR 18K, Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Westschweiz 1940er Jahre. Signiert MOVADO. Pressboden (kleine Dellen). Versilbertes Zifferblatt, Stahlzeiger (Altersspuren), rote Chronographenzeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Schraubenunruh. D = 3,7 cm. CHF 1200.-/1800.-

GOLD WRISTWATCH 18K, chronograph, 30-minutes-counters, Swiss made 1940's. Signed MOVADO. Push back (small dents). Silver-plated dial, steel hand (signs of age), red chronograph hands, small second. Nickel plated lever escapement, screw balance wheel. D = 3,7 cm. CHF 1200.-/1800.-

STEEL WRISTWATCH with gold insoles, chronograph, 12-hours -, 60-minutes-counters, date aperture, tachometer, original band, original box, Biel circa 1992. Signed OMEGA «Seamaster». Case No.53.456.124. Push back engraved «Albertville Barcelona 1992». Charcoal-gray dial, white hands, small second. Brass quartz movement C.1675. 4,2 x 3,8 cm.

CHF 2200.-/3000.-

STAHL-ARMBANDUHR mit Goldeinlagen, Chronograph, 12-Stunden-, 60-Minuten-Zähler, Datumfenster, Tachymeter, Originalband, Originalbox, Biel ca. 1992. Signiert OMEGA «Seamaster». Gehäuse No.53.456.124. Pressboden graviert «Albertville Barcelona 1992». Anthrazitfarbenes Zifferblatt, weisse Zeiger, kleine Sekunde. Messing-Quarzwirk C.1675. 4,2 x 3,8 cm.

CHF 2200.-/3000.-



STEEL WRISTWATCH automatic, chronograph, 60-minutes -, 12-hours-counters, date, 24 hours indicator, original steel-band with folding clasp, Biel circa 1973. Signed OMEGA «Speedmaster 125» No.36.262.713s. Screw back. Black dial, white luminescent hands and indexes, small second. Pinkgilt lever escapement C.1041, shock protection, micrometer regulator. 5,1 x 4,1 cm. In very good condition.

CHF 2000.-/3000.-

STAHL-ARMBANDUHR autom., Chronograph, 60-Minuten-, 12-Stunden-Zähler, Datum, 24-Stunden-Anzeige, Original-Stahlband mit Faltschliesse, Biel ca. 1973. Signiert OMEGA «Speedmaster 125» No.36.262.713. Verschraubter Boden. Schwarzes Zifferblatt, weisse Leuchtzeiger und Indizes, kleine Sekunde. Rotvergoldetes Ankerwerk C.1041, Stossicherung, Feinregulierung. 5,1 x 4,1 cm. Sehr guter Zustand.

CHF 2000.-/3000.-



STEEL WRISTWATCH, chronograph, 60-minutes-counters, tachometer, telemeter, Swiss made circa 1942. Signed PIERCE. Silver-plated dial with strong signs of age, blued luminescent hands, small second. Nickel plated lever escapement, screw balance wheel, flat hair spring. D = 3,3 cm.

CHF 350.-/500.-

STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 60-Minuten-Zähler, Tachymeter, Telemeter, Westschweiz ca. 1942. Signiert PIERCE. Versilbertes Zifferblatt mit starken Altersspuren, gebläute Leuchtzeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk, Schraubenunruh, Flachspirale. D = 3,3 cm.

CHF 350.-/500.-



PLAQUE/STEEL WRISTWATCH, calendar, moon phase, Geneva 1960's. Signed RECORD WATCH Co. No.2-125414. Screw steel-back. Lateral pushers for calendar and moon phase. Silver-plated dial, gold plated hands and indexes. Outer weekday, month, outer date-circle, aperture for moon phase, small second. Nickel plated lever escapement C.107 C, screw balance wheel, flat hair spring. D = 3,4 cm.

CHF 900.-/1200.-

PLAQUE/STAHL-ARMBANDUHR, Kalender, Mondphase, Genf 1960er Jahre. Signiert RECORD WATCH Co. No.2-125414. Verschraubter Stahlboden. Seitlich Pousoirs für Kalender und Mondphase. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger und Indizes. Randversetzt Wochentag, Monat, aussenliegender Datumkreis, Fensterauschnitt für Mondphase, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.107 C, Schraubenunruh, Flachspirale. D = 3,4 cm.

CHF 900.-/1200.-





- 273 GOLD-ARMBANDUHR 18K, Chronograph, 12-Stunden- und 30-Minuten-Zähler, Mondphase, kleine Sekunde, Genf ca. 1945/48. Signiert UNIVERSAL «Tri Compax» No.295.022. Poliertes Gehäuse, Boden mit gravierter Widmung. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, gebläute Zeiger für Hilfszifferblätter. Vernickeltes Ankerwerk C.481, Monometallunruh, Breguetspirale. D = 3,2 cm. Zusätzliches Goldband 18K.
CHF 2500.-/3500.-

*GOLD WRISTWATCH 18K, chronograph, 12-hours-and 30-minutes-counters, moon phase, small second, Geneva circa 1945/48. Signed UNIVERSAL «Tri Compax» No.295.022. Polished case, back with engraved dedication. Silver-plated dial, gold plated hands, blued hands for auxiliary dials. Nickel plated lever escapement C.481, mono-metal balance wheel, Breguet hair spring. D = 3,2 cm. Additional gold bracelet 18 K.
CHF 2500.-/3500.-*



- 274 STAHL-ARMBANDUHR autom., Datum, Zentrumsekunde, Original-Lederband mit Faltschliesse, Le Brassus Mitte 1990er Jahre. Signiert AUDEMARS PIGUET «Millenary» No.535.415 Ref. E75370. Verschraubter Boden. Schwarzes Zifferblatt, weisse Leuchtzeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.2225, Rotor mit 21K Gold-Gewicht, Stosssicherung, Feinregulierung, Bandschliff. 3,8 x 3,4 cm.
CHF 1800.-/2800.-

*STEEL WRISTWATCH automatic, date, sweep seconds, original leather band with folding clasp, Le Brassus middle 1990's. Signed AUDEMARS PIGUET «Millenary» No.535.415 Ref. E75370. Screw back. Black dial, white luminescent hands and indexes. Nickel plated lever escapement C.2225, rotor with 21K gold weight, shock protection, micrometer regulator, wide stripes. 3,8 x 3,4 cm.
CHF 1800.-/2800.-*



- 275 SCHWERE GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Datum, Zentrumsekunde, Goldband mit integrierter Quarzuhr und Faltschliesse, Grenchen 1990er Jahre. Signiert BREITLING «Super Ocean 1000m» No.0260, Ref. K10040. Boden und Krone verschraubt, unidirektional drehbare Lunette mit Minuten-Einteilung. Blaues Metallzifferblatt, vergoldete Leuchtzeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.2892 ETA, Perlschliff, Feinregulierung. D = 4,2 cm.
CHF 3000.-/4500.-

*HEAVY GOLD WRISTWATCH 18K automatic, date, sweep seconds, gold band with integrated quartz watch, folding clasp, Grenchen 1990's. Signed BREITLING «Super Ocean 1000m» No.0260s, Ref. K10040. Screwed back and crown, unidirectional turnable bezel with minute scale. Blue metal-dial, gold plated luminous hands and index. Nickel plated lever escapement C.2892 ETA, circular grained, micrometer regulator. D = 4,2 cm.
CHF 3000.-/4500.-*

STEEL/GOLD WRISTWATCH automatic, date, sweep seconds, natural rubber band with steel folding clasp, Italy circa 2000. Signed BULGARI «200m» No.788s. Screw steel back, turnable gold-bezel 18K, Screw crown. Black dial, luminescent hands and indexes. Nickel plated lever escapement C. Ebauches, circular grained, micrometer regulator. D = 4 cm.

CHF 1700.-/2500.-

STAHL/GOLD-ARMBANDUHR autom., Datum, Zentrumsekunde, Kautschukband mit Stahl-Faltschliesse, Italien ca. 2000. Signiert BULGARI «200m» No.788. Verschraubter Stahlboden, drehbare Goldlunette 18K, verschraubte Krone. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und -indizes. Vernickeltes Ankerwerk C. Ebauches, Perlschliff, Feinregulierung. D = 4 cm.

CHF 1700.-/2500.-



STEEL WRISTWATCH, date aperture, original box, guarantee paper, instruction, Swiss made circa 2000. Signed BULGARI No. D 36.969 Ref. ST 355 «Solotempo». Black dial, white hands, line-indexes. Quartz movement. As new. D = 3,5 cm.

CHF 1000.-/1500.-

STAHL-ARMBANDUHR, Datumfenster, Originalbox, Garantieschein, Anleitung, Westschweiz ca. 2000. Signiert BULGARI No. D 36.969 Ref. ST 355 «Solotempo». Schwarzes Zifferblatt, weisse Zeiger, Strichindizes. Quarzwerk. Neuwertig. D = 3,5 cm.

CHF 1000.-/1500.-



STEEL WRISTWATCH automatic, sweep seconds, date aperture, original band with folding clasp, certificate, papers, circa 1996. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.2.692.236 «Officially Certified Chronometer». Screw bezel and back. Black dial, gold plated luminous hands and indexes. Gold plated lever escapement C.887/2, rotor reinforced with platinum-ring, mono-metal balance wheel, flat hair spring, Triois, shock protection. D = 3,4 cm.

CHF 3000.-/4000.-

STAHL-ARMBANDUHR autom., Zentrumsekunde, Datumfenster, Originalband mit Faltschliesse, Zertifikat, Papiere, ca. 1996. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.692.236 «Officially Certified Chronometer». Lunette und Boden geschraubt. Schwarzes Zifferblatt, vergoldete Leuchtzeiger und Indizes. Vergoldetes Ankerwerk C.887/2, Rotor mit Platinring verstärkt, Monometallunruh, Flachspirale, Triois, Stossicherung. D = 3,4 cm.

CHF 3000.-/4000.-



GOLD WRISTWATCH 18K, leather band with gold clasp, Geneva circa 1991. Signed FRANCK MULLER No.83 Ref.7502 S6. Screw back. Silver-plated, finely engine turned dial, blued hands, small second, black numerals. Nickel plated lever escapement, shock protection, micrometer regulator, wide stripes. 3,8 x 2,9 cm.

CHF 3800.-/5600.-

GOLD-ARMBANDUHR 18K, Lederband mit Goldschliesse, Genf ca. 1991. Signiert FRANCK MULLER No.83 Ref.7502 S6. Verschraubter Boden. Versilbertes, fein guillochiertes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, schwarze Ziffern. Vernickeltes Ankerwerk, Stossicherung, Feinregulierung, Bandschliff. 3,8 x 2,9 cm.

CHF 3800.-/5600.-





- 280 GOLD-ARMBANDUHR 18K, Schaltrad-Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Kalender, Mondphase, Goldband 18K, Schweiz 1980er Jahre. Signiert MEISTER. Verschraubter Boden, seitliche Poussoirs für Kalender-Schnellschaltung. Vergoldetes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes, gebläute Hilfszeiger, kleine Sekunde, Datum aus der Mitte, Fensterausschnitte für Wochentag, Monat und Mondphase. Vergoldetes Ankerwerk C.886 Valjoux, Stosssicherung, Feinregulierung. D = 3,5 cm. CHF 2800.-/3800.-

GOLD WRISTWATCH 18K, ratchet wheel chronograph, 12-hours -, 30-minutes-counters, calendar, moon phase, gold band 18K, Switzerland 1980's. Signed MEISTER. Screw back, lateral pushers for fast circuit calendar. Gold plated dial, gold plated hands, applied indexes, blued auxiliary hands, small second, date from the middle, apertures for weekday, month and moon phase. Gold plated lever escapement C.886 Valjoux, shock protection, micrometer regulator. D = 3,5 cm.

CHF 2800.-/3800.-



- 281 ROTGOLD-ARMBANDUHR 18K, 2 Chronographen «Rattrapante», 30-Minuten-Zähler, Original-Lederband, Gold-Faltschliesse 18K, Ersatz-Goldschnalle, Original-Rosenholzkasten, Papiere, Schaffhausen Mitte 1990er Jahre. Signiert IWC «Portugieser Chronograph Rattrapante» Ref.3712 No.2.809.668. Boden verschraubt. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, gebläute Hilfszeiger, kleine Sekunde. Dritter Drücker für den Schleppsekundenzeiger mit Einzelrückstellung. Vergoldetes Ankerwerk C.76240, Stosssicherung, Perlschliff. D = 4,1 cm. Neuwertig. CHF 12000.-/15000.-

PINK GOLD WRISTWATCH 18K, 2 Chronographs «Rattrapante», 30-minutes-counters, original leather band, gold folding clasp 18K, spare gold buckle, original rose-wood box, documents, Schaffhausen middle 1990's. Signed IWC «Portugieser Chronograph Rattrapante» Ref.3712 No.2.809.668. Screw back. Silver-plated dial, gold plated hands, blued auxiliary hands, small second. Third pusher with single return for the dragging hand. Gold plated lever escapement C.76240, shock protection, circular grained. D = 4,1 cm. As New.

CHF 12000.-/15000.-



- 282 GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., ewiger Kalender, Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Mondphase, Original-Goldband 18K mit Faltschliesse, Original-Trommel, Papiere, zusätzliche Kalender-Trommel, Schaffhausen Ende 1980er Jahre. Signiert IWC «Da Vinci» Ref.9252, No.2.483.255. Massives poliertes Gehäuse, verschraubte Goldkrone. Weisses Zifferblatt, polierte Goldzeiger, gebläute Hilfszeiger, vergoldete Indizes, Fensterausschnitte für Mondphase und 4stellige Jahreszahl, kleine Sekunde. Vergoldetes Ankerwerk C.79061, Stosssicherung, Bandschliff. D = 3,8 cm. CHF 18500.-/22000.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, perpetual calendar, chronograph, 12-hours -, 30-minutes-counters, moon phase, original gold band 18K with folding clasp, original box, documents, additional calendar barrel, Schaffhausen end 1980's. Signed IWC «Da Vinci» Ref.9252, No.2.483.255. Massive polished case, screw gold crown. White dial, polished gold hands, blued auxiliary hands, gold plated indexes, apertures for moon phase and 4digit date, small second. Gold plated lever escapement C.79061, shock protection, wide stripes. D = 3,8 cm.

CHF 18500.-/22000.-

GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., ewiger Kalender, Mondphase, 283
Jahresfenster, Zentrumsekunde, Original-Goldband 18K mit Faltschliesse, Schaffhausen 1990er Jahre. Signiert IWC «Ingenieur» No.2.401.976. Boden und Krone verschraubt. Weisses Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Randversetzte Indikationen für Wochentag, Monat, Datum, Mondphase. Vernickeltes Ankerwerk C.3757. D = 3,6 cm.
CHF 12000.-/15000.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, perpetual calendar, moon phase, aperture for the year, sweep seconds, original gold band 18K with folding clasp, Schaffhausen 1990's. Signed IWC «Ingenieur» No.2.401.976. Screw back and crown. White dial, gold plated hands, applied indexes. Outer indicators for weekday, month, date, moon phase. Nickel plated lever escapement C.3757. D = 3,6 cm.
CHF 12000.-/15000.-



GOLD-ARMBANDUHR 18K «Géographique» autom., Weltzeitanga- 284
be, Gangreservenanzeige, Datumkreis, Zentrumsekunde, Originalband mit Goldschliesse, Genf ca. 1990er Jahre. Signiert JAEGER LE COULTRE No.2.482.414-169.1.92 No.0623, Safirglas. Verschraubter Boden. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Leuchtzeiger, Zentrumsekunde. Fensterausschnitt mit Zeitzonenauswahl für 23 Weltstädte über zusätzliche Krone. 40 Stunden-Gangreservenanzeige. Zifferblätter für 12 und 24 Stunden. Vernickeltes Ankerwerk C.929/3, Bandschliff, Flachspirale, Trioavis. D = 3,8 cm.
CHF 4500.-/8000.-

GOLD WRISTWATCH 18K «Géographique» automatic, world date, power reserve indicator, date-circle, sweep seconds, original band with gold clasp, Geneva circa 1990's. Signed JAEGER LE COULTRE No.2.482.414-169.1.92 No.0623s, sapphire glass. Screw back. Silver-plated dial, blued luminescent hands, sweep seconds. Aperture with time-zone selection for 23 major cities via special crown. 40 hours power reserve indicator. Dials for 12 and 24 hours. Nickel plated lever escapement C.929/3, wide stripes, flat hair spring, Trioavis. D = 3,8 cm.
CHF 4500.-/8000.-



STAHL/GOLD-ARMBANDUHR autom., Datum, Original- 285
Stahl/Goldband mit Faltschliesse, Genf 1990er Jahre. Signiert PATEK PHILIPPE «Nautilus» No.1.309.548. Verschraubte Goldlunette. Schwarzes guillochiertes Zifferblatt, Goldzeiger, aufgesetzte Goldindizes. Vernickeltes Ankerwerk C.28-255C, Gyromaxunruh, Stosssicherung. 4,4 x 4,2 cm. Gebrauchsspuren.
CHF 5900.-/9000.-

STEEL/GOLD WRISTWATCH automatic, date, original steel/gold band with folding clasp, Geneva 1990's. Signed PATEK PHILIPPE «Nautilus» No.1.309.548. Screwed gold-bezel. Black engine turned dial, gold hands, applied gold indexes. Nickel plated lever escapement C.28-255C, gyromax balance wheel, shock protection. 4,4 x 4,2 cm. Signs of use.
CHF 5900.-/9000.-





- 286 GOLD-ARMBANDUHR 18K mit Archiv-Auszug, ca. 1978. Signiert PATEK PHILIPPE GENEVE No.1.324.031. Ref.3844. Poliertes Gehäuse No.2.767.151. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.215, Genferschliff, Gyromaxunruh, Flachspirale, Feinregulierung. 3,3 x 3,3 cm. CHF 5800.–/7000.–

GOLD WRISTWATCH 18K with archive excerpt, circa 1978. Signed PATEK PHILIPPE GENEVE No.1.324.031. Ref.3844. Polished case No.2.767.151. Silver plated dial, blued hands, small second. Nickel plated lever escapement C.215, Genevan-cut, gyromax balance wheel, flat hair spring, micrometer regulator. 3,3 x 3,3 cm. CHF 5800.–/7000.–



- 287 GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Zentrumsekunde, Bodenkronne, integriertes Milanaise-Goldband 18K, Genf Mitte 1970er Jahre. Signiert PATEK PHILIPPE No.1.181.950. Verschraubter Boden. Gebläutes und guillochiertes Goldzifferblatt 18K, aufgesetzte Goldzeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.350, Breguetspirale, Gyromaxunruh. D = 3,4 cm. CHF 4500.–/7500.–

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, sweep seconds, back crown, integrated Milanaise gold band 18K, Geneva middle 1970's. Signed PATEK PHILIPPE No.1.181.950. Screw back. Blued and engine turned gold dial 18K, applied gold hands and indexes. Nickel plated lever escapement C.350, Breguet hair spring, gyromax balance wheel. D = 3,4 cm. CHF 4500.–/7500.–



- 288 GOLD-ARMBANDUHR mit Original-Goldband 18K, ca. 1971. Signiert PATEK PHILIPPE GENEVE No.1.159.741 «Ellipse». Satiniertes Gehäuse, rückseitig poliert. Blaues Goldzifferblatt «soleil bleu», goldene Batonzeiger, Goldindizes. Vernickeltes Ankerwerk C.23-300, Genferschliff, Gyromaxunruh, Breguetspirale. 3,2 x 2,8 cm. CHF 6500.–/8000.–

GOLD WRISTWATCH with original gold band 18K, circa 1971. Signed PATEK PHILIPPE GENEVE No.1.159.741 «Ellipse». Glazed case with polished back. Blue gold-dial «soleil bleu», golden baton hands, gold indexes. Nickel plated lever escapement C.23-300, Genevan-cut, gyromax balance wheel, Breguet hair spring. 3,2 x 2,8 cm. CHF 6500.–/8000.–

GOLD-ARMBANDUHR, Original-Goldband mit Faltschliesse 18K, 289
Originalbox, Zertifikat und Papiere, Genf 1980er Jahre. Signiert PATEK
PHILIPPE No.1.507.391 Ref.3838/001. 2teiliges Gehäuse, Safirglas.
Blaues Zifferblatt, Goldzeiger und aufgesetzte Indizes. Quarzwerk C.
E27. 3,1 x 3,6 cm. CHF 5800.-/7800.-

*GOLD WRISTWATCH, original gold band with folding clasp 18K, orig-
inal box, certificate and papers, Geneva 1980's. Signed PATEK
PHILIPPE No.1.507.391 Ref.3838/001. Bipartite case, sapphire glass.
Blue dial, gold hands and applied indexes. Quartz movement C. E27. 3,1 x
3,6 cm. CHF 5800.-/7800.-*



GOLD-ARMBANDUHR 18K, ca. 1970er Jahre. Signiert PATEK PHI- 290
LIPPE GENEVE No.1.223.263 «Ellipse». Poliertes Gehäuse. Blaues
Goldzifferblatt «soleil bleu», goldene Batonzeiger, Goldindizes. Verni-
ckeltes Ankerwerk C.23-300, Genferschliff, Gyromaxunruh, Breguetspi-
rale. 3,2 x 2,7 cm. CHF 5800.-/7000.-

*GOLD WRISTWATCH 18K, circa 1970's. Signed PATEK PHILIPPE
GENEVE No.1.223.263 «Ellipse». Polished case. Blue-gold dial «soleil
bleu», golden baton hands, gold indexes. Nickel plated lever escapement
C.23-300, Genevan-cut, gyromax balance wheel, Breguet hair spring. 3,2 x
2,7 cm. CHF 5800.-/7000.-*



FLACHE GOLD-ARMBANDUHR 18K, Genf 1980er Jahre. Signiert 291
VACHERON & CONSTANTIN No.678.201. Poliertes Gehäuse mit
Pressboden. Vergoldetes Zifferblatt, goldene Dauphinezeiger, Signet mit
kleinem Brillant. Vernickeltes Ankerwerk C. K1014/1, Bandschliff,
Flachspirale, Stossicherung. D = 3,3 cm. CHF 2000.-/3000.-

*FLAT GOLD WRISTWATCH 18K, Geneva 1980's. Signed VA-
CHERON & CONSTANTIN No.678.201. Polished case with push back.
Gold plated dial, golden dauphine hands, signet with small brilliant-cut
diamonds. Nickel plated lever escapement C. K1014/1, wide stripes, flat
hair spring, shock protection. D = 3,3 cm. CHF 2000.-/3000.-*





292 GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Mitte 1970er Jahre. Signiert JEAN PERRET GENEVE No.5.673. Poliertes Gehäuse. Vergoldetes Zifferblatt, schwarze Zeiger und Ziffern. Vernickeltes Ankerwerk, Flachspirale, Incabloc. D = 3,4 cm. CHF 1700.-/2500.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, middle 1970's. Signed JEAN PERRET GENEVE No.5.673. Polished case. Gold plated dial, black hands and numerals. Nickel plated lever escapement, flat hair spring, Incabloc shock protection. D = 3,4 cm. CHF 1700.-/2500.-



293 STAHL/GOLD-ARMBANDUHR mit Datum, Reiseetui und Ursprungszertifikat, La Chaux-de-Fonds 1980er Jahre. Signiert EBEL. Monocoque-Gehäuse, verschraubte Gold-Lunette, Gold-Krone. Vergoldetes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Quarzwerk mit Trimmer. D = 3,3 cm. CHF 600.-/900.-

STEEL/GOLD WRISTWATCH with date, soft case and certificate of origin, La Chaux-de-Fonds 1980's. Signed EBEL. Monocoque case, screwed gold bezel, gold crown. Gold plated dial, gold plated hands, applied indexes. Nickel plated quartz movement with trimmer. D = 3,3 cm. CHF 600.-/900.-



294 ELEGANTE GOLD-ARMBANDUHR 18K, Genf 1970er Jahre. Signiert PIAGET Ref.9023. Poliertes Gehäuse No.250.174. Lunette fein gerippt. Grün lackiertes Zifferblatt, vergoldete Dauphinezeiger, vergoldete Ziffern. Vernickeltes Ankerwerk C.9P, Bandschliff, Flachspirale, Incabloc. D = 3,1 cm. CHF 1800.-/2500.-

ELEGANT GOLD WRISTWATCH 18K, Geneva 1970's. Signed PIAGET Ref.9023. Polished case No.250.174. Bezel finely ribbed. Green lacquered dial, gold plated Dauphine hands, gold plated numerals. Nickel plated lever escapement C.9P, wide stripes, flat hair spring, Incabloc shock protection. D = 3,1 cm. CHF 1800.-/2500.-



295 GOLD-ARMBANDUHR 18K autom. mit Brillanten, Datum, Wochentag, Zentrumsekunde, Gold-Präsidentband 18K mit Faltschliesse, Ersatzglied, Rolex-Box, Reiseetui, Lederetui für Papiere, Anleitung, Versicherungsschätzungen, Genf um 1980. Signiert ROLEX «Day-Date» No. D629217, Ref.18038/1804. Boden und Krone verschraubt, Lunette mit Brillanten-Entourage. Mineralglas mit Datum-Lupe. Bordeauxrotes Zifferblatt, polierte Goldzeiger, aufgesetzte Brillant-Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.3055, Breguetspirale, Stossicherung. D = 3,6 cm. CHF 5500.-/8000.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, with brilliant-cut diamonds, date, weekday, sweep seconds, gold president band 18K with folding clasp, spare limb, Rolex box, travel box, leather box for documents, instruction, insurance appraisal, Geneva about 1980. Signed ROLEX «Day-Date» No. D629217, Ref.18038/1804. Screw back and crown, bezel with brilliant-cut diamonds. Mineral-glass with date magnifying glass. Bordeaux-red dial, polished gold hands, applied brilliant-cut diamond indexes. Nickel plated lever escapement C.3055, Breguet hair spring, shock protection. D = 3,6 cm. CHF 5500.-/8000.-

GOLD-ARMBANDUHR 18K «Astrolabium Galileo Galilei» autom., 296
 astronomische Indikationen, «ewiger Gregorianischer Kalender», Original-Goldband 18K, Le Locle 1990er Jahre. Signiert ULYSSE NARDIN No.903.020. Safirglas. Das Planisphärium ist zugleich das Zifferblatt mit Rete (Sternenhimmel), Ekliptik (Sonnenbahn), Tierkreiszeichen (Zodiak) und Aequator mit Monatskreis. Gebläute Leuchtzeiger, weisser Mondzeiger, vergoldeter Sonnenzeiger mit Monatsangabe, vergoldeter Drachenzeiger. Vergoldetes, reich graviertes Ankerwerk C. UN87, Flachspirale, Exzenterschraube, D = 4 cm. CHF 27000.–/40000.–

GOLD WRISTWATCH 18K «Astrolabium Galileo Galilei» automatic, astronomic indicators, «perpetual Gregorian calendar», original gold-band 18K, Le Locle 1990's. Signed ULYSSE NARDIN No.903.020. Sapphire glass. This highly complex instrument indicates the position of the sun, the moon and the stars in the sky at any given hour as seen from Earth. It also indicates sunrise and sunset, dawn and dusk, moon phases, moonrise and moonset, eclipses of sun and moon, the month and the day of the week. Blued luminescent hands, white moon hands, gilded sun hands with month-information, gilded dragon-hands. Gold plated, richly engraved lever escapement C. UN87, flat hair spring, eccentric screw. D = 4 cm.

CHF 27000.–/40000.–



GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., ewiger Kalender, Mondphase, 297
 Jahresfenster, Zentrumsekunde, Originalband 18K mit Faltschliesse, Schaffhausen 1990er Jahre. Signiert IWC «Ingenieur Perpetuel» No.2.389.039. Boden, Krone und Lunette verschraubt. Safirglas. Weisses Zifferblatt, vergoldete Zeiger. Randversetzt Indikationen für Wochentag, Monat, Datum, Mondphase. Vernickeltes Ankerwerk C.375, Stoss-sicherung, Feinregulierung. D = 3,4 cm. CHF 11000.–/17000.–

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, perpetual calendar, moon phase, aperture for the year, sweep seconds, original band 18K with folding clasp, Schaffhausen 1990's. Signed IWC «Ingenieur Perpetuel» No.2.389.039. Screw base and crown and bezel. Sapphire-glass. White dial, gold plated hands. Outer indicators for weekday, month, date, moon phase. Nickel plated lever escapement C.375, shock protection, micrometer regulator. D = 3,4 cm.

CHF 11000.–/17000.–



GOLD-ARMBANDUHR 18K, Originalband mit Faltschliesse, Chrono- 298
 graph mit 1/5-Sekunden-Einteilung, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Biel 1980er Jahre. Signiert OMEGA No.45.540.915 «Speedmaster Professional» Ref. BA 345 0802-163.6000. Schweres poliertes Gehäuse mit verglastem Boden, Randung graviert «Apollo XI 1969/No. A 287/First Watch Worn On The Moon». Auf Lunette schwarzer «Tachymètre»-Kreis. Goldzifferblatt, schwarze Batonzeiger, Goldindizes mit schwarzem Strichdekor, randversetzt kleine Sekunde und Zähler. Rhodiniertes Ankerwerk C.861 L, «Fausse côtes»-Verzierung, Monometallunruh. D = 4,2 cm. CHF 8000.–/14000.–

GOLD WRISTWATCH 18K, original band with folding clasp, chronograph with 1/5-seconds-scale, 12-hours-, 30-minutes-counters, Biel 1980's. Signed OMEGA No.45.540.915 «Speedmaster Professional» Ref. BA 345 0802-163.6000. Heavy polished case with glazed back, edge engraved «Apollo x 1 1969/No. A 287/First Watch Worn On The Moon». Lunette with black «Tachymètre» circle. Gold-dial, black baton hands, gold-indexes with black line decor, outer small second and counter. Rhodium plated lever escapement C.861 L, «Fausse côtes»-ornamentation, mono-metal-balance wheel. D = 4,2 cm.

CHF 8000.–/14000.–





- 299 GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Datum, Original-Lederband mit Faltschliesse, Originalbox und Papiere, Le Brassus Ende 1990er Jahre. Signiert AUDEMARS PIGUET No.471.597. Verschraubter Boden. Schwarzes guillochiertes Zifferblatt, Goldzeiger, aufgesetzte weiss ausgelegte Goldindizes, kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.2385, Stosssicherung, Feinregulierung, Perlschliff. 4,5 x 2,9 cm. CHF 9000.-/12000.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, chronograph, 12-hours -, 30-minutes-counters, date, original leather band with folding clasp, original box and documents, Le Brassus end 1990's. Signed AUDEMARS PIGUET No.471.597. Screw back. Black engine turned dial, gold hands, applied gold indexes, small second. Nickel plated lever escapement C.2385, shock protection, micrometer regulator, circular grained. 4,5 x 2,9 cm. CHF 9000.-/12000.-



- 300 PLATIN-ARMBANDUHR autom., Datum, Gangreservenanzeige, Mondphase, Lederband mit Platinschliesse, Le Brassus 2000er Jahre. Signiert BREGUET No.4.676 Ref.3137. Verglaster Pressboden, gerippte Randung. Silberzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, Fensterausschnitt für Mondphase. Gänzlich fein ziseliertes Ankerwerk, Exzenter-Rotor C.502DR, Stosssicherung. D = 3,7 cm. CHF 12000.-/18000.-

PLATINUM-WRISTWATCH automatic, date, power reserve indicator, moon phase, leather band with platinum clasp, Le Brassus 2000's. Signed BREGUET No.4.676 Ref.3137. Glazed push back, ribbed edge. Silver dial, blued Breguet hands, aperture for moon phase. Fully chased lever escapement, eccentric rotor C.502DR, shock protection. D = 3,7 cm. CHF 12000.-/18000.-



- 301 WEISSGOLD-ARMBANDUHR 18K, Eindrücker-Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Lederband mit Weissgold-Faltschliesse 18K, Frankreich ca. 2000. Signiert CARTIER PARIS 0357 CC Ref.2396. Verglaster verschraubter Boden, Weissgoldkrone mit Safir-Cabochon. Guillochiertes versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kleine Sekunde. Vernickeltes, graviertes Ankerwerk C.045 MC, Stosssicherung. 4,3 x 3,5 cm. CHF 15000.-/18000.-

WHITE GOLD WRISTWATCH 18K, press-in chronograph, 30-minutes-counters, leather band with white gold folding clasp 18K, France circa 2000. Signed CARTIER PARIS 0357 CC Ref.2396. Glazed screw back, white gold crown with sapphire cabochon. Engine turned silver-plated dial, blued hands, small second. Nickel plated, engraved lever escapement C.045 MC, shock protection. 4,3 x 3,5 cm. CHF 15000.-/18000.-

TITANIUM WRISTWATCH automatic, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, calendar, tachometer, original band, end 1990's. Signed IWC SCHAFFHAUSEN No.2.334.580 «Porsche Design by IWC». Black dial, white luminescent hands, point indexes, outer counters and small second. Nickel plated lever escapement C.790, flat hair spring, Triovis. D = 4,2 cm.

CHF 1800.-/2500.-

TITAN-ARMBANDUHR autom., Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Kalender, Tachymeter, Originalband, Ende 1990er Jahre. Signiert IWC SCHAFFHAUSEN No.2.334.580 «Porsche Design by IWC». Schwarzes Zifferblatt, weisse Triumzeiger, Punktindizes, randversetzt Zähler und kleine Sekunde. Vernickeltes Ankerwerk C.790, Flachspirale, Triovis. D = 4,2 cm.

CHF 1800.-/2500.-



STEEL WRISTWATCH automatic, chronograph, 12-hours -, 30-minutes-counters, date, original steel band with folding clasp, Le Locle middle 1990's. Signed ZENITH «El Primero». Screw back, screw pusher and screw crown. Polished bezel with tachometer scale. White dial, polished metal hands, small second, applied indexes. Nickel plated lever escapement C.400Z, shock protection. D = 3,4 cm.

CHF 2800.-/3800.-

STAHL-ARMBANDUHR autom., Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Datum, Original-Stahlband mit Faltschliesse, Le Locle Mitte 1990er Jahre. Signiert ZENITH «El Primero». Boden, Drücker und Krone verschraubt. Polierte Lunette mit Tachymeter-Einteilung. Weisses Zifferblatt, polierte Metallzeiger, kleine Sekunde, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.400Z, Stossicherung. D = 3,4 cm.

CHF 2800.-/3800.-



STEEL WRISTWATCH automatic, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, date, original leather band, original box, Swiss made circa 2000. Signed GIANNI VERSACE «505» No.001-2500. Screw back, decorative lugs and clasp, bezel with tachometer scale. Black dial, sapphire-glass, auxiliary dial with polished white rings, polished steel hand, applied indexes. Nickel plated lever escapement C.137, shock protection, micrometer regulator. D = 4,2 cm.

CHF 2500.-/4000.-

STAHL-ARMBANDUHR autom., Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Datum, Original-Lederband, Original-Schachtel, Westschweiz ca. 2000. Signiert GIANNI VERSACE «505» No.001-2500. Verschraubter Boden, dekorative Bandanstösse und Schliesse, Lunette mit Tachymeter-Einteilung. Schwarzes Zifferblatt, Safirglas, Hilfszifferblätter mit polierten weissen Ringen, polierte Stahlzeiger, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.137, Stossicherung, Feinregulierung. D = 4,2 cm.

CHF 2500.-/4000.-



STEEL WRISTWATCH, 2 Chronographs «Rattrapante», 12-hours -, 30-minutes-counters, date-circle, Grenchen 1990's. Signed ORATOR No.78.200. Polished case with glazed back. Silver-plated, engine turned dial, blued Breguet hands, gold plated minute ring, outer counter, small second, date-circle. Nickel plated lever escapement C. Eta/Ebauches, wide stripes, flat hair spring, Incabloc shock protection. D = 3,7 cm.

CHF 1800.-/2500.-

STAHL-ARMBANDUHR, 2 Chronographen 305 «Rattrapante», 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Datumkreis, Grenchen 1990er Jahre. Signiert ORATOR No.78.200. Poliertes Gehäuse mit verglastem Boden. Versilbertes, guillochiertes Zifferblatt, gebläute Breguetzeiger, vergoldete Minute-rie, randversetzt Zähler, kleine Sekunde, Datumkreis. Vernickeltes Ankerwerk C. Eta/Ebauches, Bandschliff, Flachspirale, Incabloc. D = 3,7 cm.

CHF 1800.-/2500.-





306

GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., ewiger Kalender, Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Mondphase, 12-Stundenblatt, Original-Lederband mit Goldschnalle, Originalsetui, Papiere, zusätzliche Kalender-Trommel, Schaffhausen Ende 1980er Jahre. Signiert IWC «Da Vinci» No.2.412.253. Massives poliertes Gehäuse mit graviertem Boden «PS 1988», verschraubte Goldkrone. Weisses Zifferblatt, polierte Goldzeiger, gebläute Hilfszeiger, vergoldete Indizes, Fensterausschnitte für Mondphase und 4stellige Jahreszahl, kleine Sekunde. Vergoldetes Ankerwerk C.7906, Feinregulierung, Perlschliff. D = 3,8 cm.

CHF 12500.-/15000.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, perpetual calendar, chronograph, 12-hours -, 30-minutes-counters, moon phase, 12-hour dial, original leather-band with gold buckle, original box, documents, additional calendar barrel, Schaffhausen end 1980's. Signed IWC «Da Vinci» No.2.412.253. Massive polished case with engraved back «PS1988», screwed gold-crown. White dial, polished gold hands, blued auxiliary hands, gold plated indizes, apertures for moon phase and 4digit date, small second. Gold plated lever escapement C.7906, micrometer regulator, circular grained. D = 3,8 cm.

CHF 12500.-/15000.-



307

GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., 2 Chronographen «Rattrapante», ewiger Kalender, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Mondphase, Lederband mit Original-Goldschliesse, Originalbox, Zertifikat, zusätzliche Kalender-Trommel, Schaffhausen 1990er Jahre. Signiert IWC «Da Vinci No.024» No.2.612.324. Massives poliertes Gehäuse, verschraubte Goldkrone. Versilbertes Zifferblatt, polierte Goldzeiger, gebläute Hilfszeiger, vergoldete Indizes, Fensterausschnitte für Mondphase und 4stellige Jahreszahl, kleine Sekunde. Vergoldetes Ankerwerk C.79521, Stoss-sicherung, Perlschliff. D = 3,8 cm.

CHF 17000.-/21000.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, 2 Chronographs «Rattrapante», perpetual calendar, 12-hours -, 30-minutes-counters, moon phase, leather band with original gold clasp, original box, certificate, additional calendar barrel, Schaffhausen 1990's. Signed IWC «Da Vinci No.024» No.2.612.324. Massive polished case, screwed gold-crown. Silver-plated dial, polished gold hands, blued auxiliary hands, gold plated indizes, apertures for moon phase and 4digit date, small second. Gold plated lever escapement C.79521, shock protection, circular grained. D = 3,8 cm.

CHF 17000.-/21000.-

STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, date aperture, original steel band with folding clasp, Biel circa 1970. Signed OMEGA No.30.001.031 «Chronostop». Glazed monocoque case. Black dial, white luminescent hands, polished indexes. Pinkgilt lever escapement C.920, flat hair spring, eccentric screw, Incabloc shock protection. D = 4,1 cm.

CHF 700.–/1000.–

STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, 308
Datumfenster, Original-Stahlband mit Faltschliesse, Biel ca. 1970. Signiert OMEGA No.30.001.031 «Chronostop». Satiertes Monocoque-Gehäuse. Schwarzes Zifferblatt, weisse Leuchtzeiger, polierte Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.920, Flachspirale, Exzeterschraube, Incabloc. D = 4,1 cm. CHF 700.–/1000.–



GOLD PLATED SILVER WRISTWATCH, sweep seconds, separate hours-and minute-circle, La Chaux-de-Fonds circa 1945. Signed EBERHARD «Ebauche Fontainemelon». Enamel dial, blued hands, red second with fifths scale. Nickel plated lever escapement C.FHF, screw balance wheel, flat hair spring. D = 3,2 cm.

CHF 600.–/900.–

VERGOLDETE SILBER-ARMBANDUHR, 309
Zentrumsekunde, separater Stunden- und Minutenkreis, La Chaux-de-Fonds ca. 1945. Signiert EBERHARD «Ebauche Fontainemelon». Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, rote Sekunde mit 5tel-Einteilung. Vernickeltes Ankerwerk C.FHF, Schraubenunruh, Flachspirale. D = 3,2 cm. CHF 600.–/900.–



STEEL WRISTWATCH electronic, date, weekday, sweep seconds, original steel band with folding clasp, Biel 1973. Signed OMEGA «Seamaster chronometer f300Hz» No.36.944.900. Screw back, glazed band and case, polished bezel. Silver-plated dial, steel hand, polished indexes. Pinkgilt fork-movement C.1260. D = 4 cm. CHF 1500.–/2200.–

STAHL-ARMBANDUHR elektronisch, Datum, 310
Wochentag, Zentrumsekunde, Original-Stahlband mit Faltschliesse, Biel 1973. Signiert OMEGA «Seamaster Chronometer f300Hz» No.36.944.900. Verschraubter Boden, Band und Gehäuse satiniert, Lunette poliert. Versilbertes Zifferblatt, Stahlzeiger, polierte Indizes. Rotvergoldetes Stimmgabelwerk C.1260. D = 4 cm. CHF 1500.–/2200.–



HEAVY GOLD WRISTWATCH 18K with original band, sweep seconds, date aperture, original box, certificate, Biel 1972. Signed OMEGA No.32.894.355 «Constellation Chronometer/Electronic f 300 Hz» (Electronic D) Ref.BA 198.00004. Massive polished case with screw back, cambered case side. Massive gold dial, gold plated hands. C.1250 electronic fork «f 300». As New. 4,5 x 4 cm. CHF 3800.–/5800.–

SCHWERE GOLD-ARMBANDUHR 18K mit 311
Originalband, Zentrumsekunde, Datumfenster, Originalbox, Zertifikat, Biel 1972. Signiert OMEGA No.32.894.355 «Constellation Chronometer/Electronic f 300 Hz» (Electronic D) Ref.BA 198.0004. Massives poliertes Gehäuse mit verschraubtem Boden, geschweifte Gehäusesseite. Massives Goldzifferblatt, vergoldete Zeiger. C.1250 Elektronik-Stimmgabel «f 300». Neuwertig. 4,5 x 4 cm. CHF 3800.–/5800.–





- 312 STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Datum, Wochentag, Original-Stahlband, Zertifikat, Garantieschein, Biel ca. 1974. Signiert OMEGA «Speedsonic f300Hz Chronometer» No.38.423.417. Verschraubter Boden. Schwarzes Zifferblatt, Tachymeter-Einteilung, weisse Leuchtzeiger und Indizes, kleine Sekunde. Rotvergoldetes Stimmgabelwerk C.1255. D = 4,4 cm. CHF 800.-/1200.-

STEEL WRISTWATCH, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, date, weekday, original steel-band, certificate, guarantee paper, Biel circa 1974. Signed OMEGA «Speedsonic f300Hz Chronometer» No.38.423.417. Screw back. Black dial, tachometer scale, white luminous hands and indexes, small second. Pinkgilt fork-movement C.1255. D = 4,4 cm. CHF 800.-/1200.-



- 313 STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, «Tachymetre», Wochentag- und Datumfenster, Originalband mit 4 Ersatzgliedern, Originalbox, Biel ca. 1975. Signiert OMEGA No.38.314.240 «Speedsonic f 300 Hz». Versilbertes Zifferblatt, polierte Zeiger und Indizes mit Einlagen, Tachymeter, kleine Sekunde und Hilfszifferblätter schwarz. Rotvergoldetes Stimmgabelwerk C.1255 mit Exzenter. D = 4,4 cm. CHF 2100.-/3000.-

STEEL WRISTWATCH, chronograph, 12-hours-, 30-minutes-counters, tachymetre», weekday-and date aperture, original band with 4 spare limbs, original box, Biel circa 1975. Signed OMEGA No.38.314.240 «Speedsonic f 300 Hz». Silver-plated dial, polished hands and indexes with insoles, tachometer, small second and auxiliary dial black. Pinkgilt fork-movement C.1255 with excenter. D = 4,4 cm. CHF 2100.-/3000.-



- 314 STAHL-ARMBANDUHR mit Originalband «Typ Reverso», Biel 1970er Jahre. Signiert OMEGA No.45.313.054. Drehbares Gehäuse. Analoge Zeit, rückseitig digitale Anzeige für Stoppfunktion. Leuchtzeiger. Quarzwerk C.1655. 2,9 x 2,4 cm. CHF 500.-/900.-

STEEL WRISTWATCH with original band «Typ Reverso», Biel 1970's. Signed OMEGA No.45.313.054. Turnable case. Analog time, back with digital display for stop function. Luminescent hands. Quartz movement C.1655. 2,9 x 2,4 cm. CHF 500.-/900.-



- 315 STAHL-ARMBANDUHR, Chronograph, Digital- und Analoganzeige, Datum, Zentrumsekunde, Original-Stahlband mit Faltschliesse, Biel 1970er Jahre. Signiert OMEGA «Chrono-Quartz». Verschraubter Boden. Schwarzes Zifferblatt, Fensterausschnitte für Digital-Anzeige und Datum, weisse Leuchtzeiger. Kunststoff-Quarzwerk C.1611. 4,6 x 3,4 cm. CHF 1500.-/2500.-

STEEL WRISTWATCH, chronograph, digital and analog display, date, sweep seconds, original steel band with folding clasp, Biel 1970's. Signed OMEGA «Chrono-Quartz». Screw back. Black dial, apertures for digital display and date, white luminous hands. Plastic quartz movement C.1611. 4,6 x 3,4 cm. CHF 1500.-/2500.-

STEEL WRISTWATCH automatic, integrated steel band with folding clasp, Biel circa 1973. Signed OMEGA «Constellation» No.36.968.490. Screw back. Metal-dial with brown chessboard pattern, white hands, polished steel-indexes. Pinkgilt lever escapement C.711, shock protection, micrometer regulator. 3,8 x 3,1 cm.

CHF 400.–/600.–

STAHL-ARMBANDUHR autom., integriertes Stahlband mit Faltschliesse, Biel ca. 1973. Signiert OMEGA «Constellation» No.36.968.490. Verschraubter Boden. Metallzifferblatt mit braunem Schachbrettmuster, weisse Zeiger, polierte Stahlindizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.711, Stoss-sicherung, Feinregulierung. 3,8 x 3,1 cm.

CHF 400.–/600.–



HEAVY GOLD WRISTWATCH 18K with original band, sweep seconds, date aperture, original box, certificate, Biel 1975. Signed OMEGA No.34.913.711 «Constellation Megaquartz f 2,4 MHz» Ref.BA 396.0806. Massive polished case no. 196.0013 with beveled sides and screw back. Blue dial «Aventurin», gold plated luminous hands. C.1.510 Megaquartz with trimmer. As New. 4,8 x 3,2 cm.

CHF 3800.–/5500.–

SCHWERE GOLD-ARMBANDUHR 18K mit Originalband, Zentrumsekunde, Datumfenster, Originalbox, Zertifikat, Biel 1975. Signiert OMEGA No.34.913.711 «Constellation Megaquartz f 2,4 MHz» Ref.BA 396.0806. Massives poliertes Gehäuse No. 196.0013 mit abgeschrägten Seiten und verschraubtem Boden. Blaues Zifferblatt «Aventurin», vergoldete Leuchtzeiger. C.1.510 Megaquartz mit Trimmer. Neuwertig. 4,8 x 3,2 cm.

CHF 3800.–/5500.–



STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, date aperture, original steel band with folding clasp, Biel circa 1972. Signed OMEGA «Constellation Electroquartz f 8192Hz». Screw back. Silver-plated dial, polished steel hand, applied indexes. Nickel plated quartz movement C.1301 «Beta 21». 4,4 x 3,7 cm.

CHF 1200.–/1800.–

STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, Datumfenster, Original-Stahlband mit Faltschliesse, Biel ca. 1972. Signiert OMEGA «Constellation Electroquartz f 8192Hz». Verschraubter Boden. Versilbertes Zifferblatt, polierte Stahlzeiger, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Quarzwerk C.1301 «Beta 21». 4,4 x 3,7 cm.

CHF 1200.–/1800.–



STEEL WRISTWATCH automatic, original band, sweep seconds stopable over crown, date aperture, circa 1980. Signed VACHERON & CONSTANTIN GENEVE No.673.850 «Royal Chronometer». Elegant form with rounded corners. Screw back «No.032-5/14.349». Silver-plated dial, polished steel hands with black insole, 3 diamonds baguettes serve as indeces. Nickel plated lever escapement C.1096, wide stripes, flat hair spring, 18K-gold rotor. 3,5 x 3,5 cm.

CHF 1200.–/1800.–

STAHL-ARMBANDUHR autom., Originalband, Zentrumsekunde stoppbar über Krone, Datumfenster, ca. 1980. Signiert VACHERON & CONSTANTIN GENEVE No.673.850 «Royal Chronometer». Elegante Form mit gerundeten Ecken. Geschraubter Boden «No.032-5/14.349». Versilbertes Zifferblatt, polierte Stahlzeiger mit schwarzer Einlage, als Indizes 3 Diamant-Baguetten. Vernickeltes Ankerwerk C.1096, Bandschliff, Flachspirale, 18K-Goldrotor. 3,5 x 3,5 cm.

CHF 1200.–/1800.–





- 320 STAHL-ARMBANDUHR, Zentrumsekunde, Biel ca. 1970er Jahre. Signiert BULOVA ACCUTRON. Poliertes Gehäuse No.3-104.502. Sichtbares Werk, weisse Zeiger, rote Sekunde, Leuchtziffern. Vernickeltes Stimmgabel-Werk mit Plastikteilen. D = 3,5 cm. CHF 400.-/500.-

STEEL WRISTWATCH, sweep seconds, Biel circa 1970's. Signed BULOVA ACCUTRON. Polished case No.3-104.502. Visible movement, white hands, red second, luminescent numerals. Nickel plated fork movement with plastic parts. D = 3,5 cm. CHF 400.-/500.-



- 321 CHROMSTAHL-ARMBANDUHR autom., Datumfenster, Westschweiz ca. 1966. Signiert BUEREN «Intra-Matic». Poliertes Gehäuse. Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, polierte Stahlzeiger, Indizes mit schwarzem Strichdekor. Ankerwerk C.1282 mit Mikro-Rotor. 3 x 3 cm. CHF 400.-/600.-

CHROMIUM STEEL WRISTWATCH automatic, date aperture, Swiss made circa 1966. Signed BUEREN «Intra—Matic». Polished case. Push back. Silver-plated dial, polished steel hand, indexes with black line decor. Lever escapement C.1282 with micro rotor. 3 x 3 cm. CHF 400.-/600.-



- 322 GOLD-ARMBANDUHR 18K, Zentrumsekunde, St. Imier ca. 1930. Signiert LONGINES No. 5.330.745. Poliertes, mattedes Gehäuse. Vergoldetes Zifferblatt, gebläute Zeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.9.40, Kompensationsunruh, Breguetspirale. 3,8 x 2,2 cm. CHF 600.-/900.-

GOLD WRISTWATCH 18K, sweep seconds, St. Imier circa 1930. Signed LONGINES No.5.330.745. Polished, matted case. Gold plated dial, blued hands and indexes. Nickel plated lever escapement C.9.40, compensation balance, Breguet hair spring. 3,8 x 2,2 cm. CHF 600.-/900.-



- 323 PLAQUE/STAHL-ARMBANDUHR, Kalender, Genf ca. 1955. Signiert CORNAVIN. Verschraubter Stahlboden. Versilbertes Zifferblatt, Fensterausschnitt für Wochentag und Datumzeiger, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C. Ebauches, Schraubenunruh. D = 3,2 cm. CHF 200.-/300.-

PLAQUE/STEEL WRISTWATCH, calendar, Geneva circa 1955. Signed CORNAVIN. Screw steel back. Silver-plated dial, aperture for weekday and date, gold plated hands, applied indexes. Pinkgilt lever escapement C. Ebauches, screw balance wheel. D = 3,2 cm. CHF 200.-/300.-



- 324 STAHL-ARMBANDUHR, Datum, Zentrumsekunde, Beleuchtung (defekt), Genf ca. 1960. Signiert GIROXA «Everlight». Verschraubter Boden, Licht an/aus über seitlichen Drücker. Versilbertes Zifferblatt, polierte Zeiger, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C. FHF73-4N. D = 3,5 cm. CHF 300.-/450.-

STEEL WRISTWATCH, date, sweep seconds, illumination (defective), Geneva circa 1960. Signed GIROXA «Everlight». Screw back. Light on and off (an/aus) via lateral pusher. Silver-plated dial, polished hands, applied indexes. Nickel plated lever escapement C. FHF73-4N. D = 3,5 cm. CHF 300.-/450.-

GOLD WRISTWATCH 14K, sweep seconds, USA circa 1974. Signed **TIFFANY & Co.** «Cadillac/Standard Of The World». Monocoque case. Silver-plated dial, gold plated hands, applied indexes. Lever escapement «Lucien Piccard», shock protection. D = 3,3 cm. CHF 700.–/1000.–

GOLD-ARMBANDUHR 14K, Zentrumsekunde, 325 USA ca. 1974. Signiert **TIFFANY & Co.** «Cadillac/Standard Of The World». Monocoque-Gehäuse. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Ankerwerk «Lucien Piccard», Stossicherung. D = 3,3 cm. CHF 700.–/1000.–



GOLD WRISTWATCH 14K, date, sweep seconds, Germany 1980's. Signed **JUNGHANS**. Push back. Silver-plated dial, gold plated hands, applied indexes. Nickel plated lever escapement, shock protection. D = 3,3 cm. CHF 280.–/380.–

GOLD-ARMBANDUHR 14K, Datum, Zentrumsekunde, Deutschland 1980er Jahre. Signiert **JUNGHANS**. Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk, Stossicherung. D = 3,3 cm. CHF 280.–/380.–



GOLDCAPE WRISTWATCH automatic, date, sweep seconds, Biel circa 1960. Signed **OMEGA** «Seamaster Calendar» No.17.296.063. 18K-gold-cape, screw steel-back. Silver-plated dial, gold plated hands and indexes. Pinkgilt lever escapement C.562, flat hair spring, swan neck micrometer, Incabloc shock protection. D = 3,4 cm. CHF 400.–/600.–

GOLDCAPE-ARMBANDUHR autom., Datum, 327 Zentrumsekunde, Biel ca. 1960. Signiert **OMEGA** «Seamaster Calendar» No.17.296.063. 18K-Gold-cape, verschraubter Stahlboden. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger und Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.562, Flachspirale, Schwanenhalsregulierung, Incabloc. D = 3,4 cm. CHF 400.–/600.–



STEEL WRISTWATCH automatic, original band, Biel circa 1975. Signed **OMEGA** No.38.324.595 «De Ville». Black dial, white hands, polished indexes with insole. Pinkgilt lever escapement C.684, flat hair spring, Incabloc shock protection. 4,6 x 2,7 cm. CHF 1100.–/1600.–

STAHL-ARMBANDUHR autom., Originalband, 328 Biel ca. 1975. Signiert **OMEGA** No.38.324.595 «De Ville». Schwarzes Zifferblatt, weisse Zeiger, polierte Indizes mit Einlage. Rotvergoldetes Ankerwerk C.684, Flachspirale, Incabloc. 4,6 x 2,7 cm. CHF 1100.–/1600.–



STEEL WRISTWATCH «Deck Watch» automatic, original leather band, Biel circa 2000. Signed **OMEGA** «The Omega Museum Collection/The Pilots Watch» No.818/4938. Push back, turnable bezel with quarters of an hour scale, sapphire-glass. Black dial, luminescent hands and indexes, small second. Rhodium plated lever escapement C.2200, shock protection. D = 4 cm. CHF 1500.–/2500.–

STAHL-ARMBANDUHR «Beobachtungsuhr» 329 autom., Original-Lederband, Biel ca. 2000. Signiert **OMEGA** «The Omega Museum Collection/The Pilots Watch» No.818/4938. Pressboden, drehbare Lunette mit Viertelstunden-Einteilung, Safirglas. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes, kleine Sekunde. Rhodiniertes Ankerwerk C.2200, Stossicherung. D = 4 cm. CHF 1500.–/2500.–





- 330 STAHL-ARMBANDUHR autom. mit Originalband, Biel Mitte 1970er Jahre. Signiert OMEGA No.35.274.462 «De Ville». Langrechteckform mit Spezial-Verschluss. Anthrazitfarbenes Zifferblatt, weisse Zeiger, polierte Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.684, Flachspirale, Mikro-Schraube, Incabloc. 5 x 2,7 cm. CHF 500.-/750.-

STEEL WRISTWATCH automatic with original band, Biel middle 1970's. Signed OMEGA No.35.274.462 «De Ville». Long rectangle form with special clasp. Charcoal-gray dial, white hands, polished indexes. Pinkgilt lever escapement C.684, flat hair spring, micro screw, Incabloc shock protection. 5 x 2,7 cm. CHF 500.-/750.-



- 331 JUBILÄUM-SET No.707/1000 mit 3 Stahl-Armbanduhren in Originalbox, autom., St. Imier 1977. Signiert LONGINES. Polierte Gehäuse mit verglastem Boden. Guillochierte Zifferblätter, gebläute Zeiger. Ankerwerke mit Rotor. a) Zentrumsekunde. Weltzeitfunktionen über Krone einstellbar, Datumsfenster, C.L 635.3. b) Chronograph, 12-Stunden-, 30-Minuten-Zähler, Datumsfenster, randversetzte Indikationen, C. L 667-2. c) Zentrumsekunde über Krone stoppbar, Datumsfenster, C.622.2. Sehr schöne Erhaltung. Interessantes Lot. D = 3,8 bis 4,1 cm. CHF 1800.-/2500.-

JUBILEE WATCH SET No.707/1000 with 3 automatic steel wristwatches in original box, St. Imier 1977. Signed LONGINES. Polished case with glazed back, engine turned dials, blued hands. Lever escapement with rotor. a) sweep seconds. world-time function adjustable with crown, date aperture, C. L 635.3. b) chronograph, 12-hours -, 30-Minuten-counter, date aperture, outer indicators, C. L 667-2. c) sweep seconds stopable with crown, date aperture, C.622.2. In beautiful condition. Interesting lot. D = 3,8 to 4,1 cm. CHF 1800.-/2500.-



- 332 STAHL/GOLD-ARMBANDUHR, Original-Goldband 18K, Zentrumsekunde, Datumsfenster, ca. 1992. Signiert HUBLOT GENEVE. Poliertes Gehäuse mit geschraubter 18K-Goldlunette. Schwarzes Zifferblatt, polierte vergoldete Zeiger. Vernickeltes Quarzwerk C.955.411 Eta mit Trimmer. D = 3,5 cm. CHF 900.-/1500.-

STEEL/GOLD WRISTWATCH, original gold-band 18K, sweep seconds, date aperture, circa 1992. Signed HUBLOT GENEVE. Polished case with screwed 18K-gold-bezel. Black dial, polished gold plated hands. Nickel plated quartz movement C.955.411 Eta with trimmer. D = 3,5 cm. CHF 900.-/1500.-



- 333 WEISSGOLD-ARMBANDUHR 18K autom. mit Originalband, Datumsfenster, Le Brassus 1971er Jahre. Signiert AUDEMARS PIGUET No.121.768. Verschraubter Boden, guillochierte Lunette, Weissgoldkrone. Guillochiertes rhodiniertes Zifferblatt, schwarze Zeiger, aufgesetzte Indizes. Ankerwerk C.K 2121, Bandschliff, Gyromax-unruh, Flachspirale. D = 3,4 cm. CHF 3000.-/4500.-

WHITE GOLD WRISTWATCH 18K automatic with original band, date aperture, Le Brassus 1971's. Signed AUDEMARS PIGUET No.121.768. Screw back, engine turned bezel, white gold crown. Engine turned rhodium plated dial, black hands, applied indexes. Lever escapement C.K 2121, wide stripes, gyromax balance wheel, flat hair spring. D = 3,4 cm. CHF 3000.-/4500.-



334

GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Datum, integriertes Goldband 18K, Le Brassus ca. 1971. Signiert AUDEMARS PIGUET No.122.497. Verschraubter Boden, Goldkrone. Vergoldetes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.2121K, Gyromaxunruh, Stossicherung, Bandschliff, Rotor mit 21K-Goldgewicht. D = 3,4 cm. CHF 4500.-/7000.-

GOLD WRISTWATCH 18K automatic, date, integrated gold band 18K, Le Brassus circa 1971. Signed AUDEMARS PIGUET No.122.497. Screw back, gold-crown. Gold plated dial, gold plated hands, applied indexes. Nickel plated lever escapement C.2121K, gyromax balance wheel, shock protection, wide stripes, rotor with 21K-gold weight. D = 3,4 cm. CHF 4500.-/7000.-



335

SKELETTIERTE GOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Goldband 18K, Schaffhausen 1990er Jahre. Signiert IWC No.2.434.209. Beidseitig verglastes Gehäuse. Vergoldeter Zifferring, schwarze Zeiger. Vollständig skelettierter und graviertes Ankerwerk C.2717, Stossicherung. D = 3,4 cm. CHF 6000.-/9000.-

SKELETONIZED GOLD WRISTWATCH 18K automatic, gold band 18K, Schaffhausen 1990's. Signed IWC No.2.434.209. Case on both sides glazed. gilded chapter ring, black hands. Completely skeletonized and engraved lever escapement C.2717, shock protection. D = 3,4 cm. CHF 6000.-/9000.-



- 336 FLACHE GOLD-ARMBANDUHR 18K, integriertes Original-Goldband 18K, Piaget-Etui, Genf 1970er Jahre. Signiert PIAGET. Pressboden. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.9P, Schraubenunruh, Stossicherung. D = 3,2 cm.
CHF 2300.-/3000.-

FLAT GOLD WRISTWATCH 18K, integrated original goldband 18K, Piaget box, Geneva 1970's. Signed PIAGET. Push back. Silver-plated dial, gold plated hands, applied indexes. Nickel plated lever escapement C.9P, screw balance wheel, shock protection. D = 3,2 cm. CHF 2300.-/3000.-



- 337 WEISSGOLD-ARMBANDUHR 18K autom., Original-Goldband mit Faltschliesse, Originalbox, Biel ca. 1972. Signiert OMEGA No.35.901.270 «Constellation». Satiniertes Gehäuse. Rhodiniertes Zifferblatt, schwarze Zeiger und applizierte Indizes. Ankerwerk C.712, Monometallunruh, Flachspirale, Exzentrerschraube, Incabloc. 3,1 x 2,9 cm.
CHF 2900.-/3900.-

WHITE GOLD WRISTWATCH 18K automatic, original goldband with folding clasp, original box, Biel circa 1972. Signed OMEGA No.35.901.270 «Constellation». Glazed case. Rhodium plated dial, black hands and applied indexes. Lever escapement C.712, mono-metal balance wheel, flat hair spring, eccentric screw, Incabloc shock protection. 3,1 x 2,9 cm. CHF 2900.-/3900.-



- 338 WEISSGOLD-ARMBANDUHR 18K autom. mit integriertem Weissgold-Milanaiseband 18K, Genf 1960er Jahre. Signiert PIAGET No.679.339. Pressboden, fein gravierte Lunette. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Weissgold-Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.12Pl. Exzenter-Rotor, Schraubenunruh, Stossicherung. D = 3,3 cm. Gebrauchsspuren. CHF 3000.-/4500.-

WHITE GOLD WRISTWATCH 18K automatic, with integrated white gold milanaisé band 18K, Geneva 1960's. Signed PIAGET No.679.339. Push back, finely engraved bezel. Silver-plated dial, gold plated hands, applied white gold indexes. Nickel plated lever escapement C.12Pl. Exzenter rotor, screw balance wheel, shock protection. D = 3,3 cm. Traces of Use. CHF 3000.-/4500.-



- 339 GOLD-ARMBANDUHR «Hammerautomat» mit dekorativem Goldband 14K, Biel ca. 1952. Signiert OMEGA No.13.902.516. Elegantes poliertes Gehäuse. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Dauphinezeiger, kleine Sekunde, goldene Indizes. Rotvergoldetes rhodiniertes Ankerwerk C.344, Schraubenunruh, Flachspirale, Schwannenhalsregulierung, Incabloc. 3,1 x 3,1 cm. CHF 1800.-/2500.-

GOLD WRISTWATCH «bumper automatic» with decorative gold band 14K, Biel circa 1952. Signed OMEGA No.13.902.516. Elegant polished case. Silver-plated dial, gold plated Dauphine hands, small second, golden indexes. Pinkgilt rhodium plated lever escapement C.344, screw balance wheel, flat hair spring, swan neck micrometer, Incabloc shock protection. 3,1 x 3,1 cm. CHF 1800.-/2500.-

LADY'S GOLD WRISTWATCH «Date Just» with president band 18K, circa 1980. Signed ROLEX No.40.607 Ref.57.639 18/0917. Ribbed bezel. Gold-dial, gold hands, 11 grain-composed brilliant-cut diamonds serve as numerals. Date aperture with magnifying glass. Nickel plated lever escapement C.2030, flat hair spring, Trio-vis. D = 2,5 cm.
CHF 3600.-/5000.-

GOLD-DAMENARMBANDUHR «Date Just» 340 mit Präsidentband 18K, ca. 1980. Signiert ROLEX No.40.607 Ref.57.639 18/0917. Gerippte Lunette. Goldzifferblatt, Goldzeiger, als Ziffern 11 korngesetzte Brillanten. Datumfenster mit Lupenglas. Vernickeltes Ankerwerk C.2030, Flachspirale, Trio-vis. D = 2,5 cm. CHF 3600.-/5000.-



LADY'S GOLD WRISTWATCH 18K automatic, date, sweep seconds, original goldband with folding clasp, Geneva circa 1993. Signed ROLEX No.S576.619 «Oyster Perpetual Datejust/Superlative Chronometer Officially Certified». Original Rolex design 69178. Screw back and crown, magnifying glass-glass. Gold plated dial, hands and applied indexes. Nickel plated lever escapement C.2135, shock protection. 3,3 x 2,6 cm.
CHF 3000.-/4000.-

GOLD-DAMENARMBANDUHR 18K autom., 341 Datum, Zentrumsekunde, Original-Goldband mit Faltschliesse, Genf ca. 1993. Signiert ROLEX No.S576.619 «Oyster Perpetual Datejust/Superlative Chronometer Officially Certified». Original Rolex Design 69178. Boden und Krone verschraubt, Lupenglas. Vergoldetes Zifferblatt, Zeiger und aufgesetzte Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.2135, Stossicherung. 3,3 x 2,6 cm. CHF 3000.-/4000.-



EARLY LADY'S STEEL WRISTWATCH automatic «Bubble Back», sweep seconds, signed original steel band, Geneva end 1940's. Signed ROLEX «Oyster Perpetual/Officially Certified Chronometer». Polished case with screwed crown. Ribbed bezel with hour-marking. Silver-plated dial, hands and indexes with strong signs of age. Nickel plated lever escapement C.630 NA, balance wheel with long regulator, patent Rolex. D = 3,1 cm.
CHF 1200.-/2000.-

FRÜHE STAHL-DAMENARMBANDUHR 342 autom. «Bubble Back», Zentrumsekunde, signiertes Original-Stahlband, Genf Ende 1940er Jahre. Signiert ROLEX «Oyster Perpetual/Officially Certified Chronometer». Poliertes Gehäuse mit verschraubter Krone. Gerippte Lunette mit Stundenmarkierung. Versilbertes Zifferblatt, Zeiger und Indizes mit starken Altersspuren. Vernickeltes Ankerwerk C.630 NA, Unruh mit langem Ricker, Patent Rolex. D = 3,1 cm. CHF 1200.-/2000.-



LADY'S STEEL WRISTWATCH «bumper automatic», Fleurier circa 1935. Signed OLMA (Jeanin, Numa). Screw back. Black dial, luminescent hands and numerals, small second, copper minute wreath. Nickel plated lever escapement, mono-metal balance wheel, flat hair spring. D = 3 cm.
CHF 200.-/400.-

STAHL-DAMENARMBANDUHR «Hammer- 343 automat», Fleurier ca. 1935. Signiert OLMA (Jeanin, Numa). Geschraubter Boden. Schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Ziffern, kleine Sekunde, Kupfer-Minutenkranz. Vernickeltes Ankerwerk, Monometallunruh, Flachspirale. D = 3 cm. CHF 200.-/400.-





- 344 GOLDFILLED-DAMENARMBANDUHR 10K autom., Zentrumsekunde, Etui, New York ca. 1955. Signiert HYDEPARK. Pressboden. Schwarzes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Ankerwerk C.95. 2farbiges Lederband. 2,5 x 2,5 cm. CHF 200.-/300.-

LADY'S GOLDFILLED WRISTWATCH 10K automatic, sweep seconds, box, New York circa 1955. Signed HYDEPARK. Push back. Black dial, gold plated hands, applied indexes. Lever escapement C.95. bi-colored leather band. 2,5 x 2,5 cm. CHF 200.-/300.-



- 345 WEISSGOLD-DAMENARMBANDUHR 18K mit Originalband, Genf Ende 1970er Jahre. Signiert VACHERON & CONSTANTIN No.633.908. Tigerauge-Zifferblatt mit rhodinierten Zeigern (Glas mit Kratzern). Vernickeltes Ankerwerk C.1003 mit Genferpunze. 2,3 x 2,2 cm. CHF 800.-/1400.-

LADY'S WHITE GOLD WRISTWATCH 18K with original band, Geneva end 1970's. Signed VACHERON & CONSTANTIN No.633.908. Tiger-eye dial with rhodium plated hands (glass with scratches). Nickel plated lever escapement C.1003 with Genevan punch. 2,3 x 2,2 cm. CHF 800.-/1400.-



- 346 GOLD-DAMENARMBANDUHR 18K mit satiniertem Originalband, ca. 1967. Signiert PATEK PHILIPPE GENEVE No.992.806. Vergoldetes Zifferblatt, schwarze Zeiger. Vernickeltes Ankerwerk C.13.5-320 mit Gyromaxunruh. 2 x 1,6 cm. CHF 2500.-/3500.-

LADY'S GOLD WRISTWATCH 18K with glazed original band, circa 1967. Signed PATEK PHILIPPE GENEVE No.992.806. Gold plated dial, black hands. Nickel plated lever escapement C.13.5-320 with gyromax balance wheel. 2 x 1,6 cm. CHF 2500.-/3500.-



- 347 STAHL-DAMENARMBANDUHR, Westschweiz 1990er Jahre. Signiert CARTIER Ref.2386. Über Drücker aufklappbares, in der Längsachse drehbares Gehäuse No.863.668 CC. Lunette mit kleinem Safir-Cabochon. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger. Vernickeltes Quarzwerk C.059. 3,2 x 2,2 cm. CHF 2400.-/3000.-

LADY'S STEEL WRISTWATCH, Swiss made 1990's. Signed CARTIER Ref.2386. Folding case with pusher No.863.668 CC. Bezel with small sapphire cabochon. Silver-plated dial, blued hands. Nickel plated quartz movement C.059. 3,2 x 2,2 cm. CHF 2400.-/3000.-



- 348 VERGOLDETE SILBER-DAMENARMBANDUHR, Ende 1980er Jahre. Signiert CARTIER PARIS. Elegantes 0.925-Gehäuse No.3-171.547 «Plaque Or G 20 M Swiss». Krone mit Safir-Cabachon. Schwarzes Zifferblatt, vergoldete Zeiger. Vernickeltes Ankerwerk C.78-1, Flachspirale. 2,8 x 2 cm. CHF 700.-/1000.-

LADY'S GOLD PLATED SILVER WRISTWATCH, end 1980's. Signed CARTIER PARIS. Elegant 0.925-case No.3-171.547 «Plaque Or G 20 M Swiss». Crown with sapphire cabachon. Black dial, gold plated hands. Nickel plated lever escapement C.78-1, flat hair spring. 2,8 x 2 cm. CHF 700.-/1000.-

LADY'S GOLD WRISTWATCH 18K, ornamented with 130 brilliant-cut diamonds, gold crown with diamond, leather band with original gold clasp, Swiss made circa 1990. Signed CARTIER. Screw back. Silver-plated dial, blued hands. Nickel plated quartz movement C.157, wide stripes. 2,5 x 3,1 cm. Luxury Watch. Elaborate Goldsmith Work.

CHF 9000.-/12000.-

GOLD-DAMENARMBANDUHR 18K, verziert mit 130 Brillanten, Gold-Krone mit Diamant, Lederband mit Original-Goldschliesse, Westschweiz ca. 1990. Signiert CARTIER. Verschraubter Boden. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger. Vernickeltes Quarzwerk C.157, Bandschliff. 2,5 x 3,1 cm. Luxusuhr. Sehr aufwändige Goldschmiedearbeit.

CHF 9000.-/12000.-



LADY'S GOLD WRISTWATCH 18K with original goldband, sweep seconds, Paris circa 1985. Signed CARTIER. Monocoque case, screw bezel. White dial, blued steel hand, black numerals. Nickel plated lever escapement C.2.670 Eta, flat hair spring. D = 2,4 cm.

CHF 4000.-/6000.-

GOLD-DAMENARMBANDUHR 18K mit Original-Goldband, Zentrumsekunde, Paris ca. 1985. Signiert CARTIER. Monocoque-Gehäuse, Lunette geschraubt. Weisses Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, schwarze Ziffern. Vernickeltes Ankerwerk C.2.670 Eta, Flachspirale. D = 2,4 cm.

CHF 4000.-/6000.-



RARE LADY'S PLATINUM WRISTWATCH, 1970's. Signed CARTIER PARIS Model «Incurvé M.M» Ref.027.900. Oval. Bezel set with 72 brilliant-cut diamonds. Gold crown with larger diamond. Silver-plated dial, blued hands. Nickel plated lever escapement. Leather band with satin, folding lock in white gold 18K. 3,1 x 2,3 cm. Photocopied confirmation by CARTIER: «We guarantee that these watch an original-Cartiermodell Ref.027900 and a Sonderanfertigung in platinum is. Simultaneously not binding estimation for insurance from DM 26.000». Very elegant jewelry watch.»

CHF 3800.-/6000.-

SELTENE PLATIN-DAMENARMBANDUHR, 1970er Jahre. Signiert CARTIER PARIS Modell «Incurvé M.M» Ref.027.900. Ovalform, die Lunette mit 72 Brillanten verziert. Goldkrone mit grösserem Diamant. Versilbertes Zifferblatt, gebläute Zeiger. Vernickeltes Ankerwerk. Lederband mit Satin, Klappschloss in Weissgold 18K. 3,1 x 2,3 cm. Fotokopierte Bestätigung der Firma CARTIER: «Wir garantieren, dass diese Uhr ein Original-Cartiermodell Ref.027900 und eine Sonderanfertigung in Platin ist. Gleichzeitig unverbindliche Schätzung für Versicherung von DM 26.000.» Sehr elegante Schmuckuhr.

CHF 3800.-/6000.-



LADY'S GOLD WRISTWATCH 18K, original goldband with folding clasp, Geneva 1990's. Signed CARTIER «Panthère» M 201.542 Ref.1280/2s. Screw back, gold crown with diamond cabochon. Lapis lazuli dial, gold hands and gold indexes. Quartz movement. 3 x 2,5 cm. CHF 2000.-/3000.-

GOLD-DAMENARMBANDUHR 18K, Original-Goldband mit Faltschliesse, Genf 1990er Jahre. Signiert CARTIER «Panthère» M 201.542 Ref.1280/2. Verschraubter Boden, Gold-Krone mit Diamant-Cabochon. Lapislazuli-Zifferblatt, Goldzeiger und Goldindizes. Quarzwerk. 3 x 2,5 cm.

CHF 2000.-/3000.-





- 353 GOLD-DAMENARMBANDUHR 18K, Originalbox und Zertifikat, Westschweiz 1980er Jahre. Signiert CARTIER PARIS «1973—1983». Poliertes Gehäuse No.660.100.631. Krone mit Safir. Weisses Zifferblatt, gebläute Zeiger. Quarzwerk mit Trimmer. D = 1,8 cm. CHF 300.–/500.–

LADY'S GOLD WRISTWATCH 18K, original box and certificate, Swiss made 1980's. Signed CARTIER PARIS «1973—1983». Polished case No.660.100.631. Crown with sapphire. White dial, blued hands. Quartz movement with trimmer. D = 1,8 cm. CHF 300.–/500.–



- 354 GOLD-DAMENARMBANDUHR 18K, Datumkreis, Monat- und Wochentagenfenster, Mondphase 29½-Tage, Lederband mit 18K-Goldschnalle, Le Brassus Ende 1980er Jahre. Signiert BLANCPAIN Serie 393. Poliertes «Monocoque-Gehäuse» mit profilierter Lunette. Perlmutt-Zifferblatt (feiner Haarriss bei 12), polierte goldene Dauphinezeiger, als Indizes 13 gefasste Brillanten. Vernickeltes Ankerwerk C.953. D = 2,6 cm. CHF 3500.–/5500.–

LADY'S GOLD WRISTWATCH 18K, date-circle, apertures for month and weekdays, moon phase 29 1/2 days, leather band with 18K gold buckle, Le Brassus end 1980's. Signed BLANCPAIN Serie 393. Polished «monocoque-case» with shaped bezel. Mother-of-pearl dial (fine hair line crack at 12), polished golden dauphine hands, 13 composed brilliant-cut diamonds serve as indexes. Nickel plated lever escapement C.953. D = 2,6 cm. CHF 3500.–/5500.–



- 355 STAHL / GOLD-DAMENARMBANDUHR autom., Datum, Zentrumsekunde, Original-Stahl/Gold-Band mit Faltschliesse, Biel ca. 1971. Signiert OMEGA «Constellation/Chronometer Officially Certified» No.33.308.149. Verschraubter Stahlboden, Goldlunette 18K. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, aufgesetzte Indizes. Rotvergoldetes Ankerwerk C.685, Stosssicherung, Feinregulierung. D = 2,5 cm. CHF 200.–/300.–

STEEL/GOLD LADY'S WRISTWATCH automatic, date, sweep seconds, original steel/gold band with folding clasp, Biel circa 1971. Signed OMEGA «Constellation/Chronometer Officially Certified» No.33.308.149. Screw steel back, gold bezel 18K. Silver-plated dial, gold plated hands, applied indexes. Pinkgilt lever escapement C.685, shock protection, micrometer regulator. D = 2,5 cm. CHF 200.–/300.–



- 356 STAHL/GOLD-DAMENARMBANDUHR, Datum, Original-Stahlband mit Faltschliesse, Biel 1975. Signiert OMEGA «Seamaster». Stahl-Pressboden, verschraubte Goldlunette 18K. Schwarzes Zifferblatt, weisse Leuchtzeiger, polierte Stahlindizes. Rotvergoldetes Quarzwerk C.1320. 3,5 x 3,1 cm. CHF 500.–/750.–

STEEL/GOLD LADY'S WRISTWATCH, date, original steel band with folding clasp, Biel 1975. Signed OMEGA «Seamaster». Steel push back, screwed gold-bezel 18K. Black dial, white luminescent hands, polished steel-indexes. Pinkgilt quartz movement C.1320. 3,5 x 3,1 cm. CHF 500.–/750.–

STEEL/GOLD LADY'S WRISTWATCH with brilliant-cut diamonds, original steel/gold band with folding clasp, date aperture, original box, documents, Le Brassus end 1980's. Signed AUDEMARS PIGUET No.344.351 «Royal Oak No.739». Screw back with 8 white-gold screws. Bezel with 32 brilliant-cut diamonds. Engine turned dial, golden baton hands, 10 gold mounted brilliant-cut diamonds serve as indexes. Nickel plated quartz movement with trimmer, wide stripes. D = 2,5 cm.

CHF 3000.-/4500.-

STAHL/GOLD-DAMENARMBANDUHR mit Brillanten, Original-Stahl/Gold-Band mit Falt-schliesse, Datumfenster, Originalbox, Papiere, Le Brassus Ende 1980er Jahre. Signiert AUDEMARS PIGUET No.344.351 «Royal Oak No.739». Verschraubter Boden mit 8 Weissgoldschrauben. Lunette mit 32 Brillanten besetzt. Guillochiertes Zifferblatt, goldene Batonzeiger, als Indizes 10 goldgefasste Brillanten. Vernickeltes Quarzwerk mit Trimmer, Bandschliff. D = 2,5 cm.

CHF 3000.-/4500.-



LADY'S WHITE GOLD WRISTWATCH 18K, original band with extension part, original box, Lucerne 1980's. Signed GÜBELIN No.11.042. Bezel with 36 brilliant-cut diamonds. Silver-plated dial (some oxydation marks), polished gold plated hands and indexes. Nickel plated lever escapement C. G0703, wide stripes, flat hair spring. D = 2,4 cm.

CHF 2000.-/3000.-

WEISSGOLD-DAMENARMBANDUHR 18K, 358 Originalband mit Verlängerungsteil, Originaltui, Luzern 1980er Jahre. Signiert GÜBELIN No.11.042. Lunette mit 36 Brillanten. Versilbertes Zifferblatt (einige Oxydations-Punkte), polierte vergoldete Zeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C. G0703, Bandschliff. Flachspirale. D = 2,4 cm.

CHF 2000.-/3000.-



LADY'S WHITE GOLD WRISTWATCH 18K, white gold band 14K with extension part, box, Lucerne 1960's. Signed GÜBELIN No. G. 0702. Bezel with 18 brilliant-cut diamonds, lugs with 24 rubies, band with 16 brilliant-cut diamonds. Silver-plated dial, polished dauphine hands and indexes. Nickel plated lever escapement, wide stripes, Incabloc shock protection. D = 1,5 cm.

CHF 1500.-/2000.-

WEISSGOLD-DAMENARMBANDUHR 18K, 359 Weissgold-Gliederband 14K mit Verlängerungsteil, Etui, Luzern 1960er Jahre. Signiert GÜBELIN No. G 0702. Lunette mit 18 Brillanten, Bandanstösse mit 24 Rubinen, Band mit 16 Brillanten. Versilbertes Zifferblatt, polierte Dauphinezeiger und Indizes. Vernickeltes Ankerwerk, Bandschliff, Incabloc. D = 1,5 cm.

CHF 1500.-/2000.-



LADY'S WHITE GOLD WRISTWATCH 18K with «Milanaise band» Rolex box, middle 1980's. Signed ROLEX GENEVE «Cellini». Matt polished case (edge-scratches). Blue dial, hours and minutes engraved on bezel. Polished hands. Nickel plated lever escapement C.1600. 2,4 x 2,2 cm.

CHF 1200.-/1800.-

WEISSGOLD-DAMENARMBANDUHR 18K 360 mit «Milanaise-Band», Rolex-Etui, Mitte 1980er Jahre. Signiert ROLEX GENEVE «Cellini». Matt poliertes Gehäuse (Randkratzer). Blaues Zifferblatt, Stunden und Minuten auf Lunette graviert und weiss aufgefüllt. Polierte Zeiger. Vernickeltes Ankerwerk C.1600. 2,4 x 2,2 cm.

CHF 1200.-/1800.-



WHITE GOLD WRISTWATCH with integrated white gold band 18K, Biel 1973. Signed OMEGA No.37.191.247. Screw case with diamonds. Opal dial, rhodium plated hands. Lever escapement C.425, shock protection. 2,8 x 2,5 cm.

CHF 1200.-/1800.-

WEISSGOLD-ARMBANDUHR mit integrier- 361 tem Weissgoldband 18K, Biel 1973. Signiert OMEGA No.37.191.247. Verschraubtes Gehäuse mit Diamant-Entourage. Opal-Zifferblatt, rhodinierte Zeiger. Ankerwerk C.425, Stossicherung. 2,8 x 2,5 cm.

CHF 1200.-/1800.-





- 362 GOLD-DAMENARMBANDUHR 18K, Le Sentier ca. 1980. Signiert JAEGER LE COULTRE. Poliertes Gehäuse mit dekorativen Bandanstössen. Versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, Indizes. Vernickeltes Ankerwerk C.911. 2 x 1,5 cm.
CHF 450.-/800.-

LADY'S GOLD WRISTWATCH 18K, Le Sentier circa 1980. Signed JAEGER LE COULTRE. Polished case with decorative band impulses. Silver-plated dial, gold plated hands, indexes. Nickel plated lever escapement C.911. 2 x 1,5 cm.
CHF 450.-/800.-



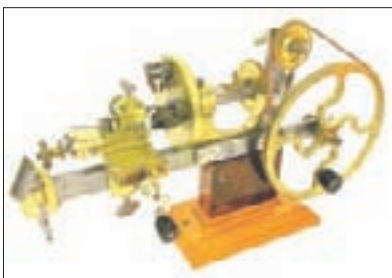
- 363 SPIRAL-ABZÄHLGERÄT mit Original-Schattulle, 1. H. 20. Jh. Signiert E. LUTHY-HIRT BIENNE No.5253. Verchromtes Instrument mit Spiralklemme für Unruh mit 18000 Schwingungen.
CHF 200.-/300.-

SPIRAL COUNTER with original casket, 1st half of 20th century, signed E. LUTHY-HIRT BIENNE No.5253. Chromium plated instrument with spiral clamp for balance wheel with 18000 oscillations.
CHF 200.-/300.-



- 364 UHRMACHER-INSTRUMENT. Rotes Originaltut mit Goldprägung «Tour A Pivoter A Vis De Rappel/Qualité Supérieure». Zapfen-Rondiergerät mit Fidelbogen.
CHF 150.-/250.-

WATCHMAKERS INSTRUMENT. Red original box with gold embossing «Tour À Pivoter À Vis De Rappel/Qualité Supérieure». Jacot tool.
CHF 150.-/250.-



- 365 GROSSE DREHBANK, Westschweiz Ende 19. Jh. Matt poliertes Eisen und Messing auf späterem Holzsockel. 2 Räder für Transmission, Hand-schwungrad mit Lederschnur, Handstichel, Planscheibe, Kreuzschlitten mit Quersupport. 33 x 57 cm.
CHF 1600.-/2500.-

LARGE LATHE Swiss made end of 19th century. Matt polished iron and brass on wooden base. 2 wheels for transmission, hand flywheel with leather string, hand gouge, plan disk, cross sleigh with cross support. 33 x 57 cm.
CHF 1600.-/2500.-

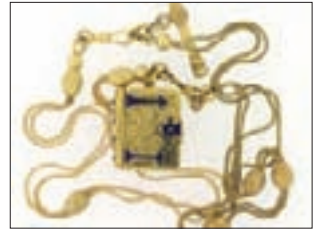


- 366 UHRENKETTE. Gelbgold 750. Dekorative Gliederkette. 41 g. L = 32,5 cm.
CHF 1000.-/1300.-

WATCH CHAIN. Yellow gold 750. Decorative limb chain. 41 G. L = 32,5 cm.
CHF 1000.-/1300.-

DOUBLE WATCH CHAIN yellow gold 750. Beautifully worked chain with gold peas. Miniature enameled folding book with engraved flower scrolls, 4 glazed miniature photo frames. May also be worn as a collier. 37 grams . CHF 1500.-/2300.-

DOPPELTE UHRENKETTE. Gelbgold 750. 367
Sehr schön gearbeitete Kette mit Golderbsen. Aufklappbares Buch mit gravierten Blumenranken, königsblau emailliert, 4 verglaste Fotorahmen. Auch als Collier zu tragen. 37 g.
CHF 1500.-/2300.-



FINE WATCH CHAIN. Alternating yellow-gold and platinum links. L = 37 cm. CHF 400.-/600.-

FEINE UHRENKETTE. Abwechslungsweise 368
mit Gelbgold- und Platin-Gliedern besetzt.
L = 37 cm.
CHF 400.-/600.-



WATCH CHAIN, yellow gold 750. Black enameled medallion with flower scrolls and with white cultured pearls on both sides. L = 18 cm. CHF 200.-/300.-

DOPPELPASSIGE UHRENKETTE. Gelbgold 369
750. Medaillon mit Blumenranken, schwarz emailliert, beidseitig besetzt mit weissen Zuchtperlen.
L = 18 cm.
CHF 200.-/300.-



SIGNET yellow gold 750. Big citrine. Garland and flower decor, stylized bird of prey with a diamond. CHF 1000.-/1500.-

PETSCHAFT. Gelbgold 750. Grosser beweglich 370
montierter Citrin. Girlanden und Blumendekor, stilisierter Greifvogel mit einem Diamanten.
CHF 1000.-/1500.-



24 POCKET-WATCH KEYS Various forms and materials, a few keys with stones. Three 18K-gold keys. CHF 900.-/1400.-

24 Taschenuhren-Schlüssel. Verschiedene Ausfor- 371
mungen und Materialien, einige mit Steinen verziert. Darunter 3 18K-Goldschlüssel.
CHF 900.-/1400.-



- 372 10 UHRENKETTEN, verschiedene Längen, verschiedene Materialien. CHF 100.–/150.–
10 WATCH CHAINS, different lengths, different materials. CHF 100.–/150.–
- 373 UHRMACHER-UTENSILIEN. Reichhaltiges Lot mit diversen Geräten, Werkzeugen u.a.m. CHF 20.–/30.–
WATCHMAKERS PARAPHERNALIA Rich lot with various appliances, tools etc. CHF 20.–/30.–
- 374 LITERATUR. 3 Bücher: Eric Burton «Histoire des Horloges, Montres et Pendules» Paris 1983. C. Jagger «Histoire illustrée des Montres & Horloges» 1977. Reinhard Meis «Les montres de poche» Fribourg 1980. CHF 80.–/120.–
LITERATURE. 3 books: Eric Burton «Histoire des Horloges, Montres et Pendules» Paris 1983. C. Jagger «Histoire illustrée des Montres & Horloges» 1977. Reinhard Meis «Les montres de poche» Fribourg 1980. CHF 80.–/120.–
- 375 – 4 Bücher: Françoise Varenne «montres et horloges» Paris 1974. Cedric Jagger «L'Horlogerie» Paris 1973. Diderot et d'Alembert «L'Encyclopédie Horlogerie» Reprint mit diversen Tafeln. Ch. Massin «montres anciennes». CHF 40.–/60.–
– 4 books: Françoise Varenne «montres et horloges» Paris 1974. Cedric Jagger «L'Horlogerie» Paris 1973. Diderot et d'Alembert «L'Encyclopédie Horlogerie» Reprint mit diversen Tafeln. Ch. Massin «montres anciennes». CHF 40.–/60.–
- 376 – Huber/Banbery: «Patek Philippe Genève» in Schubert, Deutsche Ausgabe No.466, Verlag Peter Ineichen 1982. Vergriffen. CHF 100.–/150.–
– Huber/Bamberg: «Patek Philippe Genève» in slip-case. German Edition No.466. Publisher: Peter Ineichen 1982. Out of Print.
- 377 – 4 Bücher: Eric Burton «Clock Collecting». Habsburg Feldman «The Art of Patek Philippe» Auktionskatalog 1989. Habsburg «L'Art de Breguet» Auktionskatalog 1991. E.J. Tyler «Clocks & Watches». CHF 50.–/80.–
– 4 books: Eric Burton «Clock Collecting». Habsburg Feldman «The Art of Patek Philippe» Auktionskatalog 1989. Habsburg «L'Art de Breguet» Auktionskatalog 1991. E.J. Tyler «Clocks & Watches». CHF 50.–/80.–
- 378 – 5 Bücher: Gerd Bender «Die Uhrenmacher des hohen Schwarzwaldes und ihre Werke». Alfred P. Zeller «Uhren». Jean L. Martin «Historische Uhren der Schweiz» 1980. Georg Schindler «Uhren». Verkaufskatalog Christian Schöggel «Alte Uhren und Geräte». CHF 40.–/60.–
– 5 books: Gerd Bender «Die Uhrenmacher des hohen Schwarzwaldes und ihre Werke». Alfred P. Zeller «Uhren». Jean L. Martin «Historische Uhren der Schweiz» 1980. Georg Schindler «Uhren». Verkaufskatalog Christian Schöggel «Alte Uhren und Geräte» CHF 40.–/60.–
- 379 – 5 Bücher: Mühe/Vogel «Alte Uhren». Band 11 Handwerkerbank Basel 1976 «Die Uhrmacher». Eric Smith «Reparieren alter Uhren». IWC-Katalog 1994. «Antike Wiener Uhren» Verkaufsausstellung D & S 1986. CHF 40.–/70.–
– 5 books: Mühe/Vogel «Alte Uhren» Band 11 Handwerkerbank Basel 1976 «Die Uhrmacher». Eric Smith «Reparieren alter Uhren». IWC-Katalog 1994. «Antike Wiener Uhren» Verkaufsausstellung D & S. 1986. CHF 40.–/70.–
- 380 – 4 Bücher: Alfred Leiter/Dr. Alma Helfrich-Dörner «Die Uhr/Zeitmesser und Schmuck in fünf Jahrhunderten». Cedric Jagger «Clocks». Cecil Clutton/George Daniels «Clocks and Watches». P.W. Cumhaill/Barrie & Rockliff «Investing in Clocks and Watches». CHF 40.–/70.–
– 4 books: Alfred Leiter/Dr. Alma Helfrich-Dörner «Die Uhr/Zeitmesser und Schmuck in fünf Jahrhunderten». Cedric Jagger «Clocks». Cecil Clutton/George Daniels «Clocks and Watches». P.W. Cumhaill/Barrie & Rockliff «Investing in Clocks and Watches». CHF 40.–/70.–
- 381 – 5 Bücher: H. Alan Lloyd «The Collector's Dictionary of Clocks» und «Old Clocks». Cecil Clutton/Late G.H.Baillie und C.A. Ilbert «Britten's Old Clocks and Watches and their Makers». Habsburg «The Art of Breguet» Auktionskatalog 1991. Cedric Jagger «The World's Great Clocks & Watches». CHF 40.–/70.–
– 5 books: H. Alan Lloyd «The Collector's Dictionary of Clocks» und «Old Clocks». Cecil Clutton/Late G.H.Baillie and C.A. Ilbert «Britten's Old Clocks and Watches and their Makers». Habsburg «The Art of Breguet» Auktionskatalog 1991. Cedric Jagger «The World's Great Clocks & Watches». CHF 40.–/70.–
- 382 – 2 nummerierte Bände: Alfred Chapuis et Edouard Gélis «Le Monde des Automates» No.868/1000 Paris 1928. Tome Premier/Tome Seconde. Rarität. CHF 450.–/700.–
– 2 numbered volumes: Alfred Chapuis et Edouard Gélis «Le Monde des Automates» No.868/1000 Paris 1928. Tome Premier/Tome Seconde. Rarität. CHF 450.–/700.–

SILENT SALE

Schmuck/*Jewellery* Nr. 1001–1196

Die nachfolgenden Objekte werden nicht ausgerufen. Diese können nur schriftlich ersteigert werden.

Die schriftlichen Gebote müssen bis spätestens **Montag, 17. November, 12.00 Uhr** im Auktionshaus eingetroffen sein.

Diese Objekte sind zusammen mit den anderen Losen dieses Kataloges während der Vorbesichtigung zu begutachten. Mit Ausnahme der Bestimmungen gemäss Artikel 7 der Auktionsbedingungen wird jede Gewährleistung des Versteigerers wegbedungen.

Erfolgreiche Bieter werden schriftlich benachrichtigt und können die ersteigerten Lose gemäss Angaben im Katalog abholen.

Silent Sales are those conducted by confidential written bid only. These objects will not be auctioned.

*Written bids will be accepted til **Monday, 17th November**. Bidding will be **closed at 12 a.m.***

Silent Auction objects can be viewed and examined during the preview together with all other items in this catalogue. Except for the limited warranty contained in the Conditions of Sale all liability of the auctionhouse is herewith categorically denied – see paragraph 7.

Successful bidders will be notified by letter and can pick up their items as written in the catalogue.

- 1001 JUGENDSTIL-BROSCHÉ «La Nuit», Paris ca. 1900. Gelbgold 750. Wohl Arbeit von HENRI-AUGUSTE SOLIE. Rückseitig gravierte No.554. Zeittypische Frauenfigur mit ausgebreiteten Fledermausflügeln. Kopf, Fuss und Hände mit kleinen sternförmig gefassten Brillanten verziert. Auch als Anhänger zu tragen, Broschierung abnehmbar. L = 4,7 cm. *Typische, symbolische Darstellung der Nacht in hervorragender Goldschmiedearbeit.* CHF 11000.–/15000.–
- ART NOUVEAU BROOCH «La Nuit», Paris approximately 1900. Yellow gold 750. Probably work of HENRI - AUGUSTE SOLIE. Back engraved No.554. Typical female figure of the time with extended bat-wings. Head, foot and hands with small asteroid composed brilliant-cut diamonds. Also to be worn as a pendant. Length = 4,7 cm. Typical figure of the night in outstanding goldsmith-work.* CHF 11000.–/15000.–
- 1002 PRACHTVOLLE ANTIKE BROSCHÉ, ca. 1850. Goldblüten mit verschieden grossen Altschliff-Diamanten, insgesamt ca. 3,00 ct. Ranken fein ziseliert, schwarz und königsblau emailiert. CHF 7000.–/11000.–
- MAGNIFICENT ANTIQUE BROOCH, approximately 1850. Gold-blooms with various old-cut diamonds, altogether approximately 3,00 cts. Finely chased, black and king-blue enameled.* CHF 7000.–/11000.–
- 1003 DIAMANT-RING, ca. 1870. Gelbgold 750. Schauseite mit verschieden grossen Altschliff-Diamanten und zentralem cognacfarbenem Diamant. Fassung rankenförmig verziert, die Schulter mit 2 kleinen Diamanten besetzt. Grösse 49. CHF 5800.–/8000.–
- DIAMOND RING, approximately 1870. Yellow gold 750. Show-side with different old-cut diamonds and a central cognac-colored diamond. Setting scroll shaped decorated, the shoulders set with 2 small diamonds. Size 49.* CHF 5800.–/8000.–
- 1004 ELEGANTE DIAMANT-OHRHÄNGER. Gelbgold/Weissgold 750. Ohrschrauben mit 6 verschieden grossen Altschliff-Diamanten von insgesamt ca. 4,00 ct. L = 3,5 cm. CHF 11000.–/16000.–
- DASHING DIAMOND EARRINGS. Yellow/white gold 750. 6 various old-cut diamonds of altogether approximately 4,00 cts. Length = 3,5 cm.* CHF 11000.–/16000.–
- 1005 ANTIKER DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Spitzovale Schauseite mit 15 Altschliff-Diamanten von ca. 2,50 ct. Grösse 55. CHF 2000.–/3000.–
- ANTIQUÉ DIAMOND RING. Yellow gold 750. Pointed-oval show-side with 15 old-cut diamonds of approximately 2,50 cts. Size 55.* CHF 2000.–/3000.–
- 1006 ART-DECO BROSCHÉ. Goldene Blumenranke, verziert mit Diamant-Rosen und kleiner Perle. Altschliff-Diamant von ca. 1,70 ct. Pl. 4 x 3,8 cm. CHF 5800.–/8500.–
- ART NOUVEAU BROOCH. Golden garland set with various diamond - roses and a small pearl. An old-cut diamond of approximately 1,70 cts. Pl. 4 x 3,8 cm.* CHF 5800.–/8500.–
- 1007 EXKLUSIVE DIAMANT-OHRSCHRAUBEN. Weissgold 750. 2 grosse Brillanten von total ca. 2,50 ct. Weiss/PI und Weiss/SI. Erhöht gefasst auf gewellter Randung. CHF 8000.–/12000.–
- EXCLUSIVE DIAMOND EARRINGS. White gold 750. 2 big brilliant-cut diamonds of totally approximately 2,50 cts. White/PI and White/SI.* CHF 8000.–/12000.–
- 1008 EDELSTEIN-BROSCHÉ, ca. 1850. Gelbgold 750. Stilisierter Skarabäus, ausgefasst mit Altschliff-Diamanten, Rubinen sowie einem Safir-Cabochon und Smaragd-Augen. 4 x 6 cm. CHF 4000.–/6000.–
- JEWEL BROOCH, approximately 1850. Yellow gold 750. Stylized scarab, set with old-cut diamonds, rubies as well as a sapphire cabochon and emerald-eyes. 4 x 6 cm.* CHF 4000.–/6000.–
- 1009 EDELSTEIN-COLLIER. Gelbgold 750. Achteckig facettierter Peridot, oval geschliffener hellgelber Safir und blauer Safir-Tropfen. Verziert mit kleinen Saatperlen. Feine Gliederkette. CHF 3000.–/4500.–
- JEWEL NECKLACE. Yellow gold 750. An octagonal faceted peridot, an oval shaped brightly-yellow sapphire and a blue sapphire-drop. Embellished with small seed-pearls. Fine link-chain.* CHF 3000.–/4500.–
- 1010 ANTIKES BRACELET. Gelbgold 750. Ovale Glieder mit Blumenranken, verziert mit 5 Rubinen und 5 Diamanten. 19 g. L = 19,5 cm. CHF 3600.–/5500.–
- ANCIENT BRACELET. Yellow gold 750. Oval links with garlands, embellished with 5 rubies and 5 diamonds. 19 gs. Length = 19,5 cm.* CHF 3600.–/5500.–
- 1011 RUBIN-DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Oval facettierter Burma-Rubin von ca. 1,50 ct. in Entourage von 10 verschieden grossen Diamanten ca. 1,45 ct. Grösse 51½. CHF 2800.–/4000.–
- RUBY DIAMOND RING. Yellow gold 750. Oval faceted Burma ruby of approximately 1,50 cts. in entourage of 10 different diamonds approximately 1,45 cts. Size 51½.* CHF 2800.–/4000.–
- 1012 TURMALIN-BRACELET. Gelbgold 750. Mittelteil besetzt mit je einem grünen, rosa und hellblauen Turmalin-Kissen, umrahmt von Diamant-Rosen in Weissgold-Fassung. L = 19,5 cm. CHF 4500.–/6500.–
- TOURMALINE BRACELET. Yellow gold 750. Midsection set with a green, a pink and a brightly-blue tourmaline pillow, framed from diamond-roses in a white gold-setting. Length = 19,5 cm.* CHF 4500.–/6500.–
- 1013 PRACHTVOLLE DIAMANT-BROSCHÉ, ca. 1850. Schwan mit Perlen-Körper, Goldschnabel und diamantbesetzten Flügeln. Blütenzweig gänzlich ausgefasst mit Altschliff-Diamanten. 8 x 4,3 cm. CHF 7000.–/11000.–
- GORGEOUS DIAMOND BROOCH, approximately 1850. Swan with pearl body, gold-beak and diamond-set wings. Bloom-branch fully set with old-cut diamonds. 8 x 4,3 cm.* CHF 7000.–/11000.–
- 1014 AMETHYST-BLÜTEN. Gelbgold 585. Brosche aus 3 geschnitzten Amethyst-Blüten mit Perlen-Knospen und 2 Nefrit-Blättern. L = 4,5 cm. CHF 180.–/250.–
- AMETHYST BLOOMS. Yellow-gold 585. Brooch from 3 carved amethyst blooms with pearl buds and 2 jade leaves. Length = 4,5 cm.* CHF 180.–/250.–
- 1015 BROSCHÉ. Gelbgold 585. Ineinander verschlungene, gewölbte, satinierte Ringe, Innenseiten poliert. Gestempelt und signiert. 15 g. L = 4,2 cm. CHF 250.–/350.–
- BROOCH. Yellow gold 585. Curved, glazed rings, inside polished. Stamped and signed. 15 gs. Length = 4,2 cm.* CHF 250.–/350.–

1009



1001



1006



1007



1002



1004



1013



1008



1005



1011



1003



1012



1010



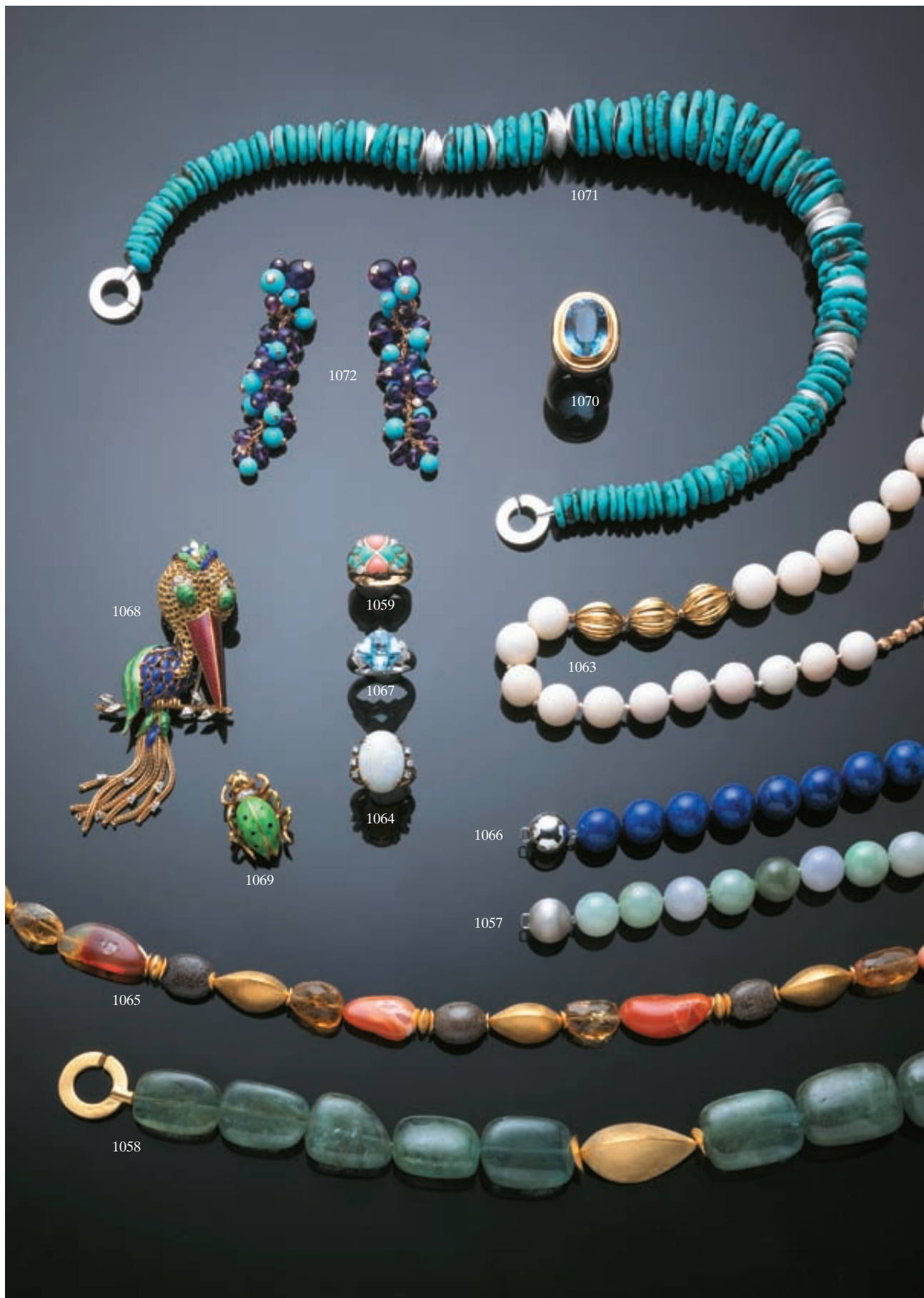
- 1016 GOLDENE PERLEN-ARMSPANGE, ca. 1850. Breite Spange in Form einer Gürtelschnalle. Feine schwarze Email-Linien, besetzt mit weissen Perlen. Beweglich mit 4 Scharnieren, Sicherheitskettchen. Reif B = 23 mm, Schnalle 35 mm. 5 x 6 cm. CHF 3000.-/4500.-
GOLDEN PEARL BANGLE, approximately 1850. In form of a belt-buckle. Fine black enamel - lines, set with white pearls. Movable with 4 hinges, security chain. Bangle width = 23 mm, buckle 35 mm. 5 x 6 cm. CHF 3000.-/4500.-
- 1017 SELTENER KINDER-ARMREIF, ca. 1880. Gelbgold 750. Schwarz emailliertes Muster, verziert mit 2 Smaragden und 4 Perlen. 2 Scharniere und Sicherheitskettchen. 4 x 3 cm. CHF 1200.-/1800.-
RARE CHILDREN BRACELET, approximately 1880. Yellow gold 750. Black enameled pattern, embellished with 2 emeralds and 4 pearls. 2 hinges and security chain. 4 x 3 cm. CHF 1200.-/1800.-
- 1018 SPANISCHES COLLIER, Ende 19. Jh. Gelbgold 750. Reich verziert mit kleinen Flussperlen. Stabverschluss. Filigranes Collier in aufwändiger Arbeit. 78 g. L = 41 cm. CHF 5000.-/7000.-
SPANISH NECKLACE, end of 19th century. Yellow gold 750. Richly embellished with small pearls. Rod-clasp. Filigree necklace in lavish work. 78 gs. Length = 41 cm. CHF 5000.-/7000.-
- 1019 ANTIKES EMAIL-COLLIER. Gold/Silber. Mittelteil aus filigran gearbeiteten Ranken, Blüten mit türkisfarbenen Email-Tropfen und Rondellen. L = 42 cm. CHF 800.-/1300.-
ANCIENT ENAMEL NECKLACE. Gold/silver. Midsection from filigree worked flower scrolls, blooms with turquoise-colored enamel drops and rounds. Length = 42 cm. CHF 800.-/1300.-
- 1020 2-RANG PERLEN-COLLIER. Crèmemfarbene Zuchtperlen 6,50–6,00 mm. Blütenförmige Schliesse in Weissgold 750, verziert mit einer Zuchtperle. L = 48 cm. CHF 900.-/1200.-
2-ROW PEARLS NECKLACE. Cream colored cultured pearls 6,50–6,00 mm. Flower-shaped clasp in white gold 750, embellished with a cultured pearl. Length = 48 cm. CHF 900.-/1200.-
- 1021 4-RANG PERLEN-ARMBAND. Weisse Akoya-Zuchtperlen 6,00–5,50 mm. 2 Zwischenstäbe und dekorative Schliesse in Gelbgold 585, besetzt mit Safiren. L = 19,5 cm. CHF 1200.-/1800.-
4-ROW PEARL BRACELET. White Akoya-cultured pearls 6,00–5,50 mm. 2 inter-rods and decorative clasp in yellow gold 585, set with sapphires. Length = 19,5 cm. CHF 1200.-/1800.-
- 1022 PERLEN-OHRSTECKER. 2 weisse Süswasser-Zuchtperlen 10,50–10,00 mm. Gelbgold-Montierung 750. CHF 250.-/350.-
PEARL STUDS. 2 white freshwater-cultured pearls 10,50–10,00 mm. Yellow gold settings 750. CHF 250.-/350.-
- 1023 TÜRKIS-SCHMUCKSET. Brosche Gelbgold/Weissgold 750, besetzt mit 17 Türkisen, 5 Brillanten ca. 0,30 ct. und 39 Achtkant-Diamanten ca. 0,58 ct. Ohrceipe Gelbgold 750, satiniert, mit insgesamt 14 Türkisen. Ring, Grösse 53½, in gleicher Ausführung wie Ohrschmuck. CHF 4300.-/6500.-
ATTRACTIVE TURQUOISE SET. Brooch yellow/white gold 750, set with 17 turquoises, 5 brilliant-cut diamonds approximately 0,30 cts. and 39 diamonds approximately 0,58 cts. Earrings in yellow-gold 750, glazed, with altogether 14 turquoises. Ring, size 53½, in matching work. CHF 4300.-/6500.-
- 1024 ANTIKER KREUZ-ANHÄNGER. Gelbgold 750. Goldblüten besetzt mit weissen Zuchtperlen und Altschliff-Diamanten. 6,5 x 4,5 cm. CHF 1200.-/1800.-
ANTIQUE CROSS PENDANT. Yellow gold 750. Gold-blooms set with white cultured pearls and old-cut diamonds. 6,5 x 4,5 cm. CHF 1200.-/1800.-
- 1025 HUFEISEN-BROSCH. Gelbgold/Rotgold 750. Runde Brosche mit geschnürter Randung. Zentral aufgesetztes Hufeisen verziert mit 7 Diamant-Rosen und kleiner weisser Zuchtperle. 6 g. D = 2,7 cm. CHF 400.-/600.-
HORSESHOE BROOCH. Yellow/red gold 750. Round brooch. Centrally placed a horseshoe embellished with 7 diamond - roses and a small white cultured pearl. 6 gs. D = 2,7 cm. CHF 400.-/600.-
- 1026 ONYX-MANSCHETTENKNÖPFE. Gelbgold/Weissgold 585. 4 polierte Onyx-Quadrate in Weissgold-Rahmen, besetzt mit je einem zentralen Brillant, total ca. 0,16 ct. CHF 700.-/1100.-
ONYX CUFFLINKS. Yellow/white gold 585. 4 polished onyx-squares in white gold-framework, set with a central brilliant-cut diamond each, totally approximately 0,16 cts. CHF 700.-/1100.-
- 1027 DIAMANT-BROSCH. Weissgold/Gelbgold 750. Signiert GÜBELIN «Stern-Sturm». Offen gearbeitete Brosche mit polierten Gold-Pfeilen, verziert mit 18 Brillanten von insgesamt 1,47 ct. 5 x 4 cm. CHF 1900.-/2600.-
DIAMOND BROOCH. White/yellow gold 750. Signed GÜBELIN «star - storm». Polished gold arrows set with 18 brilliant-cut diamonds of altogether 1,47 cts. 5 x 4 cm. CHF 1900.-/2600.-
- 1028 ELFENBEIN-BROSCH. ca. 1870. Frauenbüste mit blumenbekröntem Haar, Traubenzweig und Weinbecher. Sehr schöne Schnitzerei. 4,7 x 3,7 cm. CHF 1300.-/1900.-
IVORY BROOCH, approximately 1870. Women's portrait with flower-garlanded hair, grape-branch and a wine-cup. Very beautiful carving. 4,7 x 3,7 cm. CHF 1300.-/1900.-
- 1029 ANTIKER SCHLANGEN-ARMREIF. Gelbgold/Silber. Croisé-Armpange in Form einer Kobra, gänzlich ausgefasst mit Türkisen und Perlen. Prachtvolle Arbeit. 5 x 5 cm. CHF 4000.-/6000.-
ANTIQUE SNAKE BRACELET. Yellow gold/silver. Croisé - bangle in form of a cobra, fully set with turquoises and pearls. Magnificent work. 5 x 5 cm. CHF 4000.-/6000.-
- 1030 NATURPERLEN-RING. Weissgold 750. 3 Salzwasser-Naturperlen von schönem Lüster, beige, fast rund und Boutons, 6,45–6,40 x 5,00 mm bis 7,50–7,40 x 5,90 mm. Verziert mit Altschliff-Diamanten, Unterseite dekorativ mit Blütenmotiven graviert. Grösse 54. Gübelin Perlen-Bericht No.0802006. CHF 1600.-/2300.-
NATURE-PEARL RING. White gold 750. 3 saltwater nature-pearls of a beautiful luster, cream colored, almost round and boutons, 6,45–6,40 x 5,00 mm to 7,50–7,40 x 5,90 mm. Embellished with old-cut diamonds, underside decoratively engraved with bloom-motives. Size 54. Gübelin pearl - report No.0802006. CHF 1600.-/2300.-
- 1031 PERLEN-COLLIER. 3 Rang beige Süswasser-Zuchtperlen 7,50–6,50 mm. Blütenförmige Schliesse in Gelbgold 750, besetzt mit Rubinen, Perlen und Türkisen in geschnürter Randung. L = 57 cm. CHF 500.-/800.-
PEARL NECKLACE. 3 rows beige freshwater-cultured pearls 7,50–6,50 mm. Flower clasp in yellow gold 750, set with rubies, pearls and turquoises. Length = 57 cm. CHF 500.-/800.-
- 1032 MALACHIT-ANHÄNGER. Gelbgold 750. Tropfenförmiger Malachit, hell- bis schwarzgrün gebändert, in poliertem Goldrahmen. L = 4,5 cm. CHF 400.-/600.-
MALACHITE PENDANT. Yellow gold 750. Malachite drop, bright green to black-green colored, in polished gold-framework. Length = 4,5 cm. CHF 400.-/600.-
- 1033 ANTIKE BROSCH/ANHÄNGER. Gelbgold 750. Blumenmale-rei auf schwarzem Fond, weisse Margeriten mit gelben Knospen und grünen Blättern. Geschnürte Randung mit Blumenranken. Öse umlegbar. 3,5 x 2,7 cm. CHF 350.-/550.-
ANTIQUE BROOCH/PENDANT. Yellow gold 750. Flower-art on black back, white daisies with yellow buds and green leaves. Scroll shaped entourage. 3,5 x 2,7 cm. CHF 350.-/550.-
- 1034 TURMALIN-BROSCH. Gelbgold 750. Blüten aus 5 Rubellit-Tropfen und 3 gelbgrünen Turmalin-Tropfen, Knospe und Blätter mit Diamanten besetzt. 3,3 x 2,7 cm. CHF 1000.-/1500.-
TOURMALINE BROOCH. Yellow gold 750. Blooms from 5 rubellite-drops and 3 yellow-green tourmaline-drops, bud and leaves set with diamonds. 3,3 x 2,7 cm. CHF 1000.-/1500.-



- 1035 SMARAGD-ANHÄNGER. Oval facettierter Smaragd von ca. 11,00 ct. Feine Gold-Kordel. *Gutachten.* CHF 2900.–/4300.–
EMERALD PENDANT. Oval faceted emerald of approximately 11,00 cts. Fine gold - cord. Certificate. CHF 2900.–/4300.–
- 1036 SMARAGD-RING. Gelbgold 750. Oval geschliffener Smaragd von ca. 5,60 ct. Gerundeter Bandreif. Grösse 57. CHF 2900.–/4200.–
EMERALD RING. Yellow gold 750. Oval shaped emerald of approximately 5,60 cts. Rounded band-ring. Size 57. CHF 2900.–/4200.–
- 1037 SMARAGD-OHRHÄNGER. Gelbgold 750. 2 Smaragde von insgesamt ca. 6,00 ct. Brisuren besetzt mit Brillanten von ca. 0,20 ct. *Gutachten.* CHF 2600.–/3800.–
EMERALD EARRINGS. Yellow gold 750. 2 emeralds of altogether approximately 6,00 cts. Hangers set with brilliant-cut diamonds of approximately 0,20 cts. Certificate. CHF 2600.–/3800.–
- 1038 ALEXANDRIT-RING, ca. 1940. Weissgold 750. Oval facettierter russischer Alexandrit, bei Tageslicht grün, bei Kunstlicht rot schimmernd. Schaumseite dekorativ ausgefasst mit 32 Altschliff-Diamanten. Grösse 50. CHF 3700.–/5500.–
ALEXANDRIT RING, 1940. White gold 750. Russian alexandrit, with daylight green, with art-light red gleaming. Show-side decoratively set with 32 old-cut diamonds. Size 50. CHF 3700.–/5500.–
- 1039 SMARAGD-DIAMANT-PARURE. Weissgold 750. Poliertes Kobra-Collier, 28 Brillanten und 4 Smaragde. Bracelet mit 6 Smaragd-Navetten und 10 Brillanten. Ring, Grösse 48, 2 Brillanten, 3 Smaragde. Ohrstecker mit 2 Smaragd-Tropfen und 18 Brillanten. *Zertifikate.* CHF 4600.–/7500.–
EMERALD DIAMOND PARURE. White gold 750. Polished cobra-necklace, midsection with 28 brilliant-cut diamonds and 4 emeralds. Bracelet, length = 16 cm, with 6 emerald - navettes and 10 brilliant-cut diamonds. Ring, size 48, 2 brilliant-cut diamonds, 3 emeralds. Dainty studs with 2 emerald-drops and 18 brilliant-cut diamonds. Certificate. CHF 4600.–/7500.–
- 1040 SMARAGD-DIAMANT-COLLIER. Weissgold 750. Signiert CHOPARD. 17 Smaragd-Tropfen ca. 9,00–10,00 ct., gefasst in Gelbgold 750. 110 Diamant-Navetten von ca. 18,00 ct. CHF 24000.–/35000.–
EMERALD DIAMOND NECKLACE. White gold 750. Signed CHOPARD. Necklace with altogether 17 emerald-drops approximately 9,00–10,00 cts., grasped in yellow gold 750. 110 navette-shaped diamonds of approximately 18,00 cts. CHF 24000.–/35000.–
- 1041 SMARAGD-DIAMANT-OHRSCHMUCK. Weissgold 750. Rechteckig facettierte Smaragde, gewellte Entourage aus Diamant-Baguetten und Brillanten. Smaragde insgesamt ca. 7,00 ct. Diamanten ca. 10,00 ct. CHF 15000.–/23000.–
EMERALD DIAMOND EARRINGS. White gold 750. Rectangularly faceted emeralds, waved entourage from baguette-shaped diamonds and brilliant-cut diamonds. Emeralds altogether approximately 7,00 cts. Diamonds 10,00 cts. CHF 15000.–/23000.–
- 1042 SMARAGD-DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Smaragd von ca. 9,00 ct. Obere Ringhälfte dreieckig ausgefasst mit insgesamt 30 Brillanten, total ca. 0,80 ct. Grösse 55. *Gutachten.* CHF 4900.–/7000.–
EMERALD DIAMOND RING. Yellow gold 750. An emerald of approximately 9,00 cts. Tripartite set with altogether 30 brilliant-cut diamonds, totally 0,80 cts. Size 55. Certificate. CHF 4900.–/7000.–
- 1043 SMARAGD-DIAMANT-ANHÄNGER. Gelbgold/Weissgold 750. Smaragd von ca. 10,50 ct. Stufenförmige Brisur in Weissgold, 12 Brillanten ca. 0,25 ct. Spiral-Collier. *Gutachten.* CHF 3900.–/6500.–
EMERALD DIAMOND PENDANT. Yellow/white gold 750. An emerald 10,50 cts. Gradual setting in white gold, 12 brilliant-cut diamonds approximately 0,25 cts. Spiral-necklace. Certificate. CHF 3900.–/6500.–
- 1044 DIAMANT-RING. Weissgold 750. Reif aus 8 Brillanten ca. 2,40 ct. in diamantbesetzten Ringen. Diamanten total ca. 3,30 ct. Sehr schöne aufwändige Einzelanfertigung. Grösse 51½. CHF 7800.–/11000.–
DIAMOND RING. White gold 750. 8 brilliant-cut diamonds approximately 2,40 cts. in diamond-set rounds. Diamonds totally approximately 3,30 cts. Size 51½. CHF 7800.–/11000.–
- 1045 SMARAGD-DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Kissenförmig geschliffener kolumbianischer Smaragd von ca. 3,00 ct. in Diamant-Entourage ca. 1,50 ct. Grösse 58. CHF 8000.–/12000.–
EMERALD DIAMOND RING. Yellow gold 750. Cushion-shaped Columbian emerald of approximately 3,00 cts. in diamond - entourage approximately 1,50 cts. Size 58. CHF 8000.–/12000.–
- 1046 DIAMANT-ARMSPANGE. Weissgold 585. Blüte mit zentralem Brillant von ca. 0,50 ct., ausgefasst mit verschiedenen grossen Diamanten, insgesamt ca. 2,00 ct. 5,5 x 4,5 cm. CHF 4200.–/6500.–
DIAMOND BANGLE. White gold 585. Bloom with a central brilliant-cut diamond of 0,50 cts., set with different diamonds, altogether approximately 2,00 cts. 5,5 x 4,5 cm. CHF 4200.–/6500.–
- 1047 DIAMANT-SMARAGD-ANHÄNGUHR, wohl Genf 1970er Jahre. Platin 950. Anhänger mit einem rund facettierten Smaragd, verschiedenen grossen Brillanten, Diamant-Baguetten und Tropfen. Unter aufklappbarem Deckel kleine Uhr «Beco» in Diamant-Entourage, mit vergoldeten Indizes. D = 2,2 cm. CHF 3500.–/4500.–
DIAMOND EMERALD PENDANT WATCH, probably Geneva 1970's. Platinum 950. Very decorative pendant with a faceted emerald, various brilliant-cut diamonds, baguette-shaped diamonds and drops. Under cover a small watch «Beco» in diamond-entourage, with gilt index. D = 2,2 cm. CHF 3500.–/4500.–
- 1048 SMARAGD-DIAMANT-BROSCHEN. Palladium. 5 rechteckig facettierte Smaragde ca. 2,00 ct. und 6 Diamant-Baguetten ca. 1,50 ct. Signiert GÜBELIN. L = 5,5 cm. CHF 4000.–/6000.–
EMERALD DIAMOND BROOCH. Palladium. 5 rectangularly faceted emeralds 2,00 cts. and 6 baguette-shaped diamonds 1,50 cts. Signed GÜBELIN. Length = 5,5 cm. CHF 4000.–/6000.–
- 1049 DIAMANT-SMARAGD-BROSCHEN. Platin 950. 2 Smaragd-Baguetten ca. 0,60 ct. Zentraler rechteckiger Diamant ca. 0,20 ct. Brosche ausgefasst mit Brillanten. Diamanten total ca. 1,00 ct. Signiert GÜBELIN. L = 3,7 cm. CHF 3200.–/4500.–
DIAMOND EMERALD BROOCH. Platinum 950. 2 baguette-shaped emeralds approximately 0,60 cts. A central rectangular diamond approximately 0,20 cts. Brooch set with brilliant-cut diamonds. Diamonds totally approximately 1,00 ct. Signed GÜBELIN. Length = 3,7 cm. CHF 3200.–/4500.–
- 1050 SMARAGD-DIAMANT-ANHÄNGER. Gelbgold 750. Smaragd von ca. 6,00 ct. Brillant ca. 0,10 ct. Spiral-Collier. *Gutachten.* CHF 1900.–/2600.–
EMERALD DIAMOND PENDANT. Yellow gold 750. An emerald of 6,00 cts. A diamond approximately 0,10 cts. Spiral-necklace. Certificate. CHF 1900.–/2600.–
- 1051 SMARAGD-RING. Gelbgold 750. Smaragd von ca. 4,00 ct. Brillanten von ca. 0,75 ct. Grösse 54. *Gutachten.* CHF 2900.–/4200.–
EMERALD RING. Yellow gold 750. An oval shaped emerald of 4,00 cts. Brilliant-cut diamonds of approximately 0,75 cts. Size 54. Certificate. CHF 2900.–/4200.–
- 1052 DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Zentraler Brillant von 1,22 ct. Getöntes Weiss/Si. Breiter Bandreif besetzt mit insgesamt 10 Brillanten von 0,72 ct. Weiss/VVS. Grösse 53. CHF 5600.–/7500.–
DIAMOND RING. Yellow gold 750. A central brilliant-cut diamond of 1,22 cts. Tinted white/sil. Wide band-ring set with altogether 10 brilliant-cut diamonds of 0,72 cts. Whit/vvs1. Size 53. CHF 5600.–/7500.–
- 1053 DIAMANT-SOLITÄR-RING. Weissgold 750. Brillant von 0,61 ct. Hochfeines Weiss/Lr. Grösse 55½. *Zertifikat.* CHF 4000.–/7000.–
DIAMOND SOLITAIRE RING. White gold 750. A brilliant-cut diamond of 0,61 cts. Exceptional white/lr. Size 55½. Certificate. CHF 4000.–/7000.–
- 1054 SMARAGD-DIAMANT-RING. Gelbgold/ Weissgold 750. Smaragd von ca. 6,00 ct. 18 Brillanten von insgesamt ca. 1,20 ct. Grösse 56. *Gutachten.* CHF 3900.–/6500.–
EMERALD DIAMOND RING. Yellow/white gold 750. An oval faceted emerald of 6,00 cts. 18 brilliant-cut diamonds of 1,20 cts. Size 56. Certificate. CHF 3900.–/6500.–



- 1055 EDELSTEIN-KETTE. Silber 925 vergoldet. Facettierte Rauchquarze, grosse polierte braungrüne Enstatit-Cabochons, silberfarbene flache Süßwasser-Zuchtperlen, polierte Katzenaugen-Carrés und vergoldete Flammen. L = 47 cm. CHF 300.-/500.-
JEWEL CHAIN. Silver 925 gilt. Faceted smoke-quartzes, big polished brown-green enstatite - cabochons, silver-colored flat freshwater-cultured pearls, polished cat eyes-carrés and gilt flames. Length = 47 cm. CHF 300.-/500.-
- 1056 JADE-COLLIER. Polierte Jade-Kugeln, 10,00–6,00 mm, in sehr schönen grünen Farbtönen. Verschluss Gelbgold 750. L = 51 cm. CHF 500.-/800.-
JADE NECKLACE. Polished jade - sphericals, 10,00–6,00 mm, in very beautiful green shades. Clasp in yellow gold 750. Length = 51 cm. CHF 500.-/800.-
- 1057 MULTICOLOR JADE-KETTE. Burmesische polierte Jade-Kugeln, 14,00 mm, weiss-bläulich-grün-goldfarben. Ziselierter Kugelschliesse in Weissgold 750. L = 45 cm. CHF 400.-/700.-
MULTICOLOR JADE CHAIN. Polished Burma jade - sphericals, 14,00 mm, white-bluish-green-golden colored. Chased spherical-clasp in white gold 750. Length = 45 cm. CHF 400.-/700.-
- 1058 AQUAMARIN-KETTE. Schwere polierte Aquamarine mit vergoldeter Flamme. 260 g. L = 50 cm. CHF 700.-/1100.-
AQUAMARINE CHAIN. Polished aquamarines with a gilt flame. 260 gs. Length = 50 cm. CHF 700.-/1100.-
- 1059 TÜRKIS-KORALLEN-RING. Gelbgold 750. Signiert BUCHERER. Auslaufender Reif mit 2 polierten Korallen-Herzen und verschiedenen Türkis-Motiven, verziert mit 4 kleinen Brillanten. Grösse 53. CHF 560.-/700.-
TURQUOISE CORAL RING. Yellow gold 750. Signed BUCHERER. Ring with 2 polished coral - hearts and different turquoise-motives, embellished with 4 small brilliant-cut diamonds. Size 53. CHF 560.-/700.-
- 1060 OHRHÄNGER. Gelbgold 750. Origineller Ohrschmuck. Plastisch geformte Sonne und Halbmond. CHF 250.-/350.-
EARRINGS. Yellow gold 750. A plastic molded sun and a half-moon. CHF 250.-/350.-
- 1061 DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Quer gerillter Doppelreif im Verlauf. 3 aufgesetzte, einzeln gefasste Brillanten. Ringschiene. Grösse 48½. CHF 350.-/450.-
DIAMOND RING. Yellow gold 750. Crosswise fluted double-ring in the course. 3 individually mounted brilliant-cut diamonds. Ring-rail. Size 48½. CHF 350.-/450.-
- 1062 MULTICOLOR PERLEN-SAUTOIR. Pastellfarbene Süßwasser-Zuchtperlen 7,50–7,00 mm. Polierte Kugelschliesse in Gelbgold 750. L = 247 cm. CHF 550.-/750.-
MULTICOLOR PEARL SAUTOIR. Pastel freshwater-cultured pearls 7,50–7,00 mm. Polished spherical-clasp in yellow gold 750. Length = 247 cm. CHF 550.-/750.-
- 1063 WEISSE KORALLEN-KETTE. Polierte Korallen-Kugeln 13,50–12,50 mm, weiss mit leicht rosa Einschlüssen, versetzt mit gerillten Gold-Oliven und kleinen Gold-Erbse. L = 76 cm. CHF 1300.-/1900.-
WHITE CORAL CHAIN. Polished coral-sphericals 13,50–12,50 mm, white with slightly pink inclusions, with fluted gold-olives and small gold-peas. Length = 76 cm. CHF 1300.-/1900.-
- 1064 WEISSER OPAL-RING. Gelbgold 750. Ovaler Opal, sehr schön irisierend, in Doppelgriffen. Verziert mit 6 Brillanten in Weissgold-Fassung. Grösse 52. CHF 3000.-/5000.-
WHITE OPAL RING. Yellow gold 750. An oval opal, very beautifully iridescent, in duplicate-grips. Embellished with 6 brilliant-cut diamonds in white gold - setting. Size 52. CHF 3000.-/5000.-
- 1065 OPAL-CITRIN-KETTE. Silber 925 vergoldet. Polierte Feueropale, facettierte Citrine, Dino-Fossil-Cabochons und vergoldete Flammen. L = 49 cm. CHF 400.-/700.-
OPAL CITRINE CHAIN. Silver 925 gilt. Polished fire-opals, faceted citrines, dino-fossil cabochons and gilt flames. Length = 49 cm. CHF 400.-/700.-
- 1066 LAPISLAZULI-KETTE. Lapislazuli-Kugeln, 14,00 mm, in sehr schönem Lasurblau. Poliertes Weissgold-Kugelschloss 750. L = 43 cm. CHF 400.-/700.-
LAPIS LAZULI CHAIN. Lapis lazuli - sphericals, 14,00 mm, in very beautiful blue. Polished white gold spherical-clasp 750. Length = 43 cm. CHF 400.-/700.-
- 1067 BLAUER TOPAS-RING. Weissgold 750. Kissenförmig geschliffener Topas von 7,84 ct. Schultern besetzt mit 18 Brillanten 0,23 ct. Grösse 56½. CHF 1500.-/2300.-
BLUE TOPAZ RING. White gold 750. Cushion-shaped topaz of 7,84 cts. Shoulders set with 18 brilliant-cut diamonds 0,23 cts. Size 56½. CHF 1500.-/2300.-
- 1068 BUNTE VOGEL-BROSCH. Gelbgold 750. Grün-blau-rot emailierter Fantasievogel, besetzt mit Brillanten. 39 g. L = 10 cm. CHF 1600.-/2300.-
COLOR BIRD BROOCH. Yellow gold 750. Green-blue-red enameled make-believe-bird, set with brilliant-cut diamonds 0,23 gs. Length = 10 cm. CHF 1600.-/2300.-
- 1069 KÄFER-BROSCH. Gelbgold 750. Grün emailierter Körper mit schwarzen Punkten, besetzt mit 3 kleinen weissgoldgefassten Brillanten. 12 g. L = 3 cm. CHF 2200.-/3000.-
BEETLE BROOCH. Yellow gold 750. Green enameled body with black points, set with 3 small white gold-composed brilliant-cut diamonds. 12 gs. Length = 3 cm. CHF 2200.-/3000.-
- 1070 GROSSER AQUAMARIN-RING. Gelbgold 750. Aquamarin von 24,422 ct., 18,92 x 14,52 x 12,23 mm, Fantasieschliff, antikes Kissen. Breite polierte abgestufte Fassung. 28 g. Zertifikat-Kopie. CHF 4500.-/7000.-
BIG AQUAMARINE RING. Yellow gold 750. Aquamarine of 24,422 cts., 18,92 x 14,52 x 12,23 mm, make-believe-cut, antique pillow. Wide polished layered setting. 28 gs. Certificate - copy. CHF 4500.-/7000.-
- 1071 TÜRKIS-KETTE. Silber 925. Massives Collier mit Türkis-Scheiben im Verlauf, 25,00–12,00 mm, sowie Silber-Rondellen. L = 47 cm. CHF 450.-/700.-
TURQUOISE CHAIN. Silver 925. Massive necklace with turquoise-disks in the course, 25,00–12,00 mm, just as silver-rounds. Length = 47 cm. CHF 450.-/700.-
- 1072 EXKLUSIVER CARTIER-OHRSCHMUCK «LES DELICES DE GOA». Rotgold 750. Trauben aus verschieden grossen Türkis- und Amethyst-Kugeln, mit goldgefassten Brillanten besetzt. Signiert CARTIER N8017200-48051A. L = 7,5 cm. Cartier-Schätzung. CHF 13000.-/19000.-
EXCLUSIVE CARTIER EARRINGS «LES DELICES DE GOA». Red gold 750. Grapes from various turquoise- and amethyst-sphericals, set with gold-composed brilliant-cut diamonds. Signed CARTIER N8017200 - 48051A. Length = 7,5 cm. Cartier-estimation. CHF 13000.-/19000.-
- 1073 AMETHYST-OHRHÄNGER. Weissgold-Montierung 750. 2 rund geschliffene Amethyste von zusammen 3,05 ct. CHF 500.-/800.-
AMETHYST EARRINGS. White gold - settings 750. 2 round faceted amethysts of together 3,05 cts. CHF 500.-/800.-
- 1074 HELLGRÜNE GRANAT-OHRHÄNGER. Gelbgold-Montierung 750. 2 lange Granat-Brioletten von 27,96 ct. L = 5,3 cm. CHF 350.-/550.-
BRIGHTLY-GREEN GARNET EARRINGS. Yellow gold - settings 750. 2 tall garnets - briolettes of 27,96 cts. Length = 5,3 cm. CHF 350.-/550.-



- 1075 TANSANIT-SCHMUCKSET. Weissgold 750. Bracelet, L = 18 cm, mit 5 oval facettierten Tansaniten und 6 Brillanten. Ring, Grösse 54, mit 5 Tansanit-Dreiecken. Zierlicher Anhänger mit einem Tansanit-Dreieck sowie einem kleinen Brillanten, an feiner Panzerkette L = 41 cm. Dreieckige Tansanit-Ohrstecker. CHF 1500.-/2300.-
ATTRACTIVE TANSANITE SET. White gold 750. Bracelet, length = 18 cm, with 5 oval faceted tansanites and 6 brilliant-cut diamonds. Ring, size 54, with 5 tansanite - triangles. Dainty pendant with a tansanite - triangle as well as a small brilliant-cut diamond, fine tank-chain length = 41 cm. Tansanite studs. CHF 1500.-/2300.-
- 1076 MONDSTEIN-RING. Weissgold 585. Birnförmiger Reif. Aufgesetzt ovals Mondstein-Cabochon. Dreiecksmotive mit insgesamt 12 Diamanten ausgefasst. Grösse 55. CHF 550.-/700.-
MOONSTONE RING. White gold 585. Pear-shaped ring with an oval moonstone cabochon. Triangle-motives with altogether 12 diamonds. Size 55. CHF 550.-/700.-
- 1077 GROSSER CHALCEDON-RING. Weissgold 750. Breiter polierter Reif. Ovals bläulich-weissgraues Chalcedon-Cabochon von 18,66 ct. Grösse 55. CHF 800.-/1200.-
BIG CHALCEDONE RING. White gold 750. Polished ring. An oval bluish chalcedone cabochon of 18,66 cts. Size 55. CHF 800.-/1200.-
- 1078 DOPPEL-ALLIANCE-RING. Weissgold 750. Ausgefasst mit Diamanten von total 1,66 ct. Weiss/Lr. Grösse 53½. CHF 3200.-/4500.-
DOUBLE ALLIANCE RING. White gold 750. Set with diamonds of totally 1,66 cts. White/lf. Size 53½. CHF 3200.-/4500.-
- 1079 SAFIR-DIAMANT-ALLIANCE. Weissgold 750. 10 Diamanten ca. 1,00 ct. und 10 Safire ca. 1,00 ct. Grösse 55. CHF 1700.-/2300.-
SAPPHIRE DIAMOND ALLIANCE RING. White gold 750. 10 diamonds approximately 1,00 ct. and 10 sapphires approximately 1,00 ct. Size 55. CHF 1700.-/2300.-
- 1080 PERIDOT-DIAMANT-BRACELET. Gelbgold 750. 15 rund geschliffene Peridote in Abwechslung mit 15 Diamant-Baguetten. L = 18,5 cm. CHF 4900.-/6500.-
PERIDOT DIAMOND BRACELET. Yellow gold 750. 15 round-shaped peridots in alternation with 15 baguette-shaped diamonds. Length = 18,5 cm. CHF 4900.-/6500.-
- 1081 PERIDOT-RING, ca. 1940. Gelbgold/Weissgold 585. Herzförmig geschliffener Peridot. Die Schultern verziert mit 8 kleinen Brillanten. Grösse 57. CHF 700.-/1000.-
PERIDOT RING, approximately 1940. Yellow/white gold 585. A heart-shaped peridot. The shoulders embellished with 8 small brilliant-cut diamonds. Size 57. CHF 700.-/1000.-
- 1082 DIAMANT-ANHÄNGER. Weissgold 750. Brillant von ca. 0,50 ct. Erbskette, L = 41,5 cm, mit Karabinerschloss. CHF 1800.-/2500.-
DIAMOND PENDANT. White gold 750. A brilliant-cut diamond of approximately 0,50 cts. Pea-chain, length = 41,5 cm, with carbine-clasp. CHF 1800.-/2500.-
- 1083 KLASSISCHE DIAMANT-OHRSTECKER. 2 Brillanten von insgesamt 1,02 ct. L- K/PI. Weissgold-Montierung 750. CHF 2800.-/3500.-
CLASSICAL DIAMOND STUDS. 2 brilliant-cut diamonds of altogether 1,02 cts. Tinted white/ll. White gold - settings 750. CHF 2800.-/3500.-
- 1084 MODERNES DIAMANT-BRACELET. Weissgold 750. Ausgefasst mit insgesamt 75 Brillanten von 1,13 ct. L = 18 cm. CHF 2600.-/3300.-
MODERN DIAMOND BRACELET. White gold 750. Set with altogether 75 brilliant-cut diamonds of 1,13 cts. Length = 18 cm. CHF 2600.-/3300.-
- 1085 DIAMANT-TENNIS-BRACELET. Weissgold 750. 69 achteckig gefasste Brillanten ca. 1,50 ct. L = 18,5 cm. CHF 2200.-/3500.-
DIAMOND TENNIS BRACELET. White gold 750. 69 octagonal composed brilliant-cut diamonds of altogether approximately 1,50 cts. Length = 18,5 cm. CHF 2200.-/3500.-
- 1086 DIAMANT-RING. Weissgold 750. Bombierter Reif, Mittellinie aus 8 Diamant-Baguetten in Entourage von 16 Brillanten. Grösse 55. CHF 2000.-/3000.-
DIAMOND RING. White gold 750. Center line with 8 baguette-shaped diamonds in entourage of 16 brilliant-cut diamonds. Size 55. CHF 2000.-/3000.-
- 1087 DIAMANT-RING. Weissgold 750. Diamant-Baguette von ca. 1,30 ct., flankiert von zwei kleineren Baguetten. Grösse 53½. CHF 6500.-/9500.-
DIAMOND RING. White gold 750. A baguette-shaped diamond of approximately 1,30 cts., flanked from two smaller baguettes. Size 53½. CHF 6500.-/9500.-
- 1088 DIAMANT-BROSCHKE, ca. 1850. Gelbgold 750. Besetzt mit verschiedenen Altschliff-Diamanten. Auch als Anhänger zu tragen, feine Silberkette 800. 4,2 x 4,5 cm. CHF 3800.-/5500.-
DIAMOND BROOCH, approximately 1850. Yellow gold 750. Filigree brooch set with different old-cut diamonds. Also to be worn as a pendant, fine silver-chain 800. 4,2 x 4,5 cm. CHF 3800.-/5500.-
- 1089 DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Satinierter gewellter Reif. Besetzt mit 10 Brillanten von ca. 1,10 ct. in Weissgold-Fassung. Signiert BUCHERER. Grösse 57. CHF 2800.-/4200.-
DIAMOND RING. Yellow gold 750. Glazed waved ring. Set with 10 brilliant-cut diamonds of approximately 1,10 cts. in white gold - setting. Signed BUCHERER. Size 57. CHF 2800.-/4200.-
- 1090 ZIERLICHE DIAMANT-STABBROSCHKE. Weissgold 750. Filigranes Rankenmotiv mit zentralem Brillant von ca. 0,20 ct. L = 5,8 cm. CHF 700.-/1000.-
FINE DIAMOND ROD-BROOCH. White gold 750. Filigree scrolls with a central brilliant-cut diamond of approximately 0,20 cts. Length = 5,8 cm. CHF 700.-/1000.-
- 1091 BROSCHE. Weissgold 750 mit Gelbgold-Nadel 750. Elegante Brosche mit 2 Brillanten ca. 0,12 ct. und 7 Diamant-Rosen. L = 6,8 cm. CHF 400.-/700.-
BROOCH. White gold 750 with a yellow gold - needle 750. Fashionable brooch with 2 brilliant-cut diamonds approximately 0,12 cts. and 7 diamonds - roses. Length = 6,8 cm. CHF 400.-/700.-
- 1092 DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Polierter bombierter Reif. Schauseite aus fünf Linien mit insgesamt 40 Diamant-Baguetten 1,89 ct. Feines Weiss/Lr. Grösse 52. CHF 3500.-/5500.-
DIAMOND RING. Yellow gold 750. Polished ring. Show-side with five lines of altogether 40 baguette-shaped diamonds 1,89 cts. Rare white/lf. Size 52. CHF 3500.-/5500.-
- 1093 DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Gerillter Reif. Schauseite mit 13 Brillanten von insgesamt 0,95 ct. Weiss/SI in Weissgold-Fassung 750. Grösse 56½. CHF 2500.-/3500.-
DIAMOND RING. Yellow gold 750. Fluted ring. Show-side with 13 brilliant-cut diamonds of altogether 0,95 cts. White/sil. White gold - setting 750. Size 56½. CHF 2500.-/3500.-
- 1094 DIAMANT-BROSCHKE. Weissgold 750. Rundbrosche mit Wellenlinien aus Diamanten, besetzt mit 5 einzeln gefassten Brillanten. Diamanten ca. 2,00 ct. D = 3 cm. CHF 2200.-/3500.-
DIAMOND BROOCH. White gold 750. Fashionable round-brooch with wave-lines from diamonds, set with 5 individually composed brilliant-cut diamonds. Diamonds altogether approximately 2,00 cts. D = 3 cm. CHF 2200.-/3500.-
- 1095 RUNDER DIAMANT-RING. Weissgold 750. Zentraler Brillant von 0,94 ct. in Entourage von 12 Brillanten total ca. 0,40 ct. Grösse 61½. CHF 5000.-/7000.-
ROUND DIAMOND RING. White gold 750. A central brilliant-cut diamond of 0,94 cts. in entourage of 12 brilliant-cut diamonds totally approximately 0,40 cts. Size 61½. CHF 5000.-/7000.-



- 1096 ZIERLICHER DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Polierter Doppel-Reif. Brillant von ca. 0,15 ct. in 4 abgeschrägten Griffen, Weissgold 750. Grösse 54. CHF 600.–/900.–
DAINTY DIAMOND RING. Yellow gold 750. Polished double - ring. A brilliant-cut diamond of approximately 0,15 cts. in 4 beveled grips, white gold 750. Size 54. CHF 600.–/900.–
- 1097 KRAWATTEN-NADEL. Gelbgold 750. Weisse Zuchtperle 9,50 mm mit goldgefasstem Brillant ca. 0,05 ct. L = 5,8 cm. CHF 400.–/600.–
NECKTIES - NEEDLE. Yellow gold 750. A white cultured pearl 9,50 mm with a gold-composed brilliant-cut diamond approximately 0,05 cts. Length = 5,8 cm. CHF 400.–/600.–
- 1098 MODERNE DIAMANT-OHRSTECKER. Weissgold 750. Florales Design mit 154 Brillanten von 1,78 ct. 2 x 2 cm. CHF 1900.–/2500.–
MODERN DIAMOND STUDS. White gold 750. Floral design with 154 brilliant-cut diamonds of 1,78 cts. 2 x 2 cm. CHF 1900.–/2500.–
- 1099 ART-DECO DIAMANT-ARM BAND, ca. 1930. Weissgold 750. Die geometrischen Glieder gänzlich ausgefasst mit Altschliff-Diamanten von insgesamt ca. 15,00 ct. Sicherheitskettchen. L = 19 cm. CHF 10000.–/15000.–
ART NOUVEAU DIAMOND BRACELET, approximately 1930. White gold 750. The geometrical links fully set with old-cut diamonds of altogether approximately 15,00 cts. Security chain. Length = 19 cm. CHF 10000.–/15000.–
- 1100 RUBIN-DIAMANT-COLLIER. Weissgold 750. Mittelteil ausgefasst mit Brillanten. Angehängt ein Siam Rubin-Tropfen von 1,05 ct. in Entourage von Brillanten. Diamanten insgesamt 1,20 ct. Weiss/PI. Satiertes Kobra-Collier. L = 48 cm. Zertifikat Bucherer. CHF 5800.–/8500.–
RUBY DIAMOND NECKLACE. White gold 750. Midsection set with brilliant-cut diamonds. Attached a Siam ruby - drop of 1,05 cts. in entourage of brilliant-cut diamonds. Diamonds altogether 1,20 cts. White/PI. Glazed cobra - necklace. Length = 48 cm. Certificate Bucherer. CHF 5800.–/8500.–
- 1101 ROSA TURMALIN-RING. Weissgold 750. Dreifacher Reif mit einem oval facettierten Rubellit von ca. 3,20 ct. Entourage aus 12 Brillanten. Grösse 54. Zertifikat Gübelin No.0606139. CHF 2000.–/3000.–
PINK TOURMALINE RING. White gold 750. Triple ring with an oval faceted rubellite of approximately 3,20 cts. Entourage from 12 brilliant-cut diamonds. Size 54. Certificate Gübelin No.0606139. CHF 2000.–/3000.–
- 1102 DIAMANT-SOLITÄR-RING. Weissgold 750. Brillant von ca. 1,80 ct. Getöntes Weiss. Schultern und Krappenfassung mit Brillanten besetzt. Grösse 55. CHF 5800.–/9000.–
DIAMOND SOLITAIRE RING. White gold 750. A brilliant-cut diamond of approximately 1,80 cts. Tinted white. Shoulders and setting decorated with brilliant-cut diamonds. Size 55. CHF 5800.–/9000.–
- 1103 RUBIN-DIAMANT-OHRSTECKER. Gelbgold 750. 2 oval facettierte Rubine von 2,43 ct. Diamant-Entourage 0,83 ct. Passend zu Ring No.1104. CHF 2300.–/3300.–
RUBY DIAMOND STUDS. Yellow gold 750. 2 oval faceted rubies of 2,43 cts. Diamond - entourage 0,83 cts. Matching to ring No.1104. CHF 2300.–/3300.–
- 1104 KLASSISCHER RUBIN-RING. Gelbgold 750. Ovaler Rubin von 2,05 ct. in Diamant-Entourage 0,67 ct. Grösse 51½. CHF 3000.–/5000.–
CLASSIC RUBY RING. Yellow gold 750. An oval ruby of 2,05 cts. in diamond - entourage 0,67 cts. Size 51½. CHF 3000.–/5000.–
- 1105 ELEGANTES DIAMANT-BRACELET. Weissgold 750. Panzer-Armband gänzlich ausgefasst mit 188 Brillanten ca. 2,00 ct. Hochfeines Weiss- Weiss/Lr-VVS. Unterseite poliert. 37 g. L = 18,5 cm. CHF 5400.–/7500.–
FASHIONABLE DIAMOND BRACELET. White gold 750. Tank-bracelet fully set with 188 brilliant-cut diamonds approximately 2,00 cts. Exceptional white-white-if-vvs1. Underside polished. 37 gs. Length = 18,5 cm. CHF 5400.–/7500.–
- 1106 BOUCHERON-PUDERDOSE. Rotgold 750/Silber 925. Poudrier mit gerilltem Muster, durchbrochenes Dekor mit Gold-Blumen und Rubin-Knospen auf ausklappbarem Spiegel. Gold-Drucktaste. Signiert BOUCHERON-PARIS. 121 g. 6,7 x 5,2 cm. Lederetui. Siehe «Boucheron» S.138. CHF 1700.–/2500.–
BOUCHERON POWDER COMPACT. Red gold 750/silver 925. The «famous» poudrier with fluted pattern, perforated decor with gold - flowers and ruby-buds on mirror. Signed BOUCHERON - PARIS. 121 gs. 6,7 x 5,2 cm. Leather-case. See «BOUCHERON» page 138. CHF 1700.–/2500.–
- 1107 RUBIN-DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Ovaler Rubin ca. 1,90 ct., flankiert von 2 Diamant-Carrés ca. 0,50 ct. Grösse 55. CHF 2700.–/3500.–
RUBY DIAMOND RING. Yellow gold 750. An oval ruby approximately 1,90 cts., flanked from 2 diamond carrés approximately 0,50 cts. Size 55. CHF 2700.–/3500.–
- 1108 RUBIN-DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Rubin-Tropfen, besetzt mit 15 Pavé-Diamanten. Grösse 52. CHF 1900.–/2500.–
RUBY DIAMOND RING. Yellow-gold 750. Croisé-ring with a ruby-drop, set with 15 pavé-set diamonds. Size 52. CHF 1900.–/2500.–
- 1109 DIAMANT-RUBIN-RING. Weissgold 750. Erhöht montiert 4 verschiedenen grosse Brillanten von insgesamt 0,65 ct. Feines Weiss/Lr. 3 runde Rubine ca. 0,55 ct. Grösse 48½. Zertifikat CHF 1800.–/2500.–
DIAMOND RUBY RING. White gold 750. 4 various brilliant-cut diamonds of altogether 0,65 cts. Rare white/if. 3 round rubies approximately 0,55 cts. Size 48½. Certificate. CHF 1800.–/2500.–
- 1110 RUBIN-DIAMANT-COLLIER. Weissgold 750. Anhänger ausgefasst mit 62 verschieden grossen Brillanten, 4 Diamant-Baguetten und 5 runden Rubinen. Angehängt 2 Rubin-Tropfen und ein weisser Süswasser-Zuchtperlen-Tropfen. CHF 5800.–/8500.–
RUBY DIAMOND NECKLACE. White gold 750. Pendant set with 62 different big brilliant-cut diamonds, 4 baguette-shaped diamonds and 5 round rubies. Attached 2 ruby - drops and a white freshwater-cultured pearl-drop. CHF 5800.–/8500.–
- 1111 AUSGEFALLENE SMARAGD-DIAMANT-OHRCLIPS. Weissgold 750. 2 Smaragde, oval facettiert bzw. Smaragdschliff, zusammen ca. 5,50 ct. Brillanten von insgesamt ca. 0,70 ct. Weiss/VVS-VS. Gutachten. CHF 3900.–/5500.–
OUTLANDISH EMERALD DIAMOND EAR-CLIPS. White gold 750. 2 emeralds, oval faceted as well as emerald-cut, together approximately 5,50 cts. Brilliant-cut diamonds of altogether approximately 0,70 cts. White/vvs1-vs1. Certificate. CHF 3900.–/5500.–
- 1112 DIAMANT-RING. Weissgold 750. Zentraler Brillant von 0,53 ct. Hochfeines Weiss/Lr. 12 Brillanten 0,72 ct. Feines Weiss/Lr. 8 Diamant-Baguetten Feines Weiss/Lr. Grösse 54. Zertifikat. Sehr schöne Handarbeit. CHF 5000.–/7000.–
DIAMOND RING. White gold 750. A central brilliant-cut diamond of 0,53 cts. Exceptional white/if. 12 brilliant-cut diamonds 0,72 cts. Rare white/if. 8 baguette-shaped diamonds Rare white/if. Size 54. Certificate. Very beautiful handcraft. CHF 5000.–/7000.–
- 1113 REGENBOGEN-BRACELET. Gelbgold 750. Verschiedene quadratisch facettierte Farbedelsteine wie Citrin, Turmalin, Aquamarin, Amethyst etc. L = 18,5 cm. CHF 2900.–/4500.–
RAINBOW BRACELET. Yellow gold 750. Various quadratic faceted color-gems like citrine, tourmaline, aquamarine, amethyst etc. Length = 18,5 cm. CHF 2900.–/4500.–
- 1114 DIAMANT-RING. Weissgold 750. Doppel-Alliance mit Brillanten von insgesamt 0,89 ct. Grösse 54½. CHF 1500.–/2200.–
DIAMOND RING. White gold 750. Double-Alliance with brilliant-cut diamonds of altogether 0,89 cts. Size 54½. CHF 1500.–/2200.–
- 1115 DIAMANT-RUBIN-BROSCH. Weissgold 750. Diamantbesetzter Blütenzweig mit 3 runden Rubin-Cabochons. 3,2 x 3 cm. CHF 2900.–/3900.–
DIAMOND RUBY BROOCH. White gold 750. Diamond-set bloom-branch with 3 round ruby cabochons. 3,2 x 3 cm. CHF 2900.–/3900.–



- 1116 **MULTICOLOR PERLEN-KETTE.** Weissgold 750. Tahiti-Zuchtperlen, 10,90–8,90 mm, silbergrau-petrolfarben-grün-beige-weissgoldfarben. Ziseliertes Kugelschloss mit kleinen Brillanten. L = 47 cm. CHF 3000.–/5000.–
MULTICOLOR PEARL CHAIN. White gold 750. Tahiti - cultured pearls, 10,90–8,90 mm, silver-petrol colored-green-beige-gold. Chased spherical-clasp with small brilliant-cut diamonds. Length = 47 cm. CHF 3000.–/5000.–
- 1117 **PETROLFARBENE PERLEN-OHRSTECKER.** Weissgold-Montierung 750. 2 Tahiti-Zuchtperlen, 11,00 mm, mit schönem Lüster. CHF 450.–/750.–
PETROL COLORED PEARL STUDS. White gold-settings 750. 2 Tahiti-cultured pearls, 11,00 mm, with beautiful luster. CHF 450.–/750.–
- 1118 **WEISSE PERLEN-OHRSTECKER.** Weissgold-Montierung 750. 2 Süswasser-Zuchtperlen 11,50–11,00 mm. CHF 250.–/350.–
WHITE PEARL STUDS. White gold - settings 750. 2 freshwater - cultured pearls 11,50–11,00 mm. CHF 250.–/350.–
- 1119 **FARBIGER RING.** Gelbgold 750. Polierter Bandreif mit 20 Brillanten von 0,23 ct. und 20 verschiedenen Farbstenen von 0,30 ct. Grösse 53½. CHF 950.–/1400.–
COLORING RING. Yellow gold 750. Polished band-ring with 20 brilliant-cut diamonds of 0,23 cts. and 20 different color-stones of 0,30 cts. Size 53½. CHF 950.–/1400.–
- 1120 **PERLEN-OHRSTECKER.** Gelbgold 750. 2 cremefarbene Akoya-Zuchtperlen 9,00 mm. Besetzt mit 2 Brillanten ca. 0,20 ct. Feines Weiss/VVS. Passend zu Collier No.1121. CHF 1200.–/1800.–
PEARL STUDS. Yellow gold 750. 2 cream colored Akoya-cultured pearls 9,00 mm. Set with 2 brilliant-cut diamonds approximately 0,20 cts. Rare white/vvs1. Matching to necklace No.1121. CHF 1200.–/1800.–
- 1121 **PERLEN-COLLIER.** Crèmemfarbene Akoya-Zuchtperlen, 9,00 mm, schöner Lüster. Gerilltes Kugelschloss in Gelbgold 750, verziert mit Pavé-Diamanten. L = 42 cm. CHF 2500.–/4000.–
PEARL NECKLACE. Cream colored Akoya - cultured pearls, 9,00 mm, beautiful luster. Fluted spherical-clasp in yellow gold 750, embellished with pavé-set diamonds. Length = 42 cm. CHF 2500.–/4000.–
- 1122 **DIAMANT-BROSCH.** Weissgold 585. Stabbrosche im Verlauf mit 18 Brillanten von ca. 0,02–0,15 ct., insgesamt ca. 1,50 ct. L = 6,3 cm. CHF 3200.–/5500.–
DIAMOND- BROOCH. White gold 585. Rod-brooch in the course with 18 brilliant-cut diamonds of approximately 0,02–0,15 cts., altogether approximately 1,50 cts. Length = 6,3 cm. CHF 3200.–/5500.–
- 1123 **PRACHTVOLLE DIAMANT-PERLEN-BROSCH.** Weissgold 750. Stabbrosche im Verlauf gearbeitet. 3 weisse Zuchtperlen und 8 verschieden grosse Altschliff-Diamanten von zusammen ca. 3,30 ct. L = 6,5 cm. Etui. CHF 5800.–/7500.–
GORGEOUS DIAMOND PEARL BROOCH. White gold 750. Rod-brooch in the course. 3 white cultured pearls and 8 various old-cut diamonds of together approximately 3,30 cts. Length = 6,5 cm. Box. CHF 5800.–/7500.–
- 1124 **PERLEN-DIAMANT-OHRSCHMUCK.** Weissgold 750. 2 weisse Südsee-Zuchtperlen 11,50 mm. 12 einzeln gefasste Brillanten von insgesamt 0,38 ct. 2 petrolfarbene Tahiti-Zuchtperlen 13,50 und 12,00 mm. L = 4,3 cm. CHF 2000.–/3000.–
PEARL DIAMOND EARRINGS. White gold 750. 2 white South sea - cultured pearls 11,50 mm. 12 individually composed brilliant-cut diamonds of altogether 0,38 cts. 2 petrol colored Tahiti - cultured pearls 13,50 and 12,00 mm. Length = 4,3 cm. CHF 2000.–/3000.–
- 1125 **MULTICOLOR PERLEN-COLLIER.** Tahiti-Zuchtperlen, 16,00–12,00 mm im Verlauf, silbergrau-pink-petrolfarben-grün mit sehr schönem Lüster. Kugelschloss Weissgold 750, satiniert, besetzt mit Brillanten. L = 44 cm. CHF 4200.–/6500.–
MULTICOLOR PEARL NECKLACE. Tahiti - cultured pearls, 16,00–12,00 mm in the course, silver-gray-pink-petrol colored-green with very beautiful luster. Spherical-clasp in white gold 750, glazed, set with brilliant-cut diamonds. Length = 44 cm. CHF 4200.–/6500.–
- 1126 **ELEGANTE PERLEN-DIAMANT-OHRCLIPSE.** Weissgold 750. 2 weisse Südsee-Zuchtperlen, Boutons 13,00 mm. Brillanten von ca. 1,00 ct. Weiss/VVS-VS. CHF 2900.–/4200.–
PEARL DIAMOND EARRINGS. White gold 750. 2 white South sea - cultured pearls, Boutons 13,00 mm. Brilliant-cut diamonds of approximately 1,00 ct. White/vvs1-vsl. CHF 2900.–/4200.–
- 1127 **SÜDSEEPERLEN-KETTE.** 41 Südsee-Zuchtperlen, sehr schöner Lüster, 13,60–10,10 mm im Verlauf. Satiniertes Weissgold-Kugelschloss 750 mit kleinen Brillanten. L = 50 cm. CHF 3900.–/7000.–
WHITE SOUTH SEA-PEARL CHAIN. 41 South sea - cultured pearls, very beautiful luster, 13,60–10,10 mm in the course. Glazed white gold - spherical-clasp 750 with small brilliant-cut diamonds. Length = 50 cm. CHF 3900.–/7000.–
- 1128 **PERLEN-SMARAGD-OHRSTECKER.** Weissgold 750. 2 weisse Südsee-Zuchtperlen, Tropfen 11,70 mm. 2 oval facettierte Smaragde ca. 0,90 ct. in Diamant-Entourage, zusammen ca. 0,30 ct. Weiss/VVS-VS. Gutachten. CHF 2900.–/4200.–
PEARL EMERALD STUDS. White gold 750. 2 white South sea - cultured pearls, drops 11,70 mm. 2 oval faceted emeralds approximately 0,90 cts. in diamond - entourage, together approximately 0,30 cts. White/vvs1-vsl. Certificate. CHF 2900.–/4200.–
- 1129 **PERLEN-DIAMANT-ANHÄNGER.** Gelbgold 750. Südsee-Zuchtperle, barock 22 x 15 mm, weiss mit sehr schönem Lüster. Öse und Brisis mit Brillanten ausgefasst, zusammen ca. 0,50 ct. Weiss/VVS-VS. L = 4,5 cm. Gutachten. CHF 1900.–/2600.–
PEARL DIAMOND PENDANT. Yellow gold 750. South sea - cultured pearl, baroque 22 x 15 mm, white with very beautiful luster. Eye-let set with brilliant-cut diamonds, together approximately 0,50 cts. White/vvs1-vsl. Length = 4,5 cm. Certificate. CHF 1900.–/2600.–
- 1130 **DIAMANT-RING.** Gelbgold 750. Zentraler Brillant von 1,09 ct. Ring mit Diamantlinien von insgesamt 16 kleinen Brillanten in Kanalfassung. Grösse 55. CHF 5000.–/8000.–
DIAMOND RING. Yellow gold 750. A central brilliant-cut diamond of 1,09 cts. Ring with diamond-lines of altogether 16 small brilliant-cut diamonds in canal-setting. Size 55. CHF 5000.–/8000.–
- 1131 **PERLEN-RING.** Weissgold 750. Südsee-Zuchtperle 11,00 mm. 6 Brillanten in Dreiecksfassung. Grösse 54½. CHF 600.–/900.–
PEARL RING. White gold 750. South sea-cultured pearl 11,00 mm. 6 brilliant-cut diamonds in triangle-setting. Size 54½. CHF 600.–/900.–
- 1132 **PERLEN-DIAMANT-OHRHÄNGER.** Weissgold 750. 2 weisse Südsee-Zuchtperlen mit sehr schönem Lüster, je ca. 16 x 15 mm. 2 Diamanten von insgesamt ca. 1,00 ct. Bewegliche Hänger. L = 6 cm. CHF 5000.–/8000.–
PEARL DIAMOND EARRINGS. White gold 750. 2 white South sea - cultured pearls with very beautiful luster, approximately 16 x 15 mm each. 2 diamonds of altogether approximately 1,00 ct. Movable hangers. Length = 6 cm. CHF 5000.–/8000.–
- 1133 **ELEGANTER PERLEN-DIAMANT-RING.** Weissgold 750. Weisse Südsee-Zuchtperle 12,00 mm, barock. Verziert mit einem Brillanten von 0,09 ct. Weiss/PI und 4 Diamant-Navetten von 0,58 ct. Weiss/PI. Grösse 53. CHF 3500.–/5500.–
FASHIONABLE PEARL DIAMOND RING. White gold 750. White South sea - cultured pearl 12,00 mm, baroque. Embellished with a brilliant-cut diamond of 0,09 cts. White/PI and 4 navette-shaped diamonds of 0,58 cts. White/PI. Size 53. CHF 3500.–/5500.–
- 1134 **PRACHTVOLLER DIAMANT-RING.** Gelbgold 750. Zentraler Brillant von 2,083 ct. Getönt/SI. Fassung und Reif dreiseitig besetzt mit insgesamt 114 Brillanten 1,29 ct. Grösse 54. Gutachten D6/01/084-13103. CHF 22000.–/30000.–
MAGNIFICENT DIAMOND RING. Yellow gold 750. A central brilliant-cut diamond of 2,083 cts. Tinted white/sil. Setting and ring tripartite set with altogether 114 brilliant-cut diamonds 1,29 cts. Size 54. Certificate D6/01/084-13103. CHF 22000.–/30000.–
- 1135 **DIAMANT-RING.** Weissgold 750. Kuppel aus Pavé-Diamanten mit zentralem Billant von ca. 0,60 ct. Grösse 52. CHF 2100.–/3000.–
DIAMOND RING. White gold 750. Couple from pavé-set diamonds with a central brilliant-cut diamond of approximately 0,60 cts. Size 52. CHF 2100.–/3000.–



- 1136 DIAMANT-BRACELET. Weissgold 750. Brillanten von ca. 2,20 ct. L = 19 cm. CHF 2600.–/3500.–
DIAMOND BRACELET. White gold 750. Brilliant-cut diamonds of approximately 2,20 cts. Length = 19 cm. CHF 2600.–/3500.–
- 1137 SAFIR-RING. Weissgold 750. 12 Diamanten ca. 0,18 ct. in quadratischer Fassung mit zentralem oval facettiertem Safir. Signiert BUCHERER. Grösse 52. CHF 1500.–/2300.–
SAPPHIRE RING. White gold 750. 12 diamonds approximately 0,18 cts. in quadratic setting with a central oval faceted sapphire. Signed BUCHERER. Size 52. CHF 1500.–/2300.–
- 1138 MODERNER DIAMANT-RING. Weissgold 750. Rechteckige Schauseite mit 5 Diamant-Reihen aus 98 Brillanten von insgesamt 1,03 ct. Grösse 53. CHF 1500.–/2300.–
MODERN DIAMOND RING. White gold 750. Rectangular show-side with 5 diamond - rows from 98 brilliant-cut diamonds of altogether 1,03 cts. Size 53. CHF 1500.–/2300.–
- 1139 DIAMANT-COLLIER UND OHRSTECKER, ca. 1950. Weissgold 750. Elegante Diamant-Kette, die tropfenförmigen Abschlüsse mit Pavé-Diamanten besetzt. Ohrhänger, L = 5 cm, in gleicher Ausführung. Diamanten total ca. 7,00 ct. CHF 9000.–/13000.–
DIAMOND NECKLACE AND STUDS, approximately 1950. White gold 750. Fashionable diamond - chain with pavé-set diamond-drops. Earrings, length = 5 cm, in same implementation. Diamonds totally approximately 7,00 cts. CHF 9000.–/13000.–
- 1140 AUSSERGEWÖHNLICHER SAFIR-DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Sehr schöner unerhitzter Safir von 6,82 ct. in intensivem Blau, oval geschliffen. Entourage aus 12 Brillanten von insgesamt 1,92 ct. Grösse 54. CHF 11000.–/18000.–
SAPPHIRE DIAMOND RING. Yellow old 750. A very beautiful sapphire with no indications of thermal enhancement of 6,82 cts. in intensive blue, oval shaped. Entourage from 12 brilliant-cut diamonds of altogether 1,92 cts. Size 54. CHF 11000.–/18000.–
- 1141 PRACHTVOLLE SAFIR-DIAMANT-OHRSTECKER. Gelbgold 750. 2 unerhitzte, oval facettierte Safire von 6,42 ct. Entourage aus insgesamt 24 Brillanten von 1,90 ct. CHF 9000.–/13000.–
MAGNIFICENT SAPPHIRE DIAMOND STUDS. Yellow gold 750. 2 oval faceted sapphires of 6,42 cts., no indications of thermal enhancement. Entourage from altogether 24 brilliant-cut diamonds of 1,90 ct. CHF 9000.–/13000.–
- 1142 DIAMANT-SAFIR-RING. Weissgold 750. Croisé-Ring mit 2 ovalen Safiren 1,14 ct. und 24 Diamant-Baguetten von 0,53 ct. Grösse 57. CHF 1800.–/2500.–
DIAMOND SAPPHIRE RING. White gold 750. Croisé - ring with 2 oval sapphires 1,14 ct. and 24 baguette-shaped diamonds of 0,53 cts. Size 57. CHF 1800.–/2500.–
- 1143 SAFIR-DIAMANT-RING. Weissgold/Gelbgold 750. 2 ovale Safire. Stege besetzt mit insgesamt 18 Diamant-Baguetten von ca. 1,00 ct. Grösse 52. CHF 1300.–/1900.–
SAPPHIRE DIAMOND RING. White/yellow gold 750. 2 oval sapphires. Bridges set with altogether 18 baguette-shaped diamonds of approximately 1,00 ct. Size 52. CHF 1300.–/1900.–
- 1144 SAFIR-DIAMANT-SET. Weissgold 750. Ring mit einem Burma-Safir und 10 Brillanten. Brosche mit einem Safir und 27 Brillanten. Collier mit insgesamt 18 Brillanten und einem Safir. Sehr schöne Handarbeit. CHF 12500.–/19500.–
SAPPHIRE DIAMOND SET. White gold 750. Ring with a Burma sapphire and 10 brilliant-cut diamonds. Brooch with a sapphire and 27 various brilliant-cut diamonds. Necklace with 18 brilliant-cut diamonds and a sapphire. Very handsome handicrafts. CHF 12500.–/19500.–
- 1145 SAFIR-DIAMANT-RING. Weissgold 750. Oval geschliffener unerhitzter Safir von ca. 7,00 ct. Abgestufte Doppel-Entourage mit insgesamt 40 Brillanten ca. 1,50 ct. Grösse 55. CHF 9000.–/13000.–
SAPPHIRE DIAMOND RING. White gold 750. An oval shaped sapphire, no indication of thermal enhancement, of approximately 7,00 cts. Layered double - entourage with altogether 40 brilliant-cut diamonds approximately 1,50 cts. Size 55. CHF 9000.–/13000.–
- 1146 SAFIR-DIAMANT-ANHÄNGER, ca. 1935. Weissgold 750. Pavé-Diamanten und Diamant-Baguetten, insgesamt ca. 10,00 ct. Besetzt mit je einem achteckig facettierten gelben und blauen Safir, total ca. 5,50 ct. 32. g. 3,5 x 6 cm. CHF 10000.–/15000.–
SAPPHIRE DIAMOND PENDANT, approximately 1935. White gold 750. Fully set with pavé-set diamonds and baguette-shaped diamonds, altogether approximately 10,00 cts. Set with a faceted yellow and a blue sapphire, totally approximately 5,50 cts. 32 gs. 3,5 x 6 cm. CHF 10000.–/15000.–
- 1147 SAFIR-DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Unerhitzter, oval facettierter Safir von 3,71 ct. Reif dreiseitig besetzt mit insgesamt 39 Diamant-Baguetten. Grösse 53. CHF 3700.–/5500.–
SAPPHIRE DIAMOND RING. Yellowgold 750. An oval faceted sapphire, no indication of thermal enhancement, of 3,71 cts. Set with altogether 39 baguette-shaped diamonds. Size 53. CHF 3700.–/5500.–
- 1148 CITRIN-DIAMANT-RING. Weissgold 750. Ovaler goldbrauner Citrin von 3,23 ct. Gewölbte Entourage aus 124 Pavé-Diamanten 0,65 ct. Grösse 51. CHF 650.–/1000.–
CITRINE DIAMOND RING. White gold 750. Oval gold-brown citrine of 3,23 cts. Curved entourage from 124 pavé-set diamonds 0,65 cts. Size 51. CHF 650.–/1000.–
- 1149 ART-DECO DIAMANT-BROSCHEN. Weissgold 750. Zentraler Altschliff-Diamant von ca. 0,50 ct. Dekorativ ausgefasst mit verschiedenen grossen Diamanten, insgesamt ca. 5,00 ct. 5 x 2,3 cm. CHF 4200.–/6000.–
ART NOUVEAU DIAMOND BROOCH. White gold 750. A central old-cut diamond about 0,50 cts. Decoratively set with various diamonds, altogether approximately 5,00 cts. 5 x 2,3 cm. CHF 4200.–/6000.–
- 1150 BREITER DIAMANT-RING. Weissgold 750. Die Schauseite in Form einer Gürtelschnalle, ausgefasst mit Diamanten von insgesamt ca. 2,00 ct. Grösse 63. CHF 4800.–/6500.–
WIDE DIAMOND RING. White gold 750. The show-side in form of a belt-buckle, set with diamonds of altogether approximately 2,00 cts. Size 63. CHF 4800.–/6500.–
- 1151 MODERNER SAFIR-DIAMANT-RING. Weissgold 750. Die rechteckige Schauseite mit Safir-Carrés, die Ringschultern dreiseitig mit Brillanten ausgefasst. Grösse 53½. CHF 4000.–/6000.–
MODERN SAPPHIRE DIAMOND RING. White gold 750. The rectangular show-side with sapphire - carrés, the ring-shoulders tripartite set with brilliant-cut diamonds. Size 53½. CHF 4000.–/6000.–
- 1152 SAFIR-DIAMANT-RING. Weissgold 750. Bombierter Reif mit 3 Reihen Safir-Carrés, die auslaufenden Stege mit Pavé-Diamanten besetzt. Grösse 54. CHF 2000.–/3000.–
SAPPHIRE DIAMOND RING. White gold 750. Ring with 3 rows sapphire-carrés, the running out bridges with pavé-set diamonds. Size 54. CHF 2000.–/3000.–
- 1153 GROSSE DIAMANT-SCHILDKRÖTE. Weissgold 750. Brosche ausgefasst mit Diamanten von total ca. 5,00 ct. Panzer mit poliertem Onyx abgesetzt. 5,8 x 3,8 cm. CHF 5000.–/7000.–
BIG DIAMOND TURTLE. White gold 750. Brooch set with diamonds of totally approximately 5,00 cts. Ornamented with polished onyx. 5,8 x 3,8 cm. CHF 5000.–/7000.–
- 1154 SAFIR-DIAMANT-RING. Gelbgold 750. Ovaler Safir von 4,04 ct. Entourage aus 27 Diamant-Baguetten 0,65 ct. und 4 Brillanten 0,14 ct. Grösse 55. CHF 5000.–/8000.–
SAPPHIRE DIAMOND RING. Yellow gold 750. An oval sapphire of 4,04 cts. Entourage from 27 baguette-shaped diamonds 0,65 cts. and 4 brilliant-cut diamonds 0,14 cts. Size 55. CHF 5000.–/8000.–
- 1155 ANTIKER SAFIR-RING. Platin 950. Unerhitzter Safir, kissenförmig geschliffen, von ca. 1,90 ct. Sehr schönes Blau von starker Sättigung. Schultern besetzt mit verschiedenen grossen Diamanten. Gutachten SSEF No. 51652. CHF 1000.–/1500.–
ANTIQUÉ SAPPHIRE RING. Platinum 950. A sapphire with no indication of thermal enhancement, cushion-shaped, of approximately 1,90 cts. Shoulders set with various diamonds. Certificate SSEF No. 51652. CHF 1000.–/1500.–



- 1156 RUNDPANZER-BRACELET. Gelbgold 750. Massives Panzerarmband. 74 g. Passend zu Collier No.1157. L = 19,5 cm. CHF 1500.-/2200.-
ROUND TANK BRACELET. Yellow gold 750. Massive tank bracelet. 74 gs. Matching to necklace No.1157. Length = 19,5 cm. CHF 1500.-/2200.-
- 1157 RUNDPANZER-COLLIER. Gelbgold 750. Massive Panzerkette im Verlauf. 105 g. Passend zu Armband Nr.1156. L = 62 cm. CHF 2800.-/4000.-
TANK NECKLACE. Yellow gold 750. Massive tank-chain in the course. 105 gs. Matching to bracelet Nr.1156. Length = 62 cm. CHF 2800.-/4000.-
- 1158 TOPAS-ANHÄNGER. Weissgold 750. Moderner birnförmiger Anhänger. Rund facettierter, rotbrauner Topas. L = 5 cm. CHF 500.-/800.-
TOPAZ PENDANT. White gold 750. Modern pear-shaped pendant. Round faceted, red-brown topaz. Length = 5 cm. CHF 500.-/800.-
- 1159 GELB-ORANGER SAFIR-RING. Weissgold 750. Oval geschliffener gelb-oranger Safir von 1,88 ct. Die Ringschultern verziert mit 6 Diamant-Trapezen. Grösse 51. CHF 900.-/1300.-
YELLOW - ORANGE SAPPHIRE RING. White gold 750. An oval shaped yellow - orange sapphire of 1,88 cts. The ring-shoulders embellished with 6 diamonds - trapezes. Size 51. CHF 900.-/1300.-
- 1160 Roter Granat-Ring. Gelbgold 750. Rankenförmig verzierter Reif mit oval facettiertem, spitzzulaufendem Granat. Grösse 57. CHF 700.-/1100.-
RED GARNET RING. Yellow gold 750. Scroll-shaped ring with an oval faceted, pointed-tapered garnet. Size 57. CHF 700.-/1100.-
- 1161 ROT-VIOLETT GRANAT-RING. Platin 950. Almandin-Navette. Die Schultern besetzt mit 10 Diamant-Baguetten. Grösse 53. CHF 1700.-/2500.-
RED - VIOLET GARNET RING. Platinum 950. A navette-shaped garnet. The shoulders set with 10 baguette-shaped diamonds. Size 53. CHF 1700.-/2500.-
- 1162 KORALLEN-ANHÄNGER, ca. 1940. Rotgold 750. Dekorativer polierter Anhänger mit rundem Korallen-Cabochon, ausgeschmückt mit Altschliff-Diamanten in Weissgold-Fassung. Kette Weissgold 750. CHF 1000.-/1500.-
CORAL PENDANT, approximately 1940. Red gold 750. Decorative polished pendant with a round coral - cabochon, decorated with old-cut - diamonds in white gold-setting. Chain white gold 750. CHF 1000.-/1500.-
- 1163 ANTIKER KORALLEN-RING. Gelbgold 750. Ovale Korallen-Cabochon in geschnürter Doppel-Entourage. Grösse 52. CHF 800.-/1100.-
ANTIQUÉ CORAL RING. Yellow gold 750. An oval coral - cabochon in double entourage. Size 52. CHF 800.-/1100.-
- 1164 PERLEN-BRACELET. Gelbgold 750. Glieder mit plastisch geformten Rosenknospen und 3 weissen Mabé-Zuchtperlen in Blumenkranz. 20 g. L = 19,5 cm. CHF 2000.-/3000.-
PEARL BRACELET. Yellow gold 750. Plastic molded rose-buds and 3 white mabé-cultured pearls in flower-wreath. 20 gs. Length = 19,5 cm. CHF 2000.-/3000.-
- 1165 AMETHYST-BRACELET. Gelbgold 750. Armband mit 7 kuppelförmigen Amethyst-Cabochons. L = 19,5 cm. CHF 350.-/550.-
AMETHYST BRACELET. Yellow gold 750. Bracelet with 7 domed amethyst - cabochons. Length = 19,5 cm. CHF 350.-/550.-
- 1166 AMETHYST-ANHÄNGER/BROSCH. Gelbgold 750. Grosser, oval facettierter Amethyst. Die offen gearbeitete spitzovale Fassung seitlich besetzt mit insgesamt 4 Brillanten ca. 0,42 ct. Als Brosche zu tragen. 4,8 x 3,2 cm. CHF 2000.-/3000.-
AMETHYST PENDANT/BROOCH. Yellow gold 750. Big, oval faceted amethyst. The pointed-oval setting at the side with altogether 4 brilliant-cut diamonds approximately 0,4 cts. To be worn as a brooch. 4,8 x 3,2 cm. CHF 2000.-/3000.-
- 1167 SAFIR-RING. Gelbgold 750. Oval geschliffener Safir von 2,87 ct. Schultern ausgefasst mit 12 Brillanten 0,14 ct. in Dreiecksmotiven. Grösse 54½. CHF 3200.-/5500.-
SAPPHIRE RING. Yellowgold 750. An oval shaped sapphire of 2,87 cts. Shoulders set with 12 brilliant-cut diamonds 0,14 cts. in triangle-motives. Size 54½. CHF 3200.-/5500.-
- 1168 Roter Granat-Ring. Weissgold 750. Runder Granat von 3,26 ct. Doppelstege ausgefasst mit 36 Brillanten 0,43 ct. Grösse 56½. CHF 1200.-/1800.-
RED GARNET RING. White gold 750. Round garnet of 3,26 cts. Double-bridges set with 36 brilliant-cut diamonds 0,43 cts. Size 56½. CHF 1200.-/1800.-
- 1169 ELEGANTER DIAMANT-ARMREIF. Gelbgold 750. Beweglicher Reif aus vier Gliedern, verziert mit total 17 Brillanten ca. 0,60 ct. Sicherheitskettchen. D = 6 cm. CHF 1600.-/2200.-
FASHIONABLE DIAMOND BRACELET. Yellow gold 750. Movable bangle with four links, embellished with totally 17 brilliant-cut diamonds approximately 0,60 cts. Security chain. D = 6 cm. CHF 1600.-/2200.-
- 1170 FEUEROPAL-ANHÄNGER. Gelbgold 750. Oval facettierter Feueropal von 3,90 ct. Satinierte Fassung. Einzelanfertigung. L = 5,3 cm. CHF 2000.-/3000.-
FIRE-OPAL PENDANT. Yellow gold 750. Oval faceted fire-opal of 3,90 cts. Glazed setting. Length = 5,3 cm. CHF 2000.-/3000.-
- 1171 CITRIN-ANHÄNGER. Gelbgold 750. Radförmig gestalteter Anhänger, besetzt mit einem rund geschliffenen Citrin. Signiert SVEN ERIK HÖGBERG. D = 4 cm. CHF 800.-/1100.-
CITRINE PENDANT. Yellow gold 750. Set with a round faceted citrine. Signed SVEN ERIK HÖGBERG. D = 4 cm. CHF 800.-/1100.-
- 1172 TURMALIN-BROSCH. Gelbgold 750 poliert. Quadratisch facettierter, grüner Turmalin. 10 g. D = 3,2 cm. CHF 600.-/900.-
TOURMALINE BROOCH. Yellow gold 750 polished. Quadratic faceted, green tourmaline. 10 gs. D = 3,2 cm. CHF 600.-/900.-
- 1173 BROSCH. Rotgold/Weissgold 750. Gitterförmiger Blumenkorb, Goldblüten mit Weissgold-Knospen und 2 rund facettierten Rubinen. 12,49 g. 4,5 x 4,5 cm. Kopie Schätzung GÜBELIN. CHF 2500.-/3200.-
BROOCH. Red/white gold 750. Flower-basket, gold-blooms with white gold - buds and 2 round faceted rubies. 12,49 gs. 4,5 x 4,5 cm. Estimation GÜBELIN. CHF 2500.-/3200.-
- 1174 GRÜNER TURMALIN-RING. Gelbgold 750. Grosses oval geschliffenes Verdelith-Cabochon in breiter polierter Fassung. Grösse 51. CHF 950.-/1350.-
GREEN TOURMALINE RING. Yellow gold 750. Big oval shaped verdelith - cabochon in wide polished setting. Size 51. CHF 950.-/1350.-
- 1175 DIAMANT-RUBIN-BROSCH. Gelbgold 750. Durchbrochen gearbeitete Maschenbrosche mit filigranen Spitzen, diamantbesetzter Schlaufe und Rubinen. L = 5 cm. CHF 2200.-/3000.-
DIAMOND RUBY BROOCH. Yellow gold 750. Perforated brooch with filigree tops, diamond-set strap and rubies. Length = 5 cm. CHF 2200.-/3000.-
- 1176 STERNSAFIR-RING. Gelbgold 750. Ziselierter Reif im Verlauf, mit eingelassenem, ovalem Sternsafir-Cabochon von 8,04 ct. Grösse 55. CHF 1000.-/1500.-
STAR-SAPPHIRE RING. Yellow gold 750. Chased ring in the course, with an oval star-sapphire - cabochon of 8,04 cts. Size 55. CHF 1000.-/1500.-
- 1177 BREITES TRICOLOR-BRACELET. Gelb-/Weiss- und Rotgold 585. Fein ziseliertes Armband mit dekorativem Muster. 71 g. B = 27 mm. L = 20,5 cm. CHF 1400.-/2100.-
MASSIVE TRICOLOR BRACELET. Yellow/white- and red gold 585. Finely chased bracelet with decorative pattern. 71 gs. Width = 27 mm. Length = 20,5 cm. CHF 1400.-/2100.-



- 1178 PERLEN-DIAMANT-OHRSTECKER. Weissgold 750. 2 beige Zuchtperlen-Tropfen. Brisuren mit insgesamt 14 Brillanten von 0,22 ct. L = 2,7 cm. CHF 750.-/1100.-
PEARL DIAMOND STUDS. White gold 750. 2 beige cultured pearl - drops. Decorated with altogether 14 brilliant-cut diamonds of 0,22 cts. Length = 2,7 cm. CHF 750.-/1100.-
- 1179 WEISSE PERLEN-OHRSTECKER. Weissgold-Montierung 750. 2 Südsee-Zuchtperlen, 10,50–10,00 mm, mit sehr schönem Lüster. CHF 400.-/700.-
WHITE PEARL STUDS. White gold - settings 750. 2 South sea - cultured pearls, 10,50–10,00 mm, with very beautiful luster. CHF 400.-/700.-
- 1180 3-RANG PERLEN-COLLIER. Süswasser-Zuchtperlen, 7,50–6,50 mm, beige-pink-apricotfarben. Gerillter Stabverschluss in Gelbgold 585. L = 46 cm. CHF 250.-/350.-
3 - ROW PEARL NECKLACE. Freshwater - cultured pearls, 7,50–6,50 mm, beige-pink-apricot colored. Fluted rod-shutter in yellow old 585. Length = 46 cm. CHF 250.-/350.-
- 1181 BERGKRISTALL-KETTE. Silber 925. Polierte und facettierte Bergkristalle, anthrazitfarbene Süswasser-Zuchtperlen und Silber-Flammen. L = 49 cm. CHF 300.-/500.-
MOUNTAIN-CRYSTAL CHAIN. Silver 925. Polished and faceted mountain-crystals, charcoal-gray freshwater - cultured pearls and silver-flames. Length = 49 cm. CHF 300.-/500.-
- 1182 PERLEN-DIAMANT-OHRHÄNGER. Weissgold 750. 2 petrolfarbene Tahiti-Zuchtperlen 11,53 mm. Hänger ausgefasst mit 36 Brillanten 0,34 ct. L = 3,7 cm. CHF 900.-/1300.-
PEARL DIAMOND EARRINGS. White gold 750. 2 petrol colored Tahiti - cultured pearls 11,53 mm. Hangers set with 36 brilliant-cut diamonds 0,34 cts. Length = 3,7 cm. CHF 900.-/1300.-
- 1183 ELEGANTE SILBERGRAUE PERLEN-KETTE. Tahiti-Zuchtperlen, 10,00–8,00 mm im Verlauf. Satiniertes Kugelschloss in Weissgold 750 mit kleinen Brillanten. L = 44 cm. CHF 1800.-/2500.-
FASHIONABLE SILVER-GRAY PEARL CHAIN. Tahiti-cultured pearls, 10,00–8,00 mm in the course. Glazed spherical-clasp in white gold 750 with small brilliant-cut diamonds. Length = 44 cm. CHF 1800.-/2500.-
- 1184 GROSSER PERLEN-RING. Gelbgold 750. Weisse Akoya-Zuchtperle 13,00 mm in sogenannter Tiffany-Fassung. Grösse 54–61 (Spanning). CHF 1100.-/1700.-
BIG PEARL RING. Yellow gold 750. A white Akoya - cultured pearl 13,00 mm in so-called Tiffany-setting. Size 54–61 (instep-ring). CHF 1100.-/1700.-
- 1185 PERLEN-OHRSTECKER. Gelbgold/Weissgold 750. 2 silbergraue Tahiti-Zuchtperlen 10,00 mm. Rankenförmige Brisuren und Kämpchen besetzt mit insgesamt 46 Brillanten 0,44 ct. L = 3 cm. CHF 2000.-/3000.-
PEARL STUDS. Yellow/white gold 750. 2 silver-gray Tahiti - cultured pearls 10,00 mm. Set with altogether 46 brilliant-cut diamonds 0,44 cts. Length = 3 cm. CHF 2000.-/3000.-
- 1186 PERLEN-RING. Gelbgold 750. Tahiti-Zuchtperle, 12,00 mm, anthrazit. Schultern besetzt mit 2 herzförmig geschliffenen Diamanten von 0,47 ct. Grösse 53½. CHF 3500.-/5000.-
PEARL RING. Yellow gold 750. Tahiti - cultured pearl, 12,00 mm, anthracite. Shoulders set with 2 heart-shaped diamonds 0,47 cts. Size 53½. CHF 3500.-/5000.-
- 1187 GROSSE DIAMANT-OHRRINGE. Weissgold 750. Ringe und Brisuren gänzlich ausgefasst mit Brillanten und Diamant-Baguetten von insgesamt ca. 3,50 ct. Sicherheits-Stecksyst. D = 4 cm. CHF 4500.-/7000.-
BIG DIAMOND EARRINGS. White gold 750. Fully set with brilliant-cut diamonds and baguette-shaped diamonds of altogether approximately 3,50 cts. D = 4 cm. CHF 4500.-/7000.-
- 1188 AQUAMARIN-ANHÄNGER/DOPPELCLIP. Weissgold 750. Achteckig facettierter Aquamarin von ca. 30,00 ct. Fassung grosszünftig besetzt mit Diamant-Baguetten und Altschliff-Diamanten. Mehrfach gestempelt. Feines Collier. 3,2 x 2,3 cm. CHF 6500.-/9500.-
AQUAMARINE PENDANT/DOUBLE CLIP. White gold 750. Octagonal faceted aquamarine of approximately 30,00 cts. Setting generously decorated with baguette-shaped diamonds and old-cut diamonds. Stamped. Fine necklace. 3,2 x 2,3 cm. CHF 6500.-/9500.-
- 1189 AQUAMARIN-RING. Weissgold 750. Rechteckig facettierter Aquamarin von ca. 14,00 ct. Fassung besetzt mit insgesamt 12 Brillanten ca. 0,70 ct. Feines Weiss/VVS. Grösse 53½. Gutachten. CHF 3800.-/6000.-
AQUAMARINE RING. White gold 750. Rectangularly faceted aquamarine of approximately 14,00 cts. Setting with altogether 12 brilliant-cut diamonds approximately 0,70 cts. Rare white/vvs1. Size 53½. Certificate. CHF 3800.-/6000.-
- 1190 AQUAMARIN-PERLEN-COLLIER. Silber 925 vergoldet. Polierte Aquamarin-Zylinder in Abwechslung mit 6 weissen Süswasser-Zuchtperlen 13,00 mm und vergoldeten Rondellen. L = 51 cm. CHF 650.-/950.-
AQUAMARINE PEARL CHAIN. Silver 925 gilt. Polished aquamarine - cylinders in alternation with 6 white freshwater-cultured pearls 13,00 mm and gilt rounds. Length = 51 cm. CHF 650.-/950.-
- 1191 BLAUER TOPAS-RING. Weissgold 750. Rechteckig geschliffener Topas von 14,86 ct. Moderner Reif mit diamantbesetzten Seitenstegen, ca. 0,09 ct. Grösse 54. CHF 1200.-/1800.-
BLUE TOPAZ RING. White gold 750. Rectangularly shaped topaz of 14,86 cts. Modern ring with diamond-set side-bridges, approximately 0,09 cts. Size 54. CHF 1200.-/1800.-
- 1192 PERLEN-SAUTOIR. Silber 925 vergoldet. Verschiedenfarbige Süswasser-Zuchtperlen, free size, mit vergoldeten Flammen-Motiven. L = 120 cm. CHF 350.-/550.-
PEARL SAUTOIR. Silver 925 gilt. Various colored freshwater - cultured pearls, free size, with gilt flame-motives. Length = 120 cm. CHF 350.-/550.-
- 1193 PERLEN-OHRHÄNGER. Weissgold 750. 2 weisse Südsee-Zuchtperlen mit sehr schönem Lüster, Tropfen 13,50 mm. Hänger dreiseitig besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 0,25 ct. Gutachten. CHF 2900.-/4500.-
PEARL EARRINGS. White gold 750. 2 white South sea - cultured pearls with very beautiful luster, drops 13,50 mm. Hangers tripartite set with brilliant-cut diamonds of altogether approximately 0,25 cts. Certificate. CHF 2900.-/4500.-
- 1194 FILIGRANER DIAMANT-SCHMUCK. Weissgold 750. Ohrstecker und Anhänger aus insgesamt 242 Brillanten von 1,62 ct. CHF 2200.-/3200.-
FILIGREE DIAMOND PENDANT AND EARRINGS. White gold 750. Studs and pendant from altogether 242 brilliant-cut diamonds of 1,62 cts. CHF 2200.-/3200.-
- 1195 MULTICOLOR PERLEN-KETTE. Süswasser-Zuchtperlen, 10,00–9,00 mm, in verschiedenen Pastellfarben. Satiniertes Weissgold-Kugelschloss 750. L = 43 cm. CHF 350.-/550.-
MULTICOLOR PEARL CHAIN. Freshwater - cultured pearls, 10,00–9,00 mm, in different pastel. Glazed white gold - spherical-clasp 750. Length = 43 cm. CHF 350.-/550.-
- 1196 PERLEN-KETTE. 38 weisse Süswasser-Zuchtperlen 11,50–10,50 mm. Poliertes Kugelschloss Weissgold 750. L = 45 cm. CHF 600.-/900.-
PEARL CHAIN. 38 white freshwater - cultured pearls 11,50–10,50 mm. Polished spherical-clasp white gold 750. Length = 45 cm. CHF 600.-/900.-

